



UCHWAŁA NR 20/2025
SENATU UNIWERSYTETU WROCŁAWSKIEGO
z dnia 26 marca 2025 r.

**w sprawie programu studiów dla kierunku *Germanistyka stosowana*
na poziomie studiów drugiego stopnia**

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2024 poz. 1571, z późn. zm.) uchwala się, co następuje:

§ 1. Senat Uniwersytetu Wrocławskiego ustala program studiów dla kierunku *Germanistyka stosowana* na poziomie studiów drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim dla cykli kształcenia rozpoczynających się od roku akademickiego 2025/2026 w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Senatu UW
Rektor: *prof. R. Olkiewicz*

OGÓLNY OPIS PROGRAMU STUDIÓW	
Dane podstawowe	
Nazwa wydziału	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku studiów/specjalności w języku polskim	germanistyka stosowana
Nazwa kierunku studiów/specjalności w języku angielskim	applied german studies
Poziom studiów	drugiego stopnia
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarna, niestacjonarna
Liczba semestrów	4
Język, w którym prowadzone są studia	j. polski, j. niemiecki
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	magister
Rok akademicki, od którego obowiązuje program studiów	2025/2026

Uzyskiwane uprawnienia zawodowe (jeśli dotyczy)

w przypadku realizacji modułu nauczycielskiego uprawnienia do wykonywania zawodu nauczyciela języka niemieckiego (dotyczy studiów stacjonarnych)

Koncepcja kształcenia

Cele kształcenia, wskazanie związku koncepcji kierunku studiów ze Strategią Rozwoju UWr

Wrocławska germanistyka pielęgnuje i rozwija bogate tradycje wielu pokoleń polskich i międzynarodowych środowisk akademickich, które na przestrzeni wieków wspólnie kształtowały naukowe i kulturowe dziedzictwo Wrocławia oraz Dolnego Śląska. Dzięki wysokiemu poziomowi naukowemu i dydaktycznemu Instytut Filologii Germańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego jest uznawany za czołowy ośrodek germanistyczny w Polsce i na świecie. To jedno z największych centrów germanistycznych funkcjonujących poza granicami krajów niemieckojęzycznych, aktywnie współpracujące z podobnymi instytucjami w kraju i za granicą.

Aktywność badawcza Instytutu przejawia się między innymi w organizacji licznych konferencji naukowych oraz intensywnej działalności wydawniczej. Pracownicy Instytutu publikują zarówno monografie naukowe, jak i czasopisma oraz serie tematyczne z zakresu germanistyki, w tym językoznawstwa, literaturoznawstwa, wiedzy o kulturze krajów niemieckojęzycznych oraz translatoryki. Szczególne miejsce w dorobku Instytutu zajmuje najstarsze polskie czasopismo germanistyczne – „Germanica Wratislaviensia”. Działalność dydaktyczna oraz popularyzatorska obejmuje współpracę z wieloma szkołami i instytucjami kultury, czego rezultatem jest propagowanie wiedzy oraz osiągnięć naukowych pracowników UWr. Działania te wpływają także na poziom zainteresowania studiami na Uniwersytecie Wrocławskim.

Potencjał Instytutu wykorzystano do stworzenia nowego kierunku studiów, „germanistyki stosowanej”, która odwołuje się do czterech kluczowych założeń zawartych w Strategii Rozwoju UWr 2020-2030 (uchwała Senatu UWr 34/2020):

1. Opierając się na wiedzy i doświadczeniu kadry naukowej, zapewnia najwyższy poziom nauczania.

2. Wzbogaca możliwości rozwoju studentów poprzez podejście interdyscyplinarne, sprzyjające efektywnemu kształceniu i zdobywaniu kompetencji przydatnych na rynku pracy.
3. Otwiera przestrzeń dialogu z otoczeniem społecznym i profesjonalnym w odpowiedzi na zmiany gospodarcze.
4. Koncentruje się na wpływie na środowisko społeczno-kulturowe, w którym funkcjonuje.

Nowy kierunek umożliwi rozwój badawczy w dziedzinach takich jak literaturoznawstwo w kontekście turystyki oraz komunikacja międzykulturowa w biznesie. Powstał on z uwzględnieniem podmiotowości studentów, którzy aktywnie uczestniczyli w jego tworzeniu. Kierunek zakłada współpracę z otoczeniem społeczno-gospodarczym przy realizacji projektów studenckich w obszarze literatury, turystyki, komunikacji międzykulturowej i biznesu, a także współpracę z partnerami naukowymi i gospodarczymi.

Specjalności w ramach kierunku germanistyka stosowana

Kierunek germanistyka stosowana oferuje dwie specjalności:

1. Literatura – region – turystyka:

Zajęcia skoncentrowane na analizie i zarządzaniu przestrzenią literacką oraz kulturową krajów niemieckojęzycznych oraz Śląska, z zastosowaniem w turystyce. Studenci zdobędą wiedzę z zakresu teorii literatury, historii literatury niemieckiej, regionalizmu i dziedzictwa kulturowego Śląska oraz umiejętności interpretacji tekstów i zarządzania kulturą. Program tej specjalności łączy zaawansowaną wiedzę literaturoznawczą z badaniami nad obecnością i funkcją przestrzeni w literaturze oraz studiami nad regionami niemieckojęzycznymi i ich potencjałem turystycznym.

2. Kultura biznesu: język i komunikacja interkulturowa:

Specjalność skierowana do osób zainteresowanych kulturą korporacyjną krajów niemieckojęzycznych oraz rozwijaniem kompetencji komunikacyjnych w kontekście międzykulturowym. Kompetencje te są kluczowe w pracy z niemieckimi partnerami biznesowymi. Studenci zdobędą wiedzę z obszaru teorii językoznawczych z szczególnym uwzględnieniem skuteczności przekazu w zróżnicowanym środowisku kulturowym. Istotną częścią

	<p>programu tej specjalności jest wskazanie procesów związanych z ewolucją języka niemieckiego oraz jego współczesnym użyciem w różnych środowiskach komunikacyjnych.</p> <p>Studia magisterskie na kierunku germanistyka stosowana oferują również zajęcia wspólne dla obu specjalności, które dostarczają interdyscyplinarnej wiedzy filologicznej z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz teorii i historii sztuki, kultury i literatury niemieckojęzycznej.</p> <p>Tylko na studiach stacjonarnych:</p> <p>Dodatkowo studenci, którzy są absolwentami studiów licencjackich na kierunkach filologia germańska lub lingwistyka stosowana (z językiem niemieckim), mogą wybrać moduł nauczycielski, przygotowujący do pracy w zawodzie nauczyciela, z uwzględnieniem nowoczesnych metod dydaktycznych i dostosowywania programu nauczania do potrzeb uczniów.</p>
<p>Sylwetka absolwenta</p>	<p>Absolwent kierunku germanistyka stosowana ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie studiowanego języka, zgodne z wymaganiami na poziomie C2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego lub analogicznego.</p> <p>Dodatkowo, według programu, absolwent potrafi komunikować się w drugim języku obcym na poziomie B2+ i posiada wiedzę na temat znaczenia znajomości języka, kultury i literatury w komunikacji międzynarodowej, ze szczególnym uwzględnieniem relacji Polski z krajami niemieckojęzycznymi. Ponadto ma świadomość zachodzących zmian kulturowych na świecie oraz umiejętność ich rozpoznawania, diagnozowania i opisywania.</p> <p>Absolwent potrafi używać wybranych odmian społeczno-zawodowych języka niemieckiego i ma wiedzę o różnych możliwościach transferu zdobytej wiedzy w obszarze zawodowym z zachowaniem świadomości o konieczności dalszego rozwoju i pogłębiania wiedzy przez całe życie. Jest zdolny do refleksji, a także krytycznej oceny wielu obszarów z zakresu dyscyplin językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz potrafi przenieść poznawane w ramach studiów germanistyki stosowanej treści do własnego rozwoju zawodowego.</p>

Sprawnie komunikuje się, potrafi efektywnie przekazywać i przetwarzać informacje w mowie i w piśmie. Potrafi dostosować swój sposób komunikacji do różnych grup odbiorców i sytuacji.

Na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych drugiego stopnia germanistyki stosowanej student zdobywa pogłębioną i wszechstronną wiedzę z zakresu wybranej specjalności:

- kultura biznesu: język i komunikacja interkulturowa
- literatura, region, turystyka

Dzięki temu (zgodnie z wyborem) absolwent posiada wiedzę na temat wykorzystania języka niemieckiego w wielu sektorach międzykulturowego biznesowego i medialnego rynku pracy, zna i potrafi wykorzystać nabytą znajomość języków w zakresie różnych form praktycznego zastosowania literatury i kultury w życiu zawodowym. Jeżeli skorzysta z oferty modułu nauczycielskiego jest przygotowany do pracy w zawodzie nauczyciela we wszystkich typach szkół, wykorzystując umiejętności planowania i prowadzenia lekcji z zastosowaniem nowoczesnych metod dydaktycznych, oceniania postępów uczniów i dostosowywania programu nauczania do ich potrzeb.

Studia magisterskie na kierunku germanistyka stosowana oferują również zajęcia wspólne dla obu specjalności, które dostarczają interdyscyplinarnej wiedzy filologicznej z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz historii kultury i literatury niemieckojęzycznej.

Absolwent potrafi pracować w zespołach interdyscyplinarnych oraz skutecznie komunikować się w językach obcych, również dzięki możliwości zdobycia cennych doświadczeń w ramach wyjazdów stypendialnych oraz wymiany studenckiej (m.in. ERASMUS, DAAD OeAD). Jest otwarty na zmiany i potrafi przystosować się do zmieniającego się otoczenia społecznego. Ponadto jest gotowy do ciągłego kształcenia się i aktualizowania stanu wiedzy oraz do poznawania nowych metod i wyników badań z zakresu komunikacji międzykulturowej i literatury.

Absolwent studiów magisterskich, dzięki znajomości specjalistycznej terminologii z wybranego zakresu, potrafi porozumiewać się w sprawach zawodowych zarówno ze specjalistami, jak i niespecjalistami; jest w stanie samodzielnie rozwiązywać problemy zawodowe i wyrażać opinie w zakresie uzyskanych kompetencji na

	<p>podstawie niekompletnych lub ograniczonych informacji z zachowaniem zasad etycznych, prawnych i ekonomicznych. Dodatkowo umiejętność stosowania narzędzi lingwistyki mediów pozwala mu na skuteczną komunikację międzykulturową w erze cyfrowej. Realizowane przedmioty pozwalają na śledzenie rozwoju technologicznego i umożliwiają nabycie kompetencji i wiedzy do analizy i przetwarzania języka naturalnego.</p> <p>Absolwent potrafi dokonać analizy tekstów literackich, medialnych oraz naukowych, wykazując umiejętność krytycznej interpretacji i syntezy informacji.</p> <p><u>Potencjalne miejsce pracy</u></p> <p>Połączenie umiejętności językowych oraz filologicznych z bloku zajęć wspólnych z kompetencjami w dziedzinie danej specjalności, pozwala absolwentowi na pracę w różnych przedsiębiorstwach o zasięgu regionalnym i globalnym, instytucjach samorządowych, służbach państwowych, administracji, sektorze usług wymagających zaawansowanej znajomości języków i kultur europejskich (np. w biurach podróży i agencjach turystycznych), kancelariach prawnych, ambasadach, firmach i organizacjach międzynarodowych o profilu komercyjnym, mediach (np. redakcjach, wydawnictwach i domach medialnych, portalach internetowych) oraz w ramach własnej działalności gospodarczej z obszaru turystyki, biznesu lub zarządzania kulturą.</p> <p>Przykładowe stanowiska pracy, które mogą podjąć absolwenci kierunku germanistyka stosowana, to m.in.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pracownik korporacji międzynarodowych w działach: kadr, prawnych, administracji i operacji finansowych, - Konsultant biznesowy ds. rynków niemieckojęzycznych - Redaktor/edytor - Nauczyciel/lektor języka niemieckiego - Pracownik instytucji kulturalnych i edukacyjnych - Specjalista integracji międzykulturowej - Pilot wycieczek - Przewodnik turystyczny (terenowy i miejski)
Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych prowadzenia studiów.	W kontekście dynamicznych zmian społecznych i gospodarczych oraz megatrendów przewidywanych do 2050 roku (np. megatrend urbanizacyjny i reorganizacja przestrzeni lub megatrend gospodarczy

	<p>i wytwarzanie wartości: realne vs. wirtualne), studia magisterskie na kierunku germanistyka stosowana są odpowiedzią na potrzebę przygotowania absolwentów do pracy badawczej i zawodowej w wielu branżach. Absolwenci są gotowi do pracy w obszarach wymagających biegłej znajomości języka niemieckiego oraz zrozumienia kultury i relacji polityczno-społecznych krajów niemieckojęzycznych. Kierunek germanistyka stosowana różni się od tradycyjnej filologii germańskiej, koncentrując się na rozwijaniu umiejętności komunikacyjnych, językowych i kulturowych w dwóch obszarach życia społecznego i zawodowego, które stanowią odpowiedź na zapotrzebowanie rynku pracy potwierdzone przez opinie otoczenia społeczno-gospodarczego. Absolwenci „germanistyki stosowanej” posiadają wiedzę i umiejętności niezbędne do pracy jako animatorzy życia kulturalnego oraz w obszarach związanych z kulturą i biznesem.</p>
Dziedzina(y) nauki, do której(ych) odnoszą się efekty uczenia się	nauki humanistyczne
Dyscyplina(y) naukowa(e), do której(ych) odnoszą się efekty uczenia się	językoznawstwo, literaturoznawstwo

PROGRAM STUDIÓW	
Nazwa wydziału	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku studiów	germanistyka stosowana
Poziom studiów	drugiego stopnia
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Program obowiązuje od roku akademickiego	2025/26

1. Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych na podstawie efektów uczenia się.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Dyscyplina wiodąca (dyscyplina, w której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się)
Nauki humanistyczne	językoznawstwo, literaturoznawstwo	literaturoznawstwo

2. Tabela procentowego udziału liczby punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w łącznej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w łącznej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów
Nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	72%
Nauki humanistyczne	językoznawstwo	28%

3. Informacje ogólne o programie studiów.

Liczba semestrów	4
Liczba punktów ECTS wymagana do ukończenia studiów	120 (128*)
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	magister
Forma studiów	stacjonarna
Kod ISCED	0232
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru	54

Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	120 (128*)
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	5 (dziedzina: nauki społeczne, dyscyplina: nauki o komunikacji społecznej i mediach – 'Komunikacja, media, nowe technologie' oraz dyscyplina: ekonomia i finanse – 'Przedsiębiorczość praca, biznes i kariera')
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z lektoratu języka obcego nowożytnego	4
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców na studiach w języku polskim lub studiach w języku angielskim	8
Liczba godzin, liczba punktów ECTS, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych	30 godzin/ 7 ECTS, w przypadku wyboru modułu nauczycielskiego: praktyka psychologiczno-pedagogiczna w szkole (śródroczna)
Łączna liczba godzin zajęć w programie studiów (z podziałem na poszczególne specjalności, jeśli dotyczy)	Łączna ilość godzin w programie - 898 W tym dwie specjalności (jedna do wyboru): Kultura biznesu: język i komunikacja interkulturowa – 300 godz. zajęć z specjalności Literatura, region, turystyka – 300 godz. zajęć z specjalności

* dla cudzoziemców realizujących lektorat języka polskiego zgodnie z Zarządzeniem Nr 158/2020 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 16 grudnia 2020 r. w sprawie obowiązkowego lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców odbywających studia oraz kształcenie w Szkole Doktorskiej w Uniwersytecie Wrocławskim.

Liczba semestrów	4
Liczba punktów ECTS wymagana do ukończenia studiów	120 (128*)
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	magister
Forma studiów	niestacjonarna
Kod ISCED	0232

Liczba punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru	54
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	120 (128*)
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	5 (dziedzina: nauki społeczne, dyscyplina: nauki o komunikacji społecznej i mediach – 'Komunikacja, media, nowe technologie' oraz dyscyplina: ekonomia i finanse – 'Przedsiębiorczość praca, biznes i kariera')
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z lektoratu języka obcego nowożytnego	4
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców na studiach w języku polskim lub studiach w języku angielskim	8
Liczba godzin, liczba punktów ECTS, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych	nie dotyczy
Łączna liczba godzin zajęć w programie studiów (z podziałem na poszczególne specjalności, jeśli dotyczy)	Łączna ilość godzin programu - 548 W tym dwie specjalności (jedna do wyboru): Kultura biznesu: język i komunikacja interkulturowa – 180 godz. Literatura, region, turystyka – 180 godz.

* dla cudzoziemców realizujących lektorat języka polskiego zgodnie z Zarządzeniem Nr 158/2020 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 16 grudnia 2020 r. w sprawie obowiązkowego lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców odbywających studia oraz kształcenie w Szkole Doktorskiej w Uniwersytecie Wrocławskim.

4. Opis efektów uczenia się zdefiniowanych dla programów studiów w odniesieniu do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4.

KIERUNEK: germanistyka stosowana
DYSCYPLINY NAUKOWE: językoznawstwo 72%, literaturoznawstwo 28%
POZIOM KSZTAŁCENIA: 7 PRK

PROFIL KSZTAŁCENIA: ogólnoakademicki		
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU		
Symbol efektu uczenia się dla programu studiów	Po ukończeniu studiów drugiego stopnia na kierunku germanistyka stosowana absolwent uzyska efekty uczenia się w zakresie:	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
WIEDZA		
K_W01	zna i rozumie w pogłębionym stopniu ogólną i specjalistyczną terminologię, teorię i metodologię oraz procesy rozwojowe z zakresu badań nad językiem, jego pozycją i ewolucją, nad literaturą obszaru niemieckojęzycznego i ich kulturowymi, cywilizacyjnymi oraz historycznymi kontekstami. Ma pogłębioną, prowadzącą do specjalizacji wiedzę szczegółową w zakresie wybranej tematyki dotyczącej języka, literatury i kultury obszaru języka niemieckiego.	P7S_WG
K_W02	zna i rozumie na poziomie rozszerzonym terminologię, teorię i metodologię ogólną oraz specjalistyczną z zakresu języka/ literatury/ komunikacji interkulturowej/ glottodydaktyki w warsztacie humanisty.	P7S_WG
K_W03	zna i rozumie w pogłębionym stopniu szkoły badawcze w zakresie filologii germańskiej oraz powiązań badań językoznawczych i literaturoznawczych z badaniami nad komunikacją interkulturową i medialną. Zna główne kierunki rozwoju tych dyscyplin oraz złożone zależności między nimi, a także jest świadomy najnowszych osiągnięć w tych obszarach. Rozumie teoretyczne podstawy badań nad językiem i kulturą krajów niemieckojęzycznych oraz ich praktyczne zastosowanie w pracy filologa germańskiego, szczególnie w kontekście komunikacji międzykulturowej, dydaktyki języka niemieckiego oraz analizy dyskursu medialnego.	P7S_WG
K_W04	zna i rozumie metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury niemieckojęzycznej, właściwych dla określonych teorii i szkół badawczych w ramach językoznawstwa i literaturoznawstwa germanistycznego. Zna sposoby ich zastosowania w praktyce filologii germańskiej, szczególnie w obszarach takich jak mediacja międzykulturowa, dydaktyka języka niemieckiego oraz analiza dyskursu w mediach i przestrzeni publicznej.	P7S_WG
K_W05	zna i rozumie kluczowe zagadnienia językoznawstwa i literaturoznawstwa germanistycznego oraz komunikacji interkulturowej i medialnej w kontekście obszaru niemieckojęzycznego. Rozumie ich teoretyczne podstawy oraz zna sposoby ich praktycznego zastosowania w pracy	P7S_WG

	filologa germańskiego, szczególnie w zakresie dydaktyki języka niemieckiego, analizy dyskursu oraz mediacji międzykulturowej.	
K_W06	zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji; potrafi wskazać ich kontekst, uwarunkowania i skutki na przykładzie zjawisk z zakresu studiowanych dyscyplin (literaturoznawstwa: historii literatury, językoznawstwa w ujęciu komparatystycznym).	P7S_WK
K_W07	zna i rozumie ekonomiczne, prawne i etyczne uwarunkowania w pracy nauczyciela oraz działalności zawodowej związanej z pracą w firmach niemieckojęzycznych i instytucjach polsko-niemieckiej wymiany kulturowej, jak i własnej działalności gospodarczej. Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania własnością intelektualną w obszarze komunikacji akademickiej i zawodowej.	P7S_WK
K_W08	zna i rozumie zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości, w których wymagana jest znajomość literatury niemieckojęzycznej, języka niemieckiego i komunikacji interkulturowej.	P7S_WK
K_W09	zna i rozumie stylistyczne i gatunkowe zróżnicowanie współczesnego języka polskiego.	P7S_WG
UMIĘJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi formułować i analizować w sytuacjach akademickich i zawodowych wytwory kultury wywodzące się z obszaru niemieckojęzycznego i nawiązać do studiowanych metod analizy, interpretacji, problematyzowania i wartościowania literaturoznawczego lub językoznawczego z użyciem stosowanej w tych obszarach terminologii w języku niemieckim i języku polskim.	P7S_UW
K_U02	potrafi rozpoznawać i oceniać, samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować procesy i zjawiska językowe (w perspektywie językoznawstwa lub literaturoznawstwa) i dotyczące komunikacji interkulturowej na podstawie uzyskanej wiedzy i z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi wykorzystywanych w badaniach filologicznych oraz/lub w badaniach interdyscyplinarnych.	P7S_UW
K_U03	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne oceny z zakresów literaturoznawstwa i językoznawstwa; samodzielnie zdobyć wiedzę z różnych dyscyplin humanistycznych i stosować ją w rozwoju zawodowym oraz osobistym; znaleźć odniesienia do dziedzin z pogranicza filologii i humanistyki oraz wykorzystać zdobytą wiedzę w nieprzewidywalnych warunkach.	P7S_UW
K_U04	potrafi posługiwać się zaawansowanymi technologiami informacyjnymi w zakresie niezbędnym do wykonania konkretnych zadań badawczych z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa oraz w sytuacjach zawodowych.	P7S_UW
K_U05	potrafi formułować i rozwiązywać problemy językoznawcze/ literaturoznawcze i interkulturowe oraz wykorzystywać nabyte umiejętności w obszarach zawodowych związanych z realizowanymi na studiach specjalnościami.	P7S_UW

K_U06	potrafi posługiwać się językiem niemieckim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz używać w mowie i piśmie wybranych odmian społecznozawodowych tego języka w zależności od sytuacji komunikacyjnej.	P7S_UK
K_U07	potrafi przygotować i napisać w języku niemieckim obszerną i wyczerpującą wypowiedź o charakterze naukowym oraz prowadzić spójny wywód (ustnie i pisemnie) o charakterze argumentacyjnym w języku niemieckim i w języku polskim, odwołując się do własnych i cudzych poglądów.	P7S_UK
K_U08	potrafi komunikować się w sytuacjach akademickich i zawodowych z użyciem specjalistycznej terminologii z językoznawstwa/ literaturoznawstwa germanistycznego i komunikacji interkulturowej, brać udział w debacie oraz prowadzić ją, zarówno ze specjalistami jak i z niespecjalistami, merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów i specjalistów w języku polskim i niemieckim.	P7S_UK
K_U09	potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami i/lub niespecjalistami w zakresie językoznawstwa/ literaturoznawstwa/edukacji i komunikacji interkulturowej, a także w sytuacjach zawodowych	P7S_UK
K_U10	potrafi planować, organizować i kierować pracą zespołu, podejmując różne role przy wykonywaniu wspólnych projektów i prowadzeniu dyskusji na tematy językoznawcze/ glottodydaktyczne/ literaturoznawcze oraz w obszarze komunikacji interkulturowej.	P7S_UO
K_U11	potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie, rozwijać się w dyscyplinie językoznawstwo, literaturoznawstwo lub komunikacja interkulturowa oraz przyczyniać się do rozwoju innych w tych dyscyplinach.	P7S_UU
K_U12	potrafi dostrzegać potrzebę ciągłego dokończania się, ciągłości praktyki komunikacyjnej w języku niemieckim i uczenia się tego języka przez całe życie.	P7S_UU
K_U13	potrafi analizować zjawiska językowe, odwołując się do konkretnych metod opisu języka i używając adekwatnej terminologii z zakresu językoznawstwa.	P7S_UW
K_U14	potrafi zbudować spójną wypowiedź o charakterze argumentacyjnym w języku polskim, skutecznie dobierając środki językowe, aby tworzone wypowiedzi były poprawne pod względem gramatycznym i stylistycznym.	P7S_UK
K_U15	ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie drugiego języka obcego nowożytnego, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami – punktem odniesienia jest poziom B2 I (poziom minimalny), B2 II lub B2+ (poziom maksymalny) wg wymagań ESOKJ.	P7S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		

K_K01	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy, kompetencji językowych i odbieranych treści oraz do doskonalenia zdobytych umiejętności teoretycznych i praktycznych w życiu zawodowym.	P7S_KK
K_K02	jest gotów do właściwego rozpoznania możliwości i ograniczeń wynikających z uzyskanych kompetencji językowych i zawodowych.	P7S_KK
K_K03	jest gotów do uznania znaczenia wiedzy literaturoznawczej i językoznawczej w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów (wykładowców/ opiekunów naukowych/ przedstawicieli świata biznesu/ edukacji) w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.	P7S_KK
K_K04	jest gotów do uznania znaczenia nauk humanistycznych dla rozwoju więzi społecznych na poziomie akademickim, zawodowym i prywatnym. Jest gotów do inspirowania i organizowania działalności kulturalnej i komunikacji na rzecz środowiska społecznego w ramach popularyzacji nauki języka niemieckiego i wiedzy o języku, kulturze i literaturze niemieckiego obszaru językowego oraz inicjowania działań i kultywowania kontaktów międzynarodowych i międzykulturowych.	P7S_KO
K_K05	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy i brania współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego danego regionu, kraju (ojczystego oraz kraju studiowanego języka), Europy oraz możliwości działań w tym kierunku.	P7S_KO
K_K06	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, a także odpowiedzialnego pełnienia roli pośrednika między kulturami i/lub nauczyciela, jak i zrozumienia wagi poszanowania własności intelektualnej.	P7S_KR
K_K07	jest gotów do świadomego przestrzegania zasad etyki zawodowej i uczciwości intelektualnej oraz wymagania tego od innych, a także do dbałości o dorobek i tradycje wykonywanego zawodu, w tym podtrzymywania jego etosu.	P7S_KR
K_K08	jest świadomy konieczności dbania o kulturę słowa oraz przestrzegania zasad Ustawy o języku polskim.	P7S_KO

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA MODUŁU NAUCZYCIELSKIEGO - kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela języka niemieckiego w zakresie przygotowania pedagogicznego i dydaktycznego (Zgodne z ZARZĄDZENIEM Nr 51/2021 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 15 kwietnia 2021 r. w sprawie zmiany zarządzenia Nr 13/2021 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 22 stycznia 2021 r. w sprawie ustalenia w Uniwersytecie Wrocławskim trybu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela - realizacja modułu w wariantcie II (tylko na studiach II stopnia)

WIEDZA – zna i rozumie

1.1.1	podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, specyfikę głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących;
1.1.2.	klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne;
1.1.3.	rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów;
1.1.4.	normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych i średnich ogólnokształcących, technikach i szkołach branżowych, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym);
1.1.5.	zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji;
1.1.6.	zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania;
1.1.7.	sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej;
1.1.8.	strukturę i funkcje systemu oświaty – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji;
1.1.9.	podstawy prawne systemu oświaty niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych;
1.1.10.	prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością;
1.1.11.	zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy;
1.1.12.	procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia;
1.1.13.	podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy, zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi;
1.1.14.	treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem;
1.1.15	metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów.
B.1.W1.	podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego;
B.1.W2.	proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u

	uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia;
B.1.W3.	teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych;
B.1.W4.	proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami;
B.1.W5.	zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.
B.2.W1.	system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty;
B.2.W2.	rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela;
B.2.W3.	wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym;
B.2.W4.	zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów,

	rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami;
B.2.W5.	sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;
B.2.W6.	zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przewyższania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice;
B.2.W7.	doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno- -zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie.
B.3.W1.	zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają;
B.3.W2.	organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego;
B.3.W3.	zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią.
C.W1.	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych;
C.W2.	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;
C.W3.	współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów;
C.W4.	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne;
C.W5.	konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z

	przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela;
C.W6.	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnętrzny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną;
C.W7.	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.
D.1/E.1.W1.	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych;
D.1/E.1.W2.	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć;
D.1/E.1.W3.	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału;
D.1/E.1.W4.	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;
D.1/E.1.W5.	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć;
D.1/E.1.W6.	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym;
D.1/E.1.W7.	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową;

D.1/E.1.W8.	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów;
D.1/E.1.W9.	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;
D.1/E.1.W10.	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny;
D.1/E.1.W11.	egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu;
D.1/E.1.W12	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności;
D.1/E.1.W13.	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;
D.1/E.1.W14.	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej;
D.1/E.1.W15.	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.
D.2/E.2.W1.	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty;
D.2/E.2.W2.	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty;
D.2/E.2.W3.	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty.
Umiejętności, potrafi:	
1.2.1.	obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów;

1.2.2.	adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych;
1.2.3.	rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym;
1.2.4.	projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów;
1.2.5.	projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli;
1.2.6.	tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia;
1.2.7.	podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz promować osiągnięcia uczniów;
1.2.8.	rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów;
1.2.9.	skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów;
1.2.10	wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem;
1.2.11.	monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły;
1.2.12.	pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego;
1.1.13.	odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku;
1.1.14.	skutecznie realizować działania wspomagające uczniów w świadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych;
1.1.15.	poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu;
1.1.16.	posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu;
1.1.17.	udzielać pierwszej pomocy;
1.1.18.	samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii.
B.1.U1.	obserwować procesy rozwojowe uczniów;
B.1.U2.	obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania;
B.1.U3.	skutecznie i świadomie komunikować się;
B.1.U4.	porozumieć się w sytuacji konfliktowej;

B.1.U5.	rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się;
B.1.U6.	identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań;
B.1.U7.	radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami;
B.1.U8.	zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób.
B.2.U1.	wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów;
B.2.U2.	zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego;
B.2.U3.	formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela;
B.2.U4.	nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym;
B.2.U5.	rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów;
B.2.U6.	zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie;
B.2.U7.	określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju.
B.3.U1.	wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze;
B.3.U2.	wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów;
B.3.U3.	wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas;
B.3.U4.	wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo- wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich;
B.3.U5.	zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych;
B.3.U6.	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.
C.U1.	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.
C.U2.	zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej;
C.U3.	dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów;
C.U4.	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę;

C.U5.	zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym;
C.U6.	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej;
C.U7.	posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu;
C.U8.	poprawnie posługiwać się językiem polskim
D.1/E.1.U1.	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi;
D.1/E.1.U2.	przeanalizować rozkład materiału;
D.1/E.1.U3.	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania;
D.1/E.1.U4.	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów;
D.1/E.1.U5.	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy;
D.1/E.1.U6.	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;
D.1/E.1.U7.	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne;
D.1/E.1.U8.	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu;
D.1/E.1.U9.	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów;
D.1/E.1.U10.	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym;
D.1/E.1.U11.	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia.
D.2/E.2.U1	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej;
D.2/E.2.U2	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć;
D.2/E.2.U3	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno- -pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk.
Kompetencje społeczne, jest gotów do:	
1.3.1.	posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka;

1.3.2.	budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej;
1.3.3.	porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią;
1.3.4.	podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej;
1.3.5.	rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska;
1.3.6.	projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji;
1.3.7.	pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej.
B.1.K1.	autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym;
B.1.K2.	wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych
B.2.K1.	okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy;
B.2.K2.	profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej;
B.2.K3.	samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej;
B.2.K4.	współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.
B.3.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy.
C.K1.	twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów;
C.K2	skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu
D.1/E.1.K1	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów;
D.1/E.1.K2	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym;
D.1/E.1.K3	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej;
D.1/E.1.K4	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;
D.1/E.1.K5	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów;
D.1/E.1.K6	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;
D.1/E.1.K7	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia;
D.1/E.1.K8	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu;
D.1/E.1.K9	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.

D.2/E.2.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych.
-------------	---

Objaśnienie symboli:

PRK – Polska Rama Kwalifikacji

P6S_WG/P7S_WG – kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 i 7 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

K_W – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie wiedzy

K_U – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie umiejętności

K_K – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne – kolejny numer kierunkowego efektu uczenia

5. Treści programowe.

lp.	Nazwa przedmiotu	Treści programowe	Przypisane do przedmiotu kierunkowe efekty uczenia się
1.	Stylistyka języka polskiego	Podczas zajęć student dokonuje analizy i oceny tekstów użytkowych, popularnonaukowych i naukowych w języku polskim (również tekstów tłumaczonych z języka niemieckiego na język polski) pod kątem ich poprawności językowej i stylistycznej z wykorzystaniem adekwatnych źródeł leksykograficznych i poradników stylistycznych.	K_W09 K_U13, K_U14, K_U03, K_K09
2.	Komunikacja akademicka	Treści programowe obejmują cztery główne zakresy komunikacji akademickiej wraz poszczególnymi mówionymi, pisаныmi i wizualnymi gatunkami wypowiedzi akademickiej: 1. Struktura pracy kwalifikacyjnej 2. Gatunki akademickie 3. Prezentacja naukowa i wystąpienie publiczne 4. Elementy obyczajowości akademickiej	K_W01, K_W04 K_U03, K_U07, K_U08 K_K03, K_K06
3.	Kompetencje komunikacyjne w relacjach w interkulturowych	Interakcja ustna – reagowanie na sytuacje komunikacyjne z życia codziennego (rozmowa telefoniczna z urzędem, z firma usługową) Interakcja pisemna (odpowiedź na pismo z urzędu, z firmy ubezpieczeniowej, ze szkoły/przedszkola; pismo do urzędu lub instytucji). Sprawność mówienia – doskonalona szczególnie w ramach przygotowanych przez studentów prezentacji multimedialnych oraz pisemnych i ustnych statementów, ze szczególnym uwzględnieniem płynności, spontaniczności, precyzji i bogactwa językowego wypowiedzi oraz kształcenia tzw. skuteczności	K_U06 K_K01 K_W06

		retorycznej wypowiedzi; · Sprawność komunikacyjna – doskonała dzięki dyskusji (moderowanej przez osobę prowadzącą), symulowanym debatom i odgrywanym scenkom z życia społecznego. Sprawność rozumienia tekstu pisanego – doskonała w szczególności w ramach lektury tekstów skomplikowanych językowo.	
4.	Zajęcia do specjalności: Komunikacja profesjonalna w języku niemieckim	Przedmiotem zajęć jest analiza tekstów specjalistycznych, przy czym centralnym elementem analizy będą teksty związane z profesjonalnym obrotem gospodarczym, takie jak regulaminy, umowy, formularze rejestracyjne oraz akty prawne. Elementami podlegającymi analizie są językowe środki wyrazu, terminologia oraz struktura dokumentów, które odzwierciedlają specyfikę kulturową Polski i Niemiec. Przedmiotem zajęć będzie również interpretacja tekstów kulturowych, które poruszają kwestie przedsiębiorczości, co pozwoli zrozumieć, jak różnice interkulturowe wpływają na definiowanie działalności gospodarczej w obu krajach. Celem zajęć jest nie tylko opanowanie terminologii branżowej, lecz także pogłębienie umiejętności analizy i interpretacji tekstów w kontekście kulturowym i prawnym. Dzięki temu studenci nabywają kompetencji w zakresie krytycznej analizy dokumentów związanych z obrotem gospodarczym, co umożliwi im efektywną komunikację z instytucjami w Polsce i Niemczech. Praca zespołowa nad projektami analitycznymi wzbogaci ich kompetencje komunikacyjne oraz umiejętność pracy w wielokulturowym środowisku, co jest szczególnie istotne w kontekście współczesnego regionalnego i globalnego rynku pracy.	K_W07, K_W08, K_W01 K_U06, K_U08, K_U03, K_U09 K_K01, K_K05, K_K07
5.	Zajęcia do specjalności: Analiza dyskursu medialnego krajów niemieckojęzycznych	Zajęcia koncentrują się na analizie dyskursu medialnego krajów niemieckojęzycznych, ze szczególnym uwzględnieniem sposobu przedstawiania aktualnych wydarzeń politycznych, społecznych i gospodarczych. Głównym celem jest filologiczne i krytyczne podejście do języka mediów, zbadanie używanych środków stylistycznych, retorycznych oraz narracyjnych, które kształtują przekaz i interpretację informacji w niemieckojęzycznym obszarze kulturowym.	K_W06 K_U03, K_U08 K_K01, K_K05
6.	Zajęcia do specjalności: Wiedza o literaturze i kulturze	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z literacką topografią i dziejami Śląska i – w nieco mniej szczegółowym zakresie – krain ościennych (Oboje	K_W04 K_U02, K_U09

	regionu I – Śląsk	Łużyc, Czechy, Morawy) z perspektywy historyczno-literackiej.	K_K04, K_K05
7.	Zajęcia do specjalności: Literatura regionalna I – Śląsk	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi pisarzami, epokami, nurtami oraz grupami literackimi wywodzącymi się z historycznego obszaru Śląska. Uwzględnione mają zostać relacje z piśmiennictwem krain ościennych oraz ośrodków pełniących dla peryferyjnie położonego Śląska funkcję centrum (Berlin, Wiedeń).	K_W02, K_W04 K_U01, K_U03 K_K01
8.	Wykład monograficzny	Z uwzględnieniem dyscypliny naukowej (językoznawstwo lub literaturoznawstwo oraz specjalności: 'literatura, region, turystyka' lub 'kultura biznesu: język i komunikacja interkulturowa') zakres tematyczny przygotowywany jest przez prowadzącego.	K_W01, K_W03 K_U01, K_U02 K_K04
9.	Seminarium magisterskie I	Treści seminarium obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa lub literaturoznawstwa germanistycznego (według wyboru studenta). Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści precyzuje prowadzący przedmiot. Zakres z obszaru literaturoznawczego z uwzględnieniem specjalności 'literatura, region, turystyka': Studenci zostają zapoznani z różnorodnymi modelami analizy tekstu literackiego (np. narratologia, hermeneutyka, intertekstualność), a zwłaszcza narzędziami stosowanymi w literaturoznawstwie/kulturoznawstwie niemieckiego obszaru językowego, które mogłyby znaleźć zastosowanie w badaniach prowadzonych w ramach przygotowania pracy dyplomowej. Przedmiotem badań jest literatura Niemiec, Austrii i Szwajcarii. Uzupełnienie stanowi pogłębiona refleksja na temat historii krajów niemieckiego obszaru językowego oraz ich społecznych, politycznych i artystycznych realiów odnoszących się do określonych epok literackich (adekwatnie do aktualnej oferty dydaktycznej). Istotna będzie też perspektywa regionu, znaczenia literatury dla turystyki. Z zakresu językoznawczego z uwzględnieniem specjalności 'Kultura biznesu: język i komunikacja interkulturowa': Studenci zostają zapoznani z różnymi metodami analizy materiału językowego, narzędziami stosowanymi w językoznawczych badaniach korpusowych i eksperymentalnych, które mogłyby znaleźć zastosowanie w badaniach prowadzonych w ramach przygotowania pracy dyplomowej.	K_W01, K_W02, K_W05 K_U05, K_U11 K_K01

		Przedmiotem badań są współczesne zjawiska językowe, sygnalizowane werbalnie zjawiska kulturowe i in. rejestrowane w różnych formach i obszarach komunikacji niemiecko-, ale też innojęzycznej. Proponowane są również treści z zakresu badań nad językowymi właściwościami użytkowników języków, ich rozwojem i metodami ich kształtowania w ramach określonej dydaktyki.	
10.	Panorama literatury krajów niemieckojęzycznych. Kanon, trendy, tendencje.	Nadrzędnym celem zajęć jest pogłębienie wiedzy studentów na temat literatury krajów niemieckiego obszaru językowego, ukazanej na tle przemian historycznych; zajęcia dotyczą wybranych zjawisk literackich, takich jak gatunki, tendencje, prądy, trendy oraz ugrupowania artystyczne lub ważne osobowości życia literackiego, przedstawionych w powiązaniu z przełomowymi momentami dziejowymi i ukazanych w kontekście wydarzeń politycznych i społecznych. Tematyka zajęć obejmuje wybrany przez osobę prowadzącą zakres epok oraz gatunków, także spoza obszaru beletrystyki (np. literatura faktu), i ukazywać zjawiska zachodzące w danym okresie także w ujęciu komparatystycznym – w zestawieniu z analogicznymi zjawiskami w dziejach piśmiennictwa polskiego – i z uwzględnieniem polskiej recepcji omawianych utworów.	K_W01 K_U02, K_U03, K_U08, K_K01
11.	Strategie komunikacyjne w mowie i piśmie	I. Mediacje językowe w mowie: - Parafrazowanie treści wypowiedzi ustnych w języku docelowym. - Streszczanie ustne treści tekstów pisanych w języku docelowym. - Tłumaczenie a vista - Tłumaczenie ustne środowiskowe w wybranych sytuacjach komunikacyjnych (tj. wizyta u lekarza, spotkanie rodzica z nauczycielem, wizyta w urzędzie/na komisariacie policji, sytuacja z życia akademickiego). II. Mediacje językowe w piśmie: - Streszczanie pisemne treści wypowiedzi ustnych w języku docelowym. - Parafrazowanie w formie pisemnej tekstów pisemnych w języku docelowym z uwzględnieniem odbiorcy tekstu. - Tłumaczenie pisemne tekstów (korespondencja biznesowa, broszura informacyjna, tekst prasowy, tekst popularno-naukowy, tekstu literackiego) z uwzględnieniem odbiorcy tekstu i sytuacji komunikacyjnej.	K_U06 K_K01 K_W06
12.	Zajęcia z obszaru nauk społecznych: Komunikacja, media, nowe technologie	Zajęcia z nauk społecznych to wprowadzenie do nauk o mediach i komunikacji m.in. przez pryzmat kampanii społecznej. Studenci poznają podstawowe funkcje (nowych)mediów, ich rodzaje a także dyskutują na temat aktualnych	K_W06, K_W07 K_U05, K_U09 K_K01

		<p>problemów mediów. Poznają podstawy komunikacji wizualnej, tworzenia tekstów informacyjnych i promocyjnych oraz narzędzia, dzięki którym mogą realizować projekty (np. Canva, ChatGPT, Copilot, DeepL, Gamma, DALL-E, EndNote) oraz narzędzia do zarządzania projektami i pracą (MilaNote, Asana, Padlet, Trello).</p> <p>Najważniejszym elementem zajęć jest współpraca nad projektem (np. lokalną kampanią społeczną, dotyczącą spraw aktualnych, ale bliskich studentom germanistyki/kampania medialna dla określonego wydarzenia/określonej działalności), którego efektem jest projekt kampanii opisany w raporcie. Jednak najważniejszym aspektem jest organizacja współpracy i rozwiązywanie problemów przy użyciu nowych technologii.</p>	
13.	Terminologia badawcza (językoznawstwo/literaturoznawstwo)	<p>Zakres tematyczny z literaturoznawstwa (dla specjalności 'literatura, region, turystyka'):</p> <p>Konwersatorium obejmuje przegląd najważniejszych metod badawczych i tendencji poetologicznych (definicje, istota i funkcje tekstu literackiego, prawda a fikcja literacka). Wybrane modele literaturoznawcze (między innymi: narratologia, hermeneutyka, estetyka, recepcja, intertekstualność) zilustrowane tekstem, zostaną przedstawione pod kątem narzędzi, które wypracowali badacze.</p> <p>Zakres tematyczny z językoznawstwa (dla specjalności 'Kultura biznesu: język i komunikacja interkulturowa'):</p> <p>Studenci pogłębiają swoją dotychczasową wiedzę z zakresu morfologii i leksyki. W ramach przedmiotu (w powiązaniu z aktualną ofertą dydaktyczną w danym roku akademickim) skupiają się przykładowo na badaniach z zakresu stałych związków wyrazowych (frazelogizmów i przysłów). Nabywają umiejętności dokonywania analizy zjawisk językowych w omówionym obszarze. Zapoznają się z niemiecką terminologią w zakresie frazeologii i paremiologii, kryteriami wyodrębniania wyrażen stałych (idiomatyczność, stabilność, leksykalizacja i reprodukcja), klasyfikacją różnych form stałych.</p>	K_W01, K_W03 K_U02, K_U08 K_K02
14.	Seminarium magisterskie II	<p>Treści seminarium obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa lub literaturoznawstwa germanistycznego (według wyboru studenta).</p> <p>Zakres z obszaru literaturoznawczego z uwzględnieniem specjalności 'literatura, region, turystyka':</p>	K_W03, K_W04 K_U03, K_U10 K_K07

		<p>Studenci zostają zapoznani z różnorodnymi modelami analizy tekstu literackiego (np. narratologia, hermeneutyka, intertekstualność), a zwłaszcza narzędziami stosowanymi w literaturoznawstwie/kulturoznawstwie niemieckiego obszaru językowego, które mogłyby znaleźć zastosowanie w badaniach prowadzonych w ramach przygotowania pracy dyplomowej. Przedmiotem badań jest literatura Niemiec, Austrii i Szwajcarii. Uzupełnienie stanowi pogłębiona refleksja na temat historii krajów niemieckiego obszaru językowego oraz ich społecznych, politycznych i artystycznych realiów odnoszących się do określonych epok literackich (adekwatnie do aktualnej oferty dydaktycznej).</p> <p>Z zakresu językoznawczego z uwzględnieniem specjalności 'Kultura biznesu: język i komunikacja interkulturowa':</p> <p>Studenci zostają zapoznani z różnymi metodami analizy materiału językowego, narzędziami stosowanymi w językoznawczych badaniach korpusowych i eksperymentalnych, które mogłyby znaleźć zastosowanie w badaniach prowadzonych w ramach przygotowania pracy dyplomowej. Przedmiotem badań najczęściej są współczesne zjawiska językowe, sygnalizowane werbalnie zjawiska kulturowe i in. rejestrowane w różnych formach i obszarach komunikacji niemiecko-, ale też innojęzycznej. Proponowane są również treści z zakresu badań nad językowymi właściwościami użytkowników języków, ich rozwojem i metodami ich kształtowania w ramach określonej dydaktyki.</p>	
15.	Zajęcia do specjalności: Wiedza o literaturze i kulturze regionu II – wybrane regiony Niemiec	<p>Celem przedmiotu będzie zapoznanie studentów z topografią literacką wybranych krajów związkowych Republiki Federalnej Niemiec z perspektywy historycznej; treści zajęć będą koncentrować się na obszarach leżących bezpośrednio w sąsiedztwie Polski lub względnie łatwo dostępnych w kontekście turystyki wyjazdowej do Niemiec (Saksonia, Saksonia-Anhalt, Dolna Saksonia, Brandenburgia i Berlin, Turyngia, Meklemburgia-Pomorze Przednie oraz ewentualnie inne).</p>	K_W04 K_U02, K_U09 K_K04, K_K05
16.	Zajęcia do specjalności: Literatura regionalna II – wybrane regiony Niemiec	<p>Celem przedmiotu ma być zapoznanie studentów z prądami, zjawiskami i ruchami kulturowego i literackiego życia Niemiec, szczególnie w kontekście topograficznym i z uwzględnieniem szeroko pojętego rozwoju ruchu turystycznego. Naświetlone będą najważniejsze literackie miejsca pamięci regionów 'sąsiadujących' ze Śląskiem i mających z nim wielowiekowe tradycje</p>	K_W02, K_W04 K_U01, K_U03 K_K01

		partnerskie oraz powiązania bazujące na transferze kulturowym.	
17.	Zajęcia do specjalności: Literatura i media w przestrzeni kulturowej niemieckiego obszaru językowego	Treść zajęć obejmuje analizę strategii reklamowych wybranych pisarzy, wydawnictw, w tym obecność literatury i reklamy w Internecie oraz w krytycznej promocji tekstu. Całość dopełnią historie o osobistym zaangażowaniu znanych pisarzy niemieckojęzycznych w tworzenie reklam. Klasyfikacja spotów reklamowych umożliwi określenie odpowiednich dla nich typów narracji, które zdarzają się w literaturze, a w konsekwencji ukaże pole „filologii reklamy”. Analizy będą obejmować również wybrane motywy niemieckich filmów fabularnych i powieści. Na seminarium student pozna przede wszystkim te teksty kultury (np. literackie i filmowe), w których ujawniają się różne formy wyobraźni twórców kultury i odbiorców wraz z kontekstem kulturowym.	K_W01, K_W04 K_U01, K_U10 K_K05
18.	Zajęcia do specjalności: Tekstualność języków specjalistycznych	Program zajęć zakłada naukę specjalistycznego języka prawniczego, obejmującego m.in. słownictwo z zakresu kluczowych dziedzin prawa, wzbogacone o wyrażenia zaczerpnięte z języka potocznego. Uwzględnienie kontekstu międzykulturowego i zastosowanie najnowszej literatury fachowej pozwoli swobodnie posługiwać się podstawową terminologią z zakresu języka niemieckiego w prawie i administracji. Zajęcia będą uwzględniały również najnowsze tendencje, zmiany oraz kierunki rozwoju tego zagadnienia opisane w literaturze przedmiotu. Treści prezentowane na zajęciach zostaną uzupełnione o podstawowe zasady dotyczące komunikacji interkulturowej.	K_W01, K_W02, K_W05, K_U01, K_U02, K_U03, K_U09, K_K01, K_K05, K_K07
19.	Współczesny krajobraz kulturowy krajów niemieckojęzycznych i Śląska	Treści wykładu koncentrują się na zagadnieniach współczesnej panoramy kulturowej krajów niemieckojęzycznych i Śląska, uwzględniając jej historyczne uwarunkowania. Głównym przedmiotem analizy są aktualne wydarzenia kulturalne, które są wyrazem procesów i przemian społecznych zachodzących w krajach niemieckojęzycznych i na Śląsku. Podążając śladami konkretnych przykładów z kultury „wysokiej” i kultury dnia codziennego, zostanie nakreślona współczesna mapa krajobrazu kulturowego obejmująca m. in. różnorodne eventy kulturalne, infrastrukturę instytucjonalną, media jako „kanały komunikacji” czy promocję kultury. Miejsca, wydarzenia, instytucje o wieloletniej tradycji, oraz nowe zjawiska kształtujące krajobraz kulturowy zostaną wpisane w historyczny i kulturowy kontekst, dając w efekcie mapę powiązań i relacji między podmiotami zachodzących przemian, wpisującymi	K_W04 K_U08, K_U02 K_K05, K_K04

		się w ogólnoeuropejskie procesy kulturowe i społeczne.	
20.	Językoznawstwo porównawcze	Celem przedmiotu jest zwrócenie uwagi na zjawiska obecne w komunikacji ustnej i uwrażliwienie studentów na ich niesystemowy charakter. Świadomość ta niewątpliwie przyczyni się do rozwoju umiejętności fonostylistycznych w języku niemieckim i polskim, co znajdzie zastosowanie również w życiu zawodowym absolwenta (socjofonetyka, fonetyka stosowana). Po wprowadzeniu teoretycznym studenci przeprowadzą badanie skoncentrowane na zjawiskach czterech poziomów manifestacji fonetycznej na wybranym gatunku tekstowym, co przyczyni się do poszerzenia ich opisu o warstwę fonetyczną.	K_W02, K_W04 K_U02, K_U04 K_K01, K_K10
21.	Lingwistyka tekstu i mediów	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawowymi i zaawansowanymi strukturami tekstu użytkowego w otoczeniu medialnym. Istotnymi pojęciami do analiz i interpretacji tekstów medialnych będą gatunki tekstów, praktyki i strategie komunikacyjne, funkcje tekstu i kreowanie znaczeń, sensów i dyskursów medialnych.	K_W01, K_W03 K_U01, K_U02 K_K01, K_K04
22.	Seminarium magisterskie III	Treści seminarium obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa lub literaturoznawstwa germanistycznego (według wyboru studenta). Zakres z obszaru literaturoznawczego z uwzględnieniem specjalności 'literatura, region, turystyka': Studenci zostają zapoznani z różnorodnymi modelami analizy tekstu literackiego (np. narratologia, hermeneutyka, intertekstualność), a zwłaszcza narzędziami stosowanymi w literaturoznawstwie/kulturoznawstwie niemieckiego obszaru językowego, które mogłyby znaleźć zastosowanie w badaniach prowadzonych w ramach przygotowania pracy dyplomowej. Przedmiotem badań jest literatura Niemiec, Austrii i Szwajcarii. Uzupełnienie stanowi pogłębiona refleksja na temat historii krajów niemieckiego obszaru językowego oraz ich społecznych, politycznych i kulturowych realiów odnoszących się do określonych epok literackich. Z zakresu językoznawczego z uwzględnieniem specjalności 'Kultura biznesu: język i komunikacja interkulturowa': Studenci zostają zapoznani z różnymi metodami analizy materiału językowego, narzędziami stosowanymi w językoznawczych badaniach	K_W06 K_U02, K_U08 K_K03, K_K05

		<p>korpusowych i eksperymentalnych, które mogłyby znaleźć zastosowanie w badaniach prowadzonych w ramach przygotowania pracy dyplomowej. Przedmiotem badań są współczesne zjawiska językowe, sygnalizowane werbalnie zjawiska kulturowe i in. rejestrowane w różnych formach i obszarach komunikacji niemiecko-, ale też innojęzycznej. Proponowane są również treści z zakresu badań nad językowymi właściwościami użytkowników języków, ich rozwojem i metodami ich kształtowania w ramach określonej dydaktyki.</p>	
23.	Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych - logistyka	<p>Celem zajęć jest zapoznanie studentów ze specjalistycznym językiem z zakresu logistyki. Obok podstawowego słownictwa z obszaru logistyki zajęcia będą obejmowały np. analizę wybranych artykułów prasowych/materiałów audiowizualnych z obszaru branży logistycznej i transportowej, opracowanie ekspertyzy – na podstawie artykułów prasowych, ćwiczenie symulowanych rozmów kwalifikacyjnych.</p>	<p>K_U06 K_K01 K_W06</p>
24.	Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych – medycyna	<p>Podczas zajęć student zapozna się z różnymi sytuacjami komunikacyjnymi w obszarze ochrony zdrowia, zarówno w komunikacji lekarza z pacjentem, jak również komunikacji między lekarzami.</p>	<p>K_U06 K_K01 K_W06</p>
25.	Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych - media i reklama	<p>Praca z tekstem, analiza tekstów i materiałów audio oraz video, tworzenie tekstów reklamowych i dziennikarskich (np. znaczenie reklamy, literatura w reklamie, reklama w literaturze, reklama literatury, środki stylistyczne w reklamie na przykładach niemieckich reklam, obraz człowieka w reklamie, komunikacja w Internecie, język mediów elektronicznych, hipertekst, teksty informacyjne.)</p>	<p>K_U06 K_K01 K_W06</p>
26.	Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych – prawniczy	<p>Podczas zajęć student zapozna się z różnymi sytuacjami komunikacyjnymi w obszarze prawa. Na zajęciach poruszane są następujące zagadnienia tematyczne: omówienie charakterystycznych środków językowych, praca z terminologią prawną i prawniczą, debata nad wybranymi zagadnieniami prawnymi-budzącymi kontrowersje, analiza umów w tym umów, analiza przykładowych wyroków sądowych niemieckich sądów pod kątem stosowanej terminologii, struktury, składni, symulacja rozprawy sądowej, w której studenci przyjmują role prawników, sędziów lub inne role procesowe oraz prezentują swoje argumenty w języku niemieckim z wykorzystaniem stosownej terminologii.</p>	<p>K_U06 K_K01 K_W06</p>

27.	Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych – turystyka	Celem zajęć jest zapoznanie studentów ze specjalistycznym językiem z zakresu turystyki, dziedzictwa kulturowego oraz miejsc pamięci. Obok podstawowego słownictwa z zakresu wyżej wymienionych obszarów poruszane na zajęciach mają być następujące zagadnienia tematyczne: wprowadzenie podstawowego słownictwa oraz zwrotów z obszaru turystyki na przykładzie źródeł z literatury Niemiec, debata nad wybranymi tematami z obszaru turystyki i miejsc pamięci, analiza wybranych artykułów prasowych/materiałów audiowizualnych/ tekstów literackich z obszaru branży turystycznej, literacka turystyka regionu, opracowanie oprowadzania po wybranym miejscu turystycznym na Dolnym Śląsku z uwzględnieniem specjalistycznej terminologii, atrakcji lokalnych, lokalnej specyfiki i dziedzictwa literackiego.	K_U06 K_K01 K_W06
28.	Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych – film i teatr	Podczas zajęć student czyta i pisze recenzje filmowe i teatralne; poznaje słownictwo związane z zawodami typowymi dla obu branż i czynnościami; czyta wywiady z aktorami i reżyserami oraz innymi osobami z produkcji filmowej. Student ogląda i analizuje fragmenty dłuższych filmów i całe krótkie filmy oraz trailery; tłumaczy tytuły; poznaje podstawy przygotowania napisów do bardzo krótkiego filmu. Porównuje ekranizacje z tekstem literackim pod kątem odbiorcy.	K_U06 K_K01 K_W06
29.	Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych – ekonomia/ finanse	Podczas zajęć student zapoznaje się z różnymi sytuacjami komunikacyjnymi w obszarze finansów. Na zajęciach poruszane są następujące zagadnienia tematyczne: omówienie charakterystycznych środków językowych i kategorii gramatycznych stosowanych w korespondencji biznesowej, praca z terminologią ekonomiczną i biznesową, rozwijanie kompetencji komunikacyjnych w zakresie korespondencji biznesowej, rozwijanie kompetencji komunikacyjnych w zakresie prowadzenia negocjacji handlowych.	K_U06 K_K01 K_W06
30.	Analiza tekstu i dyskursu współczesnego	Celem przedmiotu jest rozwijanie umiejętności analitycznych studentów w zakresie współczesnego tekstu i dyskursu, zarówno w ujęciu językoznawczym, jak i literaturoznawczym. Studenci zapoznają się z nowoczesnymi teoriami i metodami analizy tekstów w kontekście współczesnych przemian kulturowych, społecznych i technologicznych, a także z technikami dekonstruowania różnych form dyskursu. Zajęcia mają na celu wykształcenie umiejętności analitycznych, interpretacyjnych i komparatystycznych pracy z tekstami różnych gatunków, z uwzględnieniem ich kontekstu społecznego, politycznego	K_W04, K_W06 K_U01, K_U10 K_K01

		i ideologicznego.	
31.	Zajęcia do specjalności: Komunikacja w obrocie profesjonalnym	<p>Przedmiotem zajęć jest analiza tekstów specjalistycznych, przy czym centralnym elementem analizy są teksty związane z profesjonalnym obrotem gospodarczym, takie jak regulaminy, umowy, formularze rejestracyjne oraz akty prawne.</p> <p>Elementami podlegającymi analizie będą językowe środki wyrazu, terminologia oraz struktura dokumentów, które odzwierciedlają specyfikę kulturową Polski i Niemiec. Przedmiotem zajęć jest również interpretacja tekstów kulturowych, które poruszają kwestie przedsiębiorczości, co pozwoli zrozumieć, jak różnice interkulturowe wpływają na definiowanie działalności gospodarczej w obu krajach.</p> <p>Celem zajęć jest nie tylko opanowanie terminologii branżowej, lecz także pogłębienie umiejętności analizy i interpretacji tekstów w ich kontekście kulturowym i prawnym. Efektem będzie nabycie kompetencji komunikacyjnych oraz umiejętności pracy w wielokulturowym środowisku, co jest szczególnie istotne w kontekście współczesnego regionalnego i globalnego rynku pracy.</p>	K_W07, K_W08, K_W01 K_U10, K_U08, K_U03, K_U09 K_K05, K_K07, K_K01
32.	Zajęcia do specjalności: Komunikacja w bankowości	Celem zajęć jest zapoznanie studentów ze słownictwem specjalistycznego z zakresu finansów i bankowości, rozwijanie wiedzy o systemach, procesach i instrumentach finansowych i bankowych oraz rozpoznanie kulturowych zjawisk ekonomicznych poprzez ich manifestację w komunikacji językowej i multimedialnej.	K_W01, K_W02, K_W08, K_U02, K_U03 K_K01, K_K05
33.	Zajęcia do specjalności: Geografia literacka w kontekście krajoznawstwa	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z rudymenarną wiedzą krajoznawczą i całym szeregiem praktycznych umiejętności niezbędnych podczas planowania i realizacji, w szczególności prowadzenia imprez turystycznych (na przykładzie podróży studyjnej), wykorzystujących potencjał literacki regionu.	K_W06, K_W07 K_U03 K_K01, K_K02
34.	Zajęcia do specjalności: Turystyka literacka	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z ramami prawnymi i podstawami organizacyjnymi ruchu turystycznego, instytucjami zajmującymi się promocją turystyki, kontrolą, regulacją, certyfikacją etc., niezbędnymi przy prowadzeniu imprez turystyki literackiej i z zachowaniem perspektywy literackiej działań.	K_W05, K_W08 K_U03, K_U08 K_K06

35.	Zajęcia do specjalności: Socjologia literatury	<p>Seminarium poświęcone jest szeroko rozumianej socjologii literatury. W centrum zainteresowań znajdują się wybrane aspekty, np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - powstawanie literatury (m.in.: specyfika rynku literackiego i jej zmienność, sytuacja ekonomiczna pisarzy, struktury i konwencje komunikacji literackiej, zachowania i preferencje czytelnicze, intencjonalność autora, sterowanie rynkiem wydawniczym); - dystrybucja literatury (m.in.: dominujące formy dystrybucji literatury np. publikacja tekstów w prasie, interakcje pomiędzy autorem a wydawcą, dzieło a miejsce publikacji); - recepcja (m.in. obiegi literatury, krytyka literacka i jej kulisy, skandale i spory literackie, cenzura, horyzont oczekiwań czytelniczych, instrumentalizacja dzieła literackiego, tłumaczenia na inne języki); - literatura popularna jako „celowy produkt”. 	K_W04, K_W06 K_U02, K_U03 K_K03
36.	Przedsiębiorczość: praca, biznes, kariera	Celem przedmiotu jest rozwijanie pasji i zainteresowań przedsiębiorczych wśród studentów kierunków nieekonomicznych, w tym umiejętności współpracy i współdziałania, negocjacji, posługiwania się metodami i narzędziami zarządzania własną ścieżką kariery zawodowej. W trakcie zajęć wzmacniane będą też inne umiejętności w zakresie przedsiębiorczości, niezbędne do identyfikacji praktycznego wykorzystania szans biznesowych.	K_W08 K_U10 K_K05
37.	Seminarium magisterskie IV	<p>Treści seminarium obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa lub literaturoznawstwa germanistycznego (według wyboru studenta). Treści szczegółowe przedmiotu formułowane są w odniesieniu do aktualnej oferty dydaktycznej w danym roku akademickim.</p> <p>Zakres z obszaru literaturoznawczego z uwzględnieniem specjalności 'literatura, region, turystyka':</p> <p>Studenci zostają zapoznani z różnorodnymi modelami analizy tekstu literackiego (np. narratologia, hermeneutyka, intertekstualność), a zwłaszcza narzędziami stosowanymi w literaturoznawstwie/kulturoznawstwie niemieckiego obszaru językowego, które mogłyby znaleźć zastosowanie w badaniach prowadzonych w ramach przygotowania pracy dyplomowej. Przedmiotem badań jest literatura Niemiec, Austrii i Szwajcarii. Uzupełnienie stanowi pogłębiona refleksja na temat historii krajów niemieckiego obszaru językowego oraz ich społecznych, politycznych i artystycznych realiów odnoszących się do określonych epok literackich (adekwatnie do aktualnej</p>	K_W04 K_U03, K_U07, K_U12 K_K04

		<p>oferty dydaktycznej).</p> <p>Z zakresu językoznawczego z uwzględnieniem specjalności 'Kultura biznesu: język i komunikacja interkulturowa':</p> <p>Studenci zostają zapoznani z różnymi metodami analizy materiału językowego, narzędziami stosowanymi w językoznawczych badaniach korpusowych i eksperymentalnych, które mogłyby znaleźć zastosowanie w badaniach prowadzonych w ramach przygotowania pracy dyplomowej. Przedmiotem badań najczęściej są współczesne zjawiska językowe, sygnalizowane werbalnie zjawiska kulturowe i in. rejestrowane w różnych formach i obszarach komunikacji niemiecko-, ale też innojęzycznej. Proponowane są również treści z zakresu badań nad językowymi właściwościami użytkowników języków, ich rozwojem i metodami ich kształtowania w ramach określonej dydaktyki.</p>	
38.	Zajęcia do specjalności: Historia literatury i sztuki w zarysie	<p>W ramach zajęć przedstawione zostaną podstawy historii urbanistyki, kastellologii, a także dziejów architektury sakralnej (kościółów i klasztorów) oraz świeckiej (architektury miejskiej, rezydencjalnej i obronnej) przez pryzmat literatury i badań literaturoznawczych oraz w kontekście związków pomiędzy literaturą a innymi dziedzinami sztuki.</p>	<p>K_W01 K_U03, K_U08 K_K03, K_K05</p>
39.	Zajęcia do specjalności: Literatura i podróż	<p>Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z wiedzą na temat niefikcyjnych gatunków literackich związanych z podróżą oraz motywem podróży, obecnym w utworach różnych gatunków literatury fikcyjnej; student pozna jego dzieje w beletrystyce niemieckojęzycznej w kontekście literatury powszechnej, szczególny nacisk położony zostanie na dzieła reprezentatywne dla poszczególnych epok.</p>	<p>K_W02 K_U01, K_U05 K_K03, K_K04</p>
40.	Zajęcia do specjalności: Etykieta w komunikacji międzykulturowej	<p>Zajęcia z obszaru etykiety w biznesie i administracji łączą międzykulturowe aspekty savoir-vivre'u, etykiety biznesu oraz wybrane zagadnienia protokołu dyplomatycznego. Wymienione zakresy tematyczne zostaną omówione na podstawie najnowszych źródeł dotyczących wspomnianych tematów, z uwzględnieniem literatury fachowej na temat historii komunikacji międzykulturowej, stosunków społecznych i międzynarodowych, strategii negocjacyjnych, reguł stosowanych podczas tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz najnowszych rozwiązań komunikacyjnych, w tym stylów i sposobów komunikacji. Omówienie zagadnień w teorii na zajęciach typu praca z tekstem użytkowym i praktykowanie nabytych kompetencji na zajęciach typu</p>	<p>K_W01, K_W02, K_W07 K_U02, K_U08, K_U09 K_K03, K_K06, K_K07</p>

		case studies pozwoli na wykształcenie umiejętności funkcjonowania w środowisku międzynarodowym, z poszanowaniem zasad komunikacji interkulturowej a tym samym na zastosowanie uzyskanych kompetencji w pracy zawodowej w wybranych krajach UE.	
41.	Lektorat języka obcego	Kształcenie kompetencji w zakresie języka obcego nowożytnego, innego niż język stanowiący przedmiot studiów. Zakłada pogłębianie zdobytych umiejętności i kompetencji językowych na poziomach B2I (min.), B2II, B2+ (max.) wg ESOKJ.	K_U11
42.	Język polski dla cudzoziemców	Słownictwo, gramatyka języka polskiego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Nabywanie umiejętności czytania, pisania, mówienia i słuchania w języku polskim na określonym w programie poziomie. Szerokie kształtowanie kompetencji komunikacyjnych umożliwiających porozumienie w różnorodnych sytuacjach.	K_U11
Moduł nauczycielski wariant II			
43.	Psychologia dla nauczycieli	W ramach przedmiotu są realizowane następujące zagadnienia: procesy poznawcze; spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji; myślenie i rozumowanie; mowa; pamięć i uwaga; modele uczenia się - koncepcje klasyczne, współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych; emocje i motywacja w procesach regulacji zachowania; zdolności i uzdolnienia; inteligencja i style poznawcze; temperament i osobowość	1.1.2; 1.1.6 B.1.W1.; B.1.W4
44.	Pedagogika dla nauczycieli	Szkoła jako instytucja edukacyjna, funkcje i cele edukacji szkolnej; modele współczesnej szkoły; ukryty program szkoły; zawód nauczyciela; rola nauczyciela, koncepcje pracy nauczyciela; etyka zawodowa nauczyciela; poszanowanie godności dziecka/ucznia/wychowanka; wychowanie a rozwój; ontologiczne, aksjologiczne, antropologiczne podstawy wychowania; istota i funkcje wychowania; proces wychowania, jego struktura, właściwości, dynamika; media i ich wpływ wychowawczy, praca opiekuńczo-wychowawcza nauczyciela; nauczyciel jako wychowawca klasy; metodyka pracy wychowawczej; program pracy wychowawczej; Oraz: profilaktyka zagrożeń rozwoju dzieci i młodzieży; dzieci uzależnione, zaniedbane i pozbawione opieki; agresja i przemoc (także cyberprzemoc) w szkole; zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami	1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.8; B.2.W 1; B.2.W 2; B.2.W 3; B.2.W4

		młodzieżowymi i sektami; klasa szkolna jako środowisko społeczne i wychowawcze; dialog w pracy nauczyciela - tworzenie klimatu wychowawczego w klasie i szkole; funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy; nauczyciel wychowawcą – planowanie i reżyserowanie pracy wychowawczej; program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplina; - różnicowanie, indywidualizacja i personalizacja pracy z uczniami; znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym; plan pracy wychowawczej szkoły; metody i formy realizacji procesu wychowawczego; - alternatywne formy edukacji – założenia, koncepcje i możliwości wykorzystania w praktyce.	
45.	Psychologia rozwoju człowieka	Sylwetka rozwojowa ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości; rozwój fizyczny, motoryczny, psychoseksualny; rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga, pamięć); rozwój społeczno-emocjonalny i moralny; zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania; rozwój wybranych funkcji psychicznych; rozwój osobowości. Kształtowanie się indywidualnej tożsamości; rozwój a wychowanie. Dorosłość. Identyfikacja z nowymi rolami społecznymi. Kształtowanie się stylu życia.	1.1.2; B.1.W2; B.1.U1
46.	Wspomaganie rozwoju dziecka i dysharmonie rozwojowe	Teorie integralnego rozwoju ucznia; norma rozwojowa; dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów a ich funkcjonowanie w grupie rówieśniczej; zaburzenia funkcjonowania w okresie dorastania; wspomaganie rozwoju uzdolnień i zainteresowań; uczeń zdolny; uczeń nadpobudliwy; zaburzenia zachowania; uczeń nieśmiały; obniżenie nastroju, depresja; dziecko w sytuacji kryzysowej i traumatycznej; zachowania autodestruktywne, próby samobójcze.	1.1.2; 1.1.6; 1.2.3; 1.3.5; B.1.W2.; B.1.W4.; B.2.W4; B.1.U6
47.	Pedagogika-uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	Pomoc psychologiczno-pedagogiczna w szkole – (...) formy i zasady udzielania wsparcia; specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania; diagnoza funkcjonalna – cele, metody, etapy; narzędzia stosowane w diagnozie nauczycielskiej; dostosowanie procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów; projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów rozwoju uczniów; ocena skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; uczeń z niepełnosprawnością intelektualną i fizyczną; uczeń z zaburzeniami ze	B.1.U5, B.2.U1, B.2.U6. B.1.W4, B.2.W3., B.2.W4, B.2.W5, B.2.W6

		spektrum autyzmu; uczeń z zaburzeniami wzroku; uczeń z zaburzeniami słuchu; uczeń z zaburzeniami w komunikowaniu się; współpraca rodziny i szkoły w procesie wspierania rozwoju uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; uczeń z trudnościami w uczeniu się; uczeń z trudnościami adaptacyjnymi, związanymi z doświadczeniem migracyjnym; różnicowanie, indywidualizacja i personalizacja pracy z uczniami; integracja i inkluzja; edukacja włączająca - przykłady dobrych praktyk.	
48.	Psychologiczne podstawy pracy nauczyciela	Poznanie i spostrzeganie społeczne; postawy, stereotypy, uprzedzenia; zachowania społeczne i ich uwarunkowania; sytuacja interpersonalna; porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych; - empatia i inteligencja emocjonalna; zachowania asertywne, agresywne, uległe; reguły współdziałania; nauczyciel w procesie komunikacji – autoprezentacja; procesy komunikowania się; komunikacja niewerbalna; aktywne słuchanie, efektywne nadawanie; porozumiewanie się emocjonalne w klasie; style komunikowania się uczniów i nauczyciela; bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem; metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania; stres i radzenie sobie z nim; indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami.	1.1.2; 1.1.12; 1.2.1; 1.2.10; 1.3.3; B.1.W3.; B.1.W; B.1.W5.; B.1.U2; B.1.U3; B.1.U4; B.1.U7
49.	Pedagogiczne podstawy pracy nauczyciela	Rola początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości; najczęstsze problemy początkujących nauczycieli; uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela; plan pracy wychowawczo-profilaktycznej; wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej; metody i techniki określania potencjału ucznia; przygotowanie uczniów do uczenia się przez całe życie; style kierowania klasą, ład i dyscyplina; rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; współpraca rodziny i szkoły	1.1.3; 1.12.; 1.1.15; 1.2.9; 1.2.14 1.3.7 B.2.W1; B.2.W2; B.2.W3; B.2.W4 B.2.W7; B.2.U7
50.	Elementy prawa oświatowego i bezpieczeństwo w szkole	Międzynarodowe i krajowe regulacje dotyczące praw człowieka; odpowiedzialność prawna opiekuna, nauczyciela, wychowawcy; źródła prawa oświatowego; struktura systemu oświaty i funkcjonowanie placówek oświatowych; nauczycielska pragmatyka zawodowa; procedury postępowania nauczycieli w przypadku różnego rodzaju zagrożeń; pierwsza pomoc; choroby zawodowe nauczycieli; uczeń przewlekle chory	1.1.8, 1.1.9, 1.1.10, 1.1.11, 1.2.13, 1.2.17, B.2.W1, B.2.W2, B.2.W3, B.2.W4, B.2.U1, B.2.U5
51.	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna w szkole	Zapoznanie się ze specyfiką szkoły, w której praktyka jest odbywana, poznanie jej sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników	1.1.4; 1.1.8; 1.1.11; 1.2.1 1.2.2; 1.2.5; 1.3.1; 1.3.7

	(śródroczna)	procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji; obserwowanie: pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami klasy oraz sposobu, jaki planuje i realizuje zajęcia wychowawcze; integrowania działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotowych objawów fizjologicznych, poznawczych i behawioralnych stresu u ucznia oraz u siebie; dyżurów podczas przerw; działania praktyczne; zaplanowanie i przeprowadzenie pod nadzorem opiekuna zajęć wychowawczych; przeprowadzenie rozmowy z uczniem na temat jego uzdolnień i zainteresowań; opis i analiza zaobserwowanych/doświadczonych w czasie praktyki zdarzeń pedagogicznych; prowadzenie dokumentacji praktyki psychologiczno-pedagogicznej, w tym protokołów obserwacji zachowań ucznia i arkusza analizy pracy wychowawczej nauczyciela.	B.3.W1; B.3.W2; B.3.W3 B.3.U1; B.3.U2; B.3.U3 B.3.U4; B.3.U5 B.3.U6, B.3.K1
52.	Emisja głosu	Język jako narzędzie pracy nauczyciela; praca z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej; porozumiewanie się w celach dydaktycznych – sztuka wykładania, sztuka zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów; praktyka wystąpień publicznych, poprawność językowa, etyka języka, etykieta korespondencji tradycyjnej i elektronicznej; emisja głosu – budowa, działanie i ochrona narządu mowy; warsztaty emisji głosu	1.1.13; C.W7; 1.2.15; 1.2.16; C.U7; C.U8; C.K2
53.	Kompetencje psychologiczno-pedagogiczne nauczyciela	Uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela. Fazy rozwoju zawodowego nauczyciela; ocena jakości pracy nauczyciela; omówienie arkusza obserwacji pracy nauczyciela; refleksja i autorefleksja dotycząca zasobów w pracy nauczyciela; omówienie arkusza pracy nauczyciela i arkusza kompetencji praktykanta; autorefleksja i analiza zasobów w pracy nauczyciela; omówienie arkusza kompetencji praktykanta; kompetencje komunikacyjne praktykanta – analiza rozmowy psychologicznej; trudna sytuacja w szkole - analiza zdarzeń pedagogicznych; awans zawodowy nauczyciela. Zasady projektowania ścieżki rozwoju zawodowego; projektowanie ścieżki własnego rozwoju zawodowego; stres w pracy nauczyciela - wprowadzenia teoretyczne, omówienie arkusza obserwacji i analizy objawów stresu u praktykanta, sposoby radzenia sobie; wypalenie zawodowe.	B.1.W5 B.2.W2., B.2.U2., B.1.U8., B.2.U3., B.1.U2.
54.	Dydaktyka języka niemieckiego I	Podstawa programowa kształcenia ogólnego i językowego na I, II i III etapie edukacyjnym. Cele i treści kształcenia językowego oraz programy nauczania na wszystkich etapach edukacyjnych. Podstawa programowa. Inne dokumenty	D.1/E.1.W1, D.1/E.1.W2 D.1/E.1.W4, D.1/E.1.W7 D.1/E.1.W13, D.1/E.1.U1

		regulujące kształcenie językowe w Polsce: Europejski system opisu kształcenia językowego – uczenie się, nauczanie, ocenianie. Specyfika i prawidłowości uczenia się języka obcego na I etapie edukacyjnym.	D.1/E.1.U4, D.1/E.1.U7 D.1/E.1.K1, D.1/E.1.K6 D.1/E.1.K7
55.	Dydaktyka języka niemieckiego II	Refleksyjny nauczyciel refleksyjnego ucznia – sytuacja idealna Metapoznanie w dydaktyce – perspektywa nauczyciela i ucznia Rozwijanie podsystemów języka w nauczaniu skoncentrowanym na kompetencjach Rozwijanie sprawności językowych w nauczaniu skoncentrowanym na kompetencjach. Rodzaje treningów strategicznych oraz możliwości ich zastosowania i projektowania w kształceniu językowym. Elementy kształcenia międzykulturowego na wszystkich etapach edukacyjnych – praktyczne rozwiązania. Trening modelowania poszczególnych elementów procesu dydaktycznego.	D.1/E.1.W4; D.1/E.1.W5; D.1/E.1.W6; D.1/E.1.W8 D.1/E.1.W14; D.1/E.1.U5 D.1/E.1.U10; D.1/E.1.K1 D.1/E.1.K2; D.1/E.1.K5 D.1/E.1.K7; D.1/E.1.K9
56.	Dydaktyka tłumaczenia dla nauczycieli	Tłumaczenie w ramach kształcenia językowego w ujęciu historycznym Tłumaczenie jako droga i cel (metoda gramatyczno-tłumaczeniowa) Tłumaczenie jako instrument w analizie konfrontatywnej (podejście kognitywistyczne) Tłumaczenie jako działanie mediacyjne i instrument w analizie konfrontatywnej (językowych) eksponentów kultury (podejście inter- i transkulturowe) Układ glottodydaktyczny a układ translacyjny Międzyjęzykowe operacje mentalne i aktywności komunikacyjne rozwijane w kształceniu językowym w funkcji instrumentalnej Międzyjęzykowe (i międzykulturowe) aktywności komunikacyjne jako cel kształcenia i uczenia się Międzyjęzykowe (i międzykulturowe) aktywności komunikacyjne na lekcji języka niemieckiego na różnych etapach edukacyjnych – autorskie rozwiązania	D.1/E.1.W5.; D.1/E.1.U7. D.1/E.1.U10.; D.1/E.1.K6. D.1/E.1.K7.
57.	Dydaktyka języka niemieckiego – warsztaty	Rola multimediów w procesie uczenia się i nauczania: praca z filmem na lekcji języka niemieckiego oraz przygotowanie i wykorzystanie edukacyjnych gier planszowych na lekcji języka niemieckiego ze szczególnym uwzględnieniem ich realnej przydatności dla procesu nauczania języka niemieckiego (zastosowanie metodycznych rozwiązań, rozwijane lub utrwalane sprawności językowe, wpływ na motywację)	D.1/E.1.W5; D.1/E.1.W6 D.1/E.1.W8; D.1/E.1.W9 D.1/E.1.U3; D.1/E.1.U4 D.1/E.1.U6; D.1/E.1.K4 D.1/E.1.K7;

		Wybór i organizacja treści nauczania oraz przygotowanie i dobór materiałów dydaktycznych; ocenianie i informacja zwrotna; samoocena nauczyciela; integracja sprawności językowych interakcja nauczyciel- uczeń; czynniki wpływające na efektywność procesu uczenia się; organizacja pracy w klasie	
58.	Edukacja medialna i filmowa dla nauczycieli	Edukacja medialna w zakresie krytycznego myślenia.; Modele kompetencji medialnych, informacyjnych i cyfrowych a dydaktyka języka obcego. Próba diagnozy. Wykorzystanie materiałów niemieckojęzycznych do edukacji medialnej podczas zajęć z języka niemieckiego. Przygotowanie własnych materiałów. Podstawy pracy z filmem. Wykorzystanie materiałów niemieckojęzycznych z zakresu edukacji filmowej w pracy nauczyciela. Projekt filmowy na lekcji języka niemieckiego.	D.1/E.1.W8.; D.1/E.1.W9. D.1/E.1.U7.; D.1/E.1.U6. D.1/E.1.U11.; D.1/E.1.K4. D.1/E.1.K3; D.1/E.1.K8.
59.	Glottodydaktyka	Glottodydaktyka jako nauka. Charakterystyka glottodydaktyki jako dyscypliny naukowej. Przedmiot i cele badań glottodydaktycznych. Subdyscypliny glottodydaktyki. Związki glottodydaktyki z dyscyplinami pokrewnymi. Antropocentryczna teoria języków według. Układy glottodydaktyczne – perspektywa historyczna i współczesna. Koncepcje, podejścia i metody nauczania języków obcych. – w perspektywie historycznej i współczesnej. Podejście międzykulturowe i jego niewykorzystany potencjał w kształceniu formalnym. Pojęcie „nowej kultury uczenia się” w perspektywie glottodydaktycznej. Metapoznanie w glottodydaktyce jako kluczowy koncept nowej kultury uczenia się. Podstawowe typy badań w glottodydaktyce. Etapy postępowania badawczego; narzędzia badawcze stosowane w badaniach glottodydaktycznych.	D.1/E.1.W5; D.1/E.1.W6 D.1/E.1.W9; D.1/E.1.U6; D.1/E.1.K1
60.	Laboratorium dydaktyczne – teoria w działaniu	Teorie subiektywne na temat uczenia się w procesie stawania się nauczycielem Teorie uczenia się Teorie i hipotezy uczenia się języka obcego i ich konsekwencje dla procesu dydaktycznego	D.1/E.1.W5; D.1/E.1.W6 D.1/E.1.W14; D.1/E.1.W15 D.1/E.1.U3; D.1/E.1.U4 D.1/E.1.U5; D.1/E.1.U8

		<p>Zasady nauczania języka obcego Operacjonalizacja zasad nauczania języka obcego Mechanizm przetwarzania informacji ze szczególnym uwzględnieniem uwagi i pamięci Teorie motywacji, a rzeczywistość szkolna Strategie motywacyjne w perspektywie pojedynczej lekcji. Rola wybranych czynników indywidualnych w kształceniu językowym.</p>	D.1/E.1.K8; D.1/E.1.K9
61.	Laboratorium metodyczne	<p>Omówienie zakończonych praktyk dydaktycznych przedmiotowych i wstępna ocena realizacji założonych zadań w wymaganych obszarach (takich jak: zaznajomienie się ze specyfiką szkoły, obserwacja i wyciąganie wniosków z obserwacji, współdziałanie studenta z nauczycielem-opiekunem praktyk, student w roli nauczyciela) „Europejskie portfolio dla studentów – przyszłych nauczycieli języków” – bieżąca samoocena i ocena dokonanych postępów wraz z odniesieniem do konkretnych aspektów wiedzy i umiejętności zdobytych podczas praktyk Prezentacja własnych wniosków Dydaktyzacja materiałów autentycznych</p>	D.1/E.1.W3.; D.1/E.1.W12. D.1/E.1.W13; D.1/E.1.U1. D.1/E.1.U5.; D.1/E.1.K1. D.1/E.1.K9.
62.	Podstawy dydaktyki	<p>Podstawy dydaktyki – Wykład Dydaktyka jako nauka, dydaktyka ogólna i dydaktyki szczegółowe. Proces kształcenia/ uczenia się. Szkoła jako instytucja społeczna, współczesne koncepcje nauczania. Szkolnictwo alternatywne – szanse i zagrożenia (plan daltoński, pedagogika Montessori, szkoła Steinera, szkoła minimalna). Systemy szkolne, polski system oświaty. Dokumenty szkolne, dokumenty w pracy nauczyciela (podstawa programowa, program nauczania, rozkład materiału, WSO, PSO, program profilaktyczno-wychowawczy). Metody nauczania (ogólne i języków obcych – klasyfikacja. Lekcja i jej budowa. Tradycyjne i współczesne środki dydaktyczne. Ocenianie w szkole – funkcje oceniania, zasady, ocenianie kształtujące, współczesne idea szkoły bez ocen. Autonomia nauczyciela, planowanie własnej pracy i kariery zawodowej (awans zawodowy, ścieżki rozwoju). Egzaminy zewnętrzne – zasady, cel, zadania nauczyciela egzaminatora. Edukacyjna wartość dodana i wykorzystanie wyników nauczania oraz wyników</p>	C.W1.; C.W2.; C.W3.; C.W4 C.W5.; C.W6.; C.W7. C.U1.; C.U2.; C.U5.; C.U6 C.K1.; C.U3; C.U4;

		<p>egzaminów zewnętrznych (cel, wartości aplikatywne). Specjalne potrzeby edukacyjne, indywidualizacja procesów uczenia i uczenia się. Edukacja medialna w szkole. Znaczenie, możliwości realizacji, treści. Nowe technologie w nauczaniu i uczeniu się. Kompetencje kluczowe. Kształcenie ustawiczne. Ćwiczenia Budowa lekcji, modele lekcji, rozkład materiału, konspekt zajęć. Cele globalne i szczegółowe, fazy lekcji. Formy pracy, formy socjalne Projektowanie zajęć Prezentacja projektów „Europejskie portfolio dla studentów – przyszłych nauczycieli języków” jako narzędzie służące do oceny własnych kompetencji dydaktycznych i monitorowania postępów. Bieżąca samoocena Dokumentacja praktyk śródrocznych i ciągłych</p>	
63.	TIK w dydaktyce języka niemieckiego	<p>Model SAMR. Zastosowanie TIK w dydaktyce języków obcych. S (podstawienie) – dobra prezentacja jako materiał dydaktyczny oraz jako materiał do samodzielnej nauki dla ucznia (np. Quizizz lekcja, Genial.ly, Canva) A (rozszerzenie) – kartkówki i zadania interaktywne (np. Quizizz, Forms, Wordwall) M (modyfikacja) – aktywna praca ucznia; angażowanie uczniów w tworzenie materiałów; praca metodą projektu (np. EdPuzzle, FolmoraGo, iMovie, Canva) R (redefinicja) – wirtualna współpraca i komunikacja (np. Padlet, Wakelet, Whiteboard, Canva); tworzenie projektów we współpracy ze środowiskiem lokalnym. Sztuczna inteligencja w pracy nauczyciela; dydaktyka pracy z AI (np. ChatGPT, Copilot, Canva). Zaliczenie (wykonanie zleconego zadania w prezentowanej na zajęciach aplikacji); odpowiedź ustna na pytania związane z TIK.</p>	<p>D.1/E.1.W8.; D.1/E.1.W9. D.1/E.1.W15; D.1/E.1.W12. D.1/E.1.U7.; D.1/E.1.U11. D.1/E.1.U6.; D.1/E.1.K4. D.1/E.1.K8.</p>
64.	Praktyka dydaktyczna ciągła	<p>W trakcie praktyki następuje kształtowanie kompetencji dydaktycznych przez: 1) zapoznanie się ze specyfiką szkoły lub placówki, w której praktyka jest odbywana, w szczególności poznanie realizowanych przez nią zadań dydaktycznych, sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji;</p>	<p>D.2/E.2.W1. D.2/E.2.W2. D.2/E.2.W3 D.2/E.2.U1 D.2/E.2.U2</p>

	<p>2) obserwowanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) czynności podejmowanych przez opiekuna praktyk w toku prowadzonych przez niego lekcji (zajęć) oraz aktywności uczniów, b) toku metodycznego lekcji (zajęć), stosowanych przez nauczyciela metod i form pracy oraz wykorzystywanych pomocy dydaktycznych, c) interakcji dorosły (nauczyciel, wychowawca) – dziecko oraz interakcji między dziećmi lub młodzieżą w toku lekcji (zajęć), d) procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w klasie, ich prawidłowości i zakłóceń, e) sposobów aktywizowania i dyscyplinowania uczniów oraz różnicowania poziomu aktywności poszczególnych uczniów, f) sposobu oceniania uczniów, g) sposobu zadawania i kontrolowania pracy domowej, h) dynamiki i klimatu społecznego klasy, ról pełnionych przez uczniów, zachowania i postaw uczniów, i) funkcjonowania i aktywności w czasie lekcji (zajęć) poszczególnych uczniów, z uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych, j) działań podejmowanych przez opiekuna praktyk na rzecz zapewnienia bezpieczeństwa i zachowania dyscypliny, k) organizacji przestrzeni w klasie, sposobu jej zagospodarowania (ustawienie mebli, wyposażenie, dekoracje); <p>3) współdziałanie z opiekunem praktyk w:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) planowaniu i przeprowadzaniu lekcji (zajęć), b) organizowaniu pracy w grupach, c) przygotowywaniu pomocy dydaktycznych, d) wykorzystywaniu środków multimedialnych i technologii informacyjnej w pracy dydaktycznej, e) kontrolowaniu i ocenianiu uczniów, f) podejmowaniu działań na rzecz uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych, g) organizowaniu przestrzeni klasy, h) podejmowaniu działań w zakresie projektowania i udzielania pomocy 	<p>D.2/E.2.U3 D.2/E.2.K1.</p>
--	---	-----------------------------------

		<p>psychologiczno-pedagogicznej;</p> <p>4) pełnienie roli nauczyciela, w szczególności:</p> <p>a) planowanie lekcji (zajęć), formułowanie celów, dobór metod i form pracy oraz środków dydaktycznych,</p> <p>b) dostosowywanie metod i form pracy do realizowanych treści, etapu edukacyjnego oraz dynamiki grupy uczniowskiej,</p> <p>c) organizację i prowadzenie lekcji (zajęć) w oparciu o samodzielnie opracowywane scenariusze,</p> <p>d) wykorzystywanie w toku lekcji (zajęć) środków multimedialnych i technologii informacyjnej,</p> <p>e) dostosowywanie sposobu komunikacji w toku lekcji (zajęć) do poziomu rozwoju uczniów,</p> <p>f) animowanie aktywności poznawczej i współdziałania uczniów, rozwijanie umiejętności samodzielnego zdobywania wiedzy z wykorzystaniem technologii informacyjnej,</p> <p>g) organizację pracy uczniów w grupach zadaniowych,</p> <p>h) dostosowywanie podejmowanych działań do możliwości i ograniczeń uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi,</p> <p>i) diagnozowanie poziomu wiedzy i umiejętności uczniów,</p> <p>j) podejmowanie indywidualnej pracy dydaktycznej z uczniami (w tym uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi),</p> <p>k) podejmowanie działań wychowawczych w toku pracy dydaktycznej, w miarę pojawiających się problemów, w sytuacjach: zagrożenia bezpieczeństwa, naruszania praw innych, nieprzestrzegania ustalonych zasad,</p> <p>l) podejmowanie współpracy z innymi nauczycielami, wychowawcą klasy, pedagogiem szkolnym, psychologiem szkolnym oraz specjalistami pracującymi z uczniami;</p> <p>5) analizę i interpretację zaobserwowanych albo doświadczanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, w tym: - prowadzenie dokumentacji praktyki</p>	
65.	Praktyka dydaktyczna w szkole śródroczna	<p>W trakcie praktyki następuje kształtowanie kompetencji dydaktycznych przez:</p> <p>1) zapoznanie się ze specyfiką szkoły lub placówki, w której praktyka jest odbywana, w szczególności poznanie realizowanych przez nią zadań dydaktycznych, sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji;</p>	<p>D.2/E.2.W1.</p> <p>D.2/E.2.W2.</p> <p>D.2/E.2.W3</p> <p>D.2/E.2.U1</p> <p>D.2/E.2.U2</p>

	<p>2) obserwowanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) czynności podejmowanych przez opiekuna praktyk w toku prowadzonych przez niego lekcji (zajęć) oraz aktywności uczniów, b) toku metodycznego lekcji (zajęć), stosowanych przez nauczyciela metod i form pracy oraz wykorzystywanych pomocy dydaktycznych, c) interakcji dorosły (nauczyciel, wychowawca) – dziecko oraz interakcji między dziećmi lub młodzieżą w toku lekcji (zajęć), d) procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w klasie, ich prawidłowości i zakłóceń, e) sposobów aktywizowania i dyscyplinowania uczniów oraz różnicowania poziomu aktywności poszczególnych uczniów, f) sposobu oceniania uczniów, g) sposobu zadawania i kontrolowania pracy domowej, h) dynamiki i klimatu społecznego klasy, ról pełnionych przez uczniów, zachowania i postaw uczniów, i) funkcjonowania i aktywności w czasie lekcji (zajęć) poszczególnych uczniów, z uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych, j) działań podejmowanych przez opiekuna praktyk na rzecz zapewnienia bezpieczeństwa i zachowania dyscypliny, k) organizacji przestrzeni w klasie, sposobu jej zagospodarowania (ustawienie mebli, wyposażenie, dekoracje); <p>3) współdziałanie z opiekunem praktyk w:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) planowaniu i przeprowadzaniu lekcji (zajęć), b) organizowaniu pracy w grupach, c) przygotowywaniu pomocy dydaktycznych, d) wykorzystywaniu środków multimedialnych i technologii informacyjnej w pracy dydaktycznej, e) kontrolowaniu i ocenianiu uczniów, f) podejmowaniu działań na rzecz uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych, g) organizowaniu przestrzeni klasy, h) podejmowaniu działań w zakresie projektowania i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej; 	<p>D.2/E.2.U3 D.2/E.2.K1.</p>
--	---	-----------------------------------

		<p>4) pełnienie roli nauczyciela, w szczególności:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) planowanie lekcji (zajęć), formułowanie celów, dobór metod i form pracy oraz środków dydaktycznych, b) dostosowywanie metod i form pracy do realizowanych treści, etapu edukacyjnego oraz dynamiki grupy uczniowskiej, c) organizację i prowadzenie lekcji (zajęć) w oparciu o samodzielnie opracowywane scenariusze, d) wykorzystywanie w toku lekcji (zajęć) środków multimedialnych i technologii informacyjnej, e) dostosowywanie sposobu komunikacji w toku lekcji (zajęć) do poziomu rozwoju uczniów, f) animowanie aktywności poznawczej i współdziałania uczniów, rozwijanie umiejętności samodzielnego zdobywania wiedzy z wykorzystaniem technologii informacyjnej, g) organizację pracy uczniów w grupach zadaniowych, h) dostosowywanie podejmowanych działań do możliwości i ograniczeń uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, i) diagnozowanie poziomu wiedzy i umiejętności uczniów, j) podejmowanie indywidualnej pracy dydaktycznej z uczniami (w tym uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi), k) podejmowanie działań wychowawczych w toku pracy dydaktycznej, w miarę pojawiających się problemów, w sytuacjach: zagrożenia bezpieczeństwa, naruszania praw innych, nieprzestrzegania ustalonych zasad, l) podejmowanie współpracy z innymi nauczycielami, wychowawcą klasy, pedagogiem szkolnym, psychologiem szkolnym oraz specjalistami pracującymi z uczniami; <p>5) analizę i interpretację zaobserwowanych albo doświadczanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, w tym: - prowadzenie dokumentacji praktyki</p>	
--	--	--	--

6. Plan studiów

Kierunek studiów: germanistyka stosowana

Specjalność: kultura biznesu: język i komunikacja interkulturowa

Studia: II stopnia

Forma studiów: stacjonarne

ROK STUDIÓW: I**SEMESTR: PIERWSZY**

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/W/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Stylistyka języka polskiego	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Polskiej
Komunikacja akademicka	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Kompetencje komunikacyjne w relacjach interkulturowych	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
BHP	O		4				4	Z	0	-	Dział Bezpieczeństwa i Higieny Pracy oraz Ochrony Przeciwpożarowej
Panorama literatury krajów niemieckojęzycznych. Kanon, trendy, tendencje.	O	30					30	Eu/Ep	4	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Seminarium magisterskie I	OzW			30			30	Zo	5	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Wykład monograficzny	OzW	30					30	Eu/Ep	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja profesjonalna w języku niemieckim	O		60				60	Zo	6	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Analiza dyskursu medialnego krajów niemieckojęzycznych	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język polski dla cudzoziemców	O					30	30	Zo			Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		60	184	30		30	274 (304) **		30		

ROK STUDIÓW: I

SEMESTR: DRUGI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/W/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Komunikacja, media, nowe technologie	O				30		30	Zo	4	nauki o komunikacji	Instytut Filologii Germańskiej

										społecznej i mediach	
Strategie komunikacyjne w mowie i piśmie	O		30				30	Zo	4	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka obcego	OzW		60				60	E	4	-	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych
Seminarium magisterskie II	OzW			30			30	Zo	8	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Terminologia badawcza	OzW				30		30	Zo	4	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Tekstualność języków specjalistycznych	O		60				60	Zo	6	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język polski dla cudzoziemców	O					30	30	Zo			Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			150	30	60	30	240 (270)**		30		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: TRZECI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/W/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
------------------------	----------	------------------------------------	--	-------------	--	---

		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Współczesny krajobraz kulturowy krajów niemieckojęzycznych i Śląska	O	30					30	Eu/ Ep	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lingwistyka tekstu i mediów	O				30		30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych (jeden z trzech zgodnie z ofertą)	OzW		30				30	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Analiza tekstu i dyskursu współczesnego	OzW		15				15	Zo	2	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Seminarium magisterskie III	OzW			30			30	Zo	10	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w obrocie profesjonalnym	O		60				60	Zo	6	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w bankowości	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język polski dla cudzoziemców	O					30	30	Zo			Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		30	135	30	30	30	225 (255) **		30		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

azwa przedmiotu/zajęć	O/W/Oz W*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
-----------------------	--------------	------------------------------------	-----------------------	----------------	--	---

								efektów uczenia się			
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Przedsiębiorczość: praca, biznes, kariera	O					9	9	Zal	1	nauki społeczne	Wydział Filologiczny
Językoznawstwo porównawcze	O				30		30	Zo	4	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych (jeden z trzech do wyboru, zgodnie z ofertą)	OzW		30				30	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Seminarium magisterskie IV	OzW			30			30	Zo	16	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Etykieta w komunikacji międzykulturowej	O		60				60	Zo	6	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język polski dla cudzoziemców	O					30	30	E	8**		Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			90	30	30	39	159 (189)**		30 (38)**		

** ZARZĄDZENIE Nr 158/2020 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 16 grudnia 2020 r. w sprawie obowiązkowego lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców odbywających studia oraz kształcenie w Szkole Doktorskiej w Uniwersytecie Wrocławskim.

Kierunek studiów: germanistyka stosowana
Specjalność: literatura – region – turystyka
Studia: II stopnia
Forma studiów: stacjonarne

ROK STUDIÓW: I
SEMESTR: PIERWSZY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/W/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Stylistyka języka polskiego	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej/Instytut Filologii Polskiej
Komunikacja akademicka	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo/literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Kompetencje komunikacyjne w relacjach w interkulturowych	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo/literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
BHP	O		4				4	Z	0	-	Dział Bezpieczeństwa i Higieny Pracy oraz Ochrony Przeciwpożarowej
Panorama literatury niemieckojęzycznej. Kanon, trendy, tendencje.	O	30					30	Eu/EP	4	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Współczesny krajobraz kulturowy krajów niemieckojęzycznych i Śląska	O	30					30	Eu/ Ep	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lingwistyka tekstu i mediów	O				30		30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych (jeden z trzech zgodnie z oferta)	OzW		30				30	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Analiza tekstu i dyskursu współczesnego	OzW		15				15	Zo	2	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Seminarium magisterskie III	OzW			30			30	Zo	10	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Geografia literacka w kontekście krajoznawstwa	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Turystyka literacka	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Socjologia literatury	O				30		30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język polski dla cudzoziemców	O					30	30	Zo			Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		30	105	30	60	30	225 (255) **		30		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/W/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
------------------------	----------	------------------------------------	--	-------------	--	---

		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Przedsiębiorczość: praca, biznes, kariera	O					9	9	Zal	1	nauki społeczne	Wydział Filologiczny
Językoznawstwo porównawcze					30		30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych (jeden z trzech, zgodnie z ofertą)	OzW		30				30	Zo	5	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Seminarium magisterskie IV	OzW			30			30	Zo	15	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Historia literatury i sztuki w zarysie	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Literatura i podróż	O				30		30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język polski dla cudzoziemców	O					30	30	E	8**		Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			60	30	60	39	159 (189) **		30 (38)**		

** ZARZĄDZENIE Nr 158/2020 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 16 grudnia 2020 r. w sprawie obowiązkowego lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców odbywających studia oraz kształcenie w Szkole Doktorskiej w Uniwersytecie Wrocławskim.

Kształcenia modułowe przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela (nieobowiązkowe)

Dla osób studiujących, które rozpoczęły realizację modułu na studiach II stopnia, zgodnie z zarządzeniem Nr 13/2021 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 22 stycznia 2021 r. w sprawie ustalenia w Uniwersytecie Wrocławskim trybu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (z późn. zm.).

ROK STUDIÓW: I						
SEMESTR: PIERWSZY						
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS		

								efektów uczenia się		Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	Suma				
Podstawy dydaktyki	O	30					30	E	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Podstawy dydaktyki	O		15				15	Zo	1	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Laboratorium dydaktyczne – teoria w działaniu	O				15		15	Zo	1	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Psychologia dla nauczycieli	O	15					15	E	1	psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Pedagogika dla nauczycieli	O	15					15	E	1	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Pedagogika dla nauczycieli	O		15				15	Zo	1	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Psychologia rozwoju człowieka	O				15		15	Zo	1	psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Wspomaganie rozwoju dziecka	O				15		15	Zo	1	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		60	30		45		135		9		
ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: DRUGI											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Dydaktyka języka niemieckiego 1	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Praktyka dydaktyczna śródroczna	O					30	30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Praktyka dydaktyczna ciągła	O					90	90	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Pedagogika-uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	O				30		30	Zo	1	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Psychologiczne podstawy pracy nauczyciela	O					30	30	Zo	2	psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Pedagogiczne podstawy pracy nauczyciela	O					15	15	Zo	1	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Elementy prawa oświatowego i bezpieczeństwo w szkole	O					15	15	Zo	1	pedagogika/ psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			30		30	180	240		12		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: TRZECI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Glottodydaktyka	O	30					30	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Dydaktyka języka niemieckiego – warsztaty	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Laboratorium metodyczne	O		15				15	Zo	1	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
TIK w dydaktyce języka niemieckiego	O		15				15	Zo	1	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Praktyka psychologiczno-pedagogiczna w szkole (śródroczna)	O					30	30	Zo	2	pedagogika/ psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Emisja głosu	O					15	15	Zo	1	językoznawstwo	Centrum Edukacji Nauczycielskiej

SUMA			30	60			45	135		10	
godzin zajęć/punktów ECTS											
ROK STUDIÓW: II											
SEMESTR: CZWARTY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Dydaktyka języka niemieckiego II	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Edukacja medialna i filmowa dla nauczycieli	O				15		15	Zo	1	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Dydaktyka tłumaczenia dla nauczycieli	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Kompetencje psychologiczno-pedagogiczne nauczyciela	O					30	30	Zo	2	pedagogika/ psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
SUMA			60		15	30	105		7		
godzin zajęć/punktów ECTS											

*Przedmiot:
obowiązkowy – O
do wyboru – W
obowiązkowy z wyborem – OzW

OBJAŚNIENIA

Formy realizacji zajęć:

W – wykład
Ć – ćwiczenia
S – seminarium
P – proseminarium
L – zajęcia laboratoryjne
K – konwersatorium
W – warsztaty
Pr – pracownie
L – lektorat

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się:

Eu – egzamin ustny
Ep – egzamin pisemny
T – test
Es. – esej
Proj. – projekt
Pr. – praca roczna
Z – zaliczenie
Zo – zaliczenie z oceną
Inne: np. UP – ustna prezentacja, R – raport

Ćw. – ćwiczenia terenowe
T – tutoria Inne: np. praktyki

Kierunek studiów: germanistyka stosowana
Specjalność: kultura biznesu: język i komunikacja interkulturowa
Studia: II stopnia
Forma studiów: niestacjonarne

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: PIERWSZY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/W/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Stylistyka języka polskiego	O		18				18	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Polskiej
Komunikacja akademicka	O		18				18	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Kompetencje komunikacyjne w relacjach w interkulturowych	O		18				18	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
BHP	O		4				4	Z	0	-	Dział Bezpieczeństwa i Higieny Pracy oraz Ochrony Przeciwpożarowej

Komunikacja, media, nowe technologie	O				18		18	Zo	4	nauki o komunikacji społecznej i mediach	Instytut Filologii Germańskiej
Strategie komunikacyjne w mowie i piśmie	O		18				18	Zo	4	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka obcego	OzW		40				40	E	4	-	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych
Seminarium magisterskie II	OzW			18			18	Zo	8	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Terminologia badawcza	OzW				18		18	Zo	4	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Tekstualność języków specjalistycznych	O		36				36	Zo	6	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język polski dla cudzoziemców	O					30	30	Zo			Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			94	18	36	30	148 (178)**		30		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: TRZECI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/W/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
------------------------	----------	------------------------------------	--	-------------	--	---

		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Współczesny krajobraz kulturowy krajów niemieckojęzycznych i Śląska	O	18					18	Eu/ Ep	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lingwistyka tekstu i mediów	O				18		18	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych (jeden z trzech, zgodnie z ofertą)	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Analiza tekstu i dyskursu współczesnego	OzW		9				9	Zo	2	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Seminarium magisterskie III	OzW			18			18	Zo	10	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w obrocie profesjonalnym	O		36				36	Zo	6	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w bankowości	O		18				18	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język polski dla cudzoziemców	O					30	30	Zo			Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		18	81	18	18	30	135 (165)**		30		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/W/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Przedsiębiorczość: praca, biznes, kariera	O					9	9	Zal	1	nauki społeczne	Wydział Filologiczny
Językoznawstwo porównawcze	O				18		18	Zo	4	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych (jeden z trzech, zgodnie z ofertą))	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Seminarium magisterskie IV	OzW			18			18	Zo	16	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Etykieta w komunikacji międzykulturowej	O		36				36	Zo	6	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język polski dla cudzoziemców	O					30	30	E	8**		Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			54	18	18	39	99 (129)**		30 (38)**		

** ZARZĄDZENIE Nr 158/2020 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 16 grudnia 2020 r. w sprawie obowiązkowego lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców odbywających studia oraz kształcenie w Szkole Doktorskiej w Uniwersytecie Wrocławskim.

Kierunek studiów: germanistyka stosowana
Specjalność: literatura – region – turystyka
Studia: II stopnia
Forma studiów: niestacjonarne

ROK STUDIÓW: I

SEMESTR: PIERWSZY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/W/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Stylistyka języka polskiego	O		18				18	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej /Instytut Filologii Polskiej
Komunikacja akademicka	O		18				18	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Kompetencje komunikacyjne w relacjach w interkulturowych	O		18				18	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
BHP	O		4				4	Z	0	-	Dział Bezpieczeństwa i Higieny Pracy oraz Ochrony Przeciwpożarowej
Panorama literatury krajów niemieckojęzycznych. Kanon, trendy, tendencje.	O	18					18	Eu/Ep	4	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Seminarium magisterskie I	OzW			18			18	Zo	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wykład monograficzny	OzW	18					18	Eu/ Ep	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wiedza o literaturze i kulturze regionu I – Śląsk	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Literatura regionalna I – Śląsk	O	18					18	Eu/ Ep	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Literatura i media w przestrzeni kulturowej niemieckiego obszaru językowego	O				18		18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Język polski dla cudzoziemców	O					30	30	Zo			Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		54	76	18	18	30	166 (196)**		30		

ROK STUDIÓW: I
SEMESTR: DRUGI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/W/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Komunikacja, media, nowe technologie	O				18		18	Zo	4	nauki o komunikacji społecznej i mediach	Instytut Filologii Germańskiej
Strategie komunikacyjne w mowie i piśmie	O		18				18	Zo	4	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Seminarium magisterskie II	OzW			18			18	Zo	8	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka obcego	OzW		40				40	E	4	-	Stydium Praktycznej Nauki Języków Obcych
Terminologia badawcza	OzW				18		18	Zo	4	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Wiedza o literaturze i kulturze regionu II – wybrane regiony Niemiec	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Literatura regionalna II – wybrane regiony Niemiec	O	18					18	Eu/ Ep	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język polski dla cudzoziemców	O					30	30	Zo			Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		18	76	18	36	30	148 (178)**		30		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: TRZECI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/W/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Współczesny krajobraz kulturowy krajów niemieckojęzycznych i Śląska	O	18					18	Eu/ Ep	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lingwistyka tekstu i mediów	O				18		18	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych (jeden z trzech, zgodnie z ofertą)	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Analiza tekstu i dyskursu współczesnego	OzW		9				9	Zo	2	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Seminarium magisterskie III	OzW			18			18	Zo	10	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Geografia literacka w kontekście krajoznawstwa	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Turystyka literacka	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Socjologia literatury	O				18		18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język polski dla cudzoziemców	O					30	30	Zo			Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		36	63	18	18	30	135 (165)**		30		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/W/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	Suma				
Przedsiębiorczość: praca, biznes, kariera	O					9	9	Zal	1	nauki społeczne	Uniwersytet Wrocławski
Językoznawstwo porównawcze	O				18		18	Zo	4	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Interakcje językowe w obszarach specjalistycznych (jeden z trzech, zgodnie z ofertą)	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Seminarium magisterskie	OzW			18			18	Zo	16	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Historia literatury i sztuki w zarysie	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Literatura i podróż	O				18		18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język polski dla cudzoziemców	O					30	30	E	8**		Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			36	18	36	39	99 (129)**		30 (38)**		

*Przedmiot:
obowiązkowy – O
do wyboru – W
obowiązkowy z wyborem – OzW

OBJAŚNIENIA

Formy realizacji zajęć:

W – wykład
Ć – ćwiczenia
S – seminarium
P – proseminarium
L – zajęcia laboratoryjne
K – konwersatorium
W – warsztaty
Pr – pracownia
L – lektorat
Ćw. – ćwiczenia terenowe
T – tutorial

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się:

Eu – egzamin ustny
Ep – egzamin pisemny
T – test
Es. – esej
Proj. – projekt
Pr. – praca roczna
Z – zaliczenie
Zo – zaliczenie z oceną
Inne: np. UP – ustna prezentacja, R – raport

** ZARZĄDZENIE Nr 158/2020 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 16 grudnia 2020 r. w sprawie obowiązkowego lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców odbywających studia oraz kształcenie w Szkole Doktorskiej w Uniwersytecie Wrocławskim.