



UCHWAŁA NR 80/2025
SENATU UNIwersYTETU WROCLAWSKIEGO
z dnia 25 czerwca 2025 r.

w sprawie programu studiów dla kierunku *filologia germańska* na poziomie studiów pierwszego i drugiego stopnia

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2024 poz. 1571, z późn. zm.) uchwała się, co następuje:

§ 1. Senat Uniwersytetu Wrocławskiego ustala program studiów dla kierunku *filologia germańska* na poziomie studiów pierwszego i drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim dla cykli kształcenia rozpoczynających się od roku akademickiego 2025/2026 w brzmieniu określonym w załącznikach do niniejszej uchwały.

§ 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Senatu UWr
Rektor: prof. R. Olkiewicz

OGÓLNY OPIS PROGRAMU STUDIÓW	
Dane podstawowe	
Nazwa wydziału	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku studiów/specjalności w języku polskim	filologia germańska Specjalności: Literatura i media krajów niemieckojęzycznych; komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce; kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska
Nazwa kierunku studiów/specjalności w języku angielskim	German studies Literature and Media of German-Speaking Countries Cultur of German-Speaking Countries and Silesia Linguistic and Media Communication in Theory and Practice.
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne, niestacjonarne
Liczba semestrów	6
Język, w którym prowadzone są studia	język polski
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat
Rok akademicki, od którego obowiązuje program studiów	2025/2026
Uzyskiwane uprawnienia zawodowe (jeśli dotyczy)	

Koncepcja kształcenia

Cele kształcenia, wskazanie związku koncepcji kierunku studiów ze Strategią Rozwoju UWr

Kierunek filologia germańska jest zgodny z Misją Uczelni, a niniejszy program odpowiada na wyzwania zawarte w Strategii Rozwoju Uniwersytetu Wrocławskiego na lata 2020–2030 określonej Uchwałą Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego Nr 34/2020 z dnia 6 maja 2020 r.

Misją Uniwersytetu Wrocławskiego jest m.in.: budowanie kapitału społecznego i intelektualnego poprzez kształcenie ludzi o otwartych umysłach, przygotowanych do działania w skali lokalnej i globalnej, odnajdujących się w zmieniającym się świecie, akceptujących różnorodność oraz świadomych wagi tożsamości narodowej i regionalnej. Wartości stanowiące fundament Uniwersytetu Wrocławskiego to efektywne kształcenie i kompetencje przydatne na rynku pracy oraz reakcja na zmiany. Studia odzwierciedlają potencjał badawczy i dydaktyczny Instytutu Filologii Germańskiej, a program odwołuje się do kluczowych założeń zawartych w Strategii Rozwoju Uniwersytetu Wrocławskiego 2020-2030 (uchwała Senatu UWr 34/2020). Naszym celem jest wykształcenie absolwentów świadomych językowo, wrażliwych na wartości kulturowe, otwartych na świat, świadomych potrzeby ciągłego rozwoju. Kierunek studiów wpisuje się w Strategię Rozwoju Uniwersytetu Wrocławskiego na lata 2020-2030, w szczególności w cel strategiczny nr 2 (nowoczesne i skuteczne kształcenie): cel operacyjny 2.3 (nowoczesne i międzynarodowe kształcenie oraz podmiotowość studentów) poprzez wykorzystanie najnowszych badań w kształceniu, potencjalne zwiększenie udziału studentów w badaniach naukowych, kształcenie kompetencji przydatnych na rynku pracy.

Proponujemy także dwie formy pracy podczas seminarium licencjackiego: pracę dyplomową i projekt dyplomowy.

Nowa, alternatywna forma dyplomowania kładzie nacisk na kształtowanie kompetencji przekrojowych: krytycznego myślenia, kreatywności i rozwiązywania problemów podczas wieloetapowego projektu badawczego. Osoby studiujące mogą także ubiegać się o wpisanie na dyplomie jednej z trzech specjalności:

1) Literatura i media krajów niemieckojęzycznych lub 2) Komunikacja językowa i medialna w teorii i w praktyce 3) Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska.

Sylwetka absolwenta

Absolwenci kierunku filologia germańska mają adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie studiowanego języka, zgodne z wymaganiami na poziomie C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego lub analogicznego. Dodatkowo, zgodnie z

	<p>programem kształcenia, absolwenci potrafią komunikować się w drugim języku obcym na poziomie B2 i posiadają wiedzę na temat znaczenia znajomości języka, kultury i literatury w komunikacji międzynarodowej, ze szczególnym uwzględnieniem relacji Polski z krajami niemieckojęzycznymi. Ponadto mają świadomość zmian kulturowych zachodzących na świecie oraz umiejętność ich rozpoznawania, diagnozowania i opisywania.</p> <p>Wieloaspektowość kształcenia pozwala studentom na wykształcenie elastyczności oraz oryginalności w podejściu do zagadnień natury humanistycznej, co w przyszłości przełoży się na kreatywność i przedsiębiorczość w rozwiązywaniu problemów oraz sprawność w komunikacji. Te kompetencje przygotowują absolwentów do podjęcia studiów magisterskich, a w dalszej perspektywie – pracy naukowej. Ponadto studenci rozwijają cechy istotne dla obywatelstwa w Unii Europejskiej, w tym wysokie standardy etyczne, wyrażające się poczuciem odpowiedzialności społecznej oraz zrozumieniem i poszanowaniem odrębności kulturowej. Absolwenci filologii germańskiej potrafią pracować z tekstem, przetwarzać informacje, analizować dane, zbudować logiczną wypowiedź oraz zinterpretować tekst. Potrafią myśleć krytycznie oraz funkcjonować w środowisku międzynarodowym i wielokulturowym.</p> <p>Absolwenci studiów I stopnia na kierunku filologia germańska to przede wszystkim osoby sprawnie posługujące się językiem niemieckim, posiadające szeroką wiedzę na temat tego języka i literatury oraz kultury krajów niemieckojęzycznych. Mogą podejmować aktywność zawodową w sektorze usług związanych z obsługą klienta i są gotowi do dalszej nauki na kierunkach filologicznych/humanistycznych.</p>
<p>Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych prowadzenia studiów</p>	<p>Studia na kierunku filologia germańska mają wieloletnią tradycję, a absolwenci pracują m.in. w szkolnictwie (jesteśmy ważnym ośrodkiem na Dolnym Śląsku, kształcącym nauczycieli języka niemieckiego); w sektorze usług jako specjaliści od komunikacji, obsługi klientów niemieckojęzycznych oraz w branży tłumaczeniowej (jesteśmy istotnym ośrodkiem na Dolnym Śląsku, kształcącym tłumaczy języka niemieckiego).</p> <p>Uwarunkowania geopolityczne sprawiają, że nasz kierunek przyczynia się do szeroko rozumianej współpracy polsko-niemieckiej oraz współpracy z pozostałymi krajami niemieckiego obszaru językowego w zakresie nauki, edukacji, kultury i gospodarki.</p>
<p>Dziedzina(y) nauki, do której(ych) odnoszą się efekty uczenia się</p>	<p>dziedzina nauk humanistycznych</p>

Dyscyplina(y) naukowa(e), do której(ych) odnoszą się efekty uczenia się	językoznawstwo, literaturoznawstwo
-------------------------------------------------------------------------	------------------------------------

PROGRAM STUDIÓW	
Nazwa wydziału	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku studiów	filologia germańska
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Program obowiązuje od roku akademickiego	2025/2026

1. Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych na podstawie efektów uczenia się.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Dyscyplina wiodąca (dyscyplina, w której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się)
Nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	literaturoznawstwo
	językoznawstwo	

2. Tabela procentowego udziału liczby punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w łącznej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w łącznej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów

Nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	57%
	językoznawstwo	43%

3. Informacje ogólne o programie studiów.

Liczba semestrów	6
Liczba punktów ECTS wymagana do ukończenia studiów	180 (188 dla studentów cudzoziemców)
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	Licencjat
Forma studiów	stacjonarne, niestacjonarne
Kod ISCED	023
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru	74
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	180
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	5 Prawo autorskie i ochrona własności intelektualnej -1ECTS Kompetencje medialne i cyfrowe w pracy germanisty -1ECTS Psychologia komunikacji i języka – wybrane aspekty - 3 ECTS
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z lektoratu języka obcego nowożytnego	12
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców na studiach w języku polskim lub studiach w języku angielskim	8
Liczba godzin, liczba punktów ECTS, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych	120 godzin – praktyki dydaktyczne dla studentów realizujących nieobowiązkowy moduł nauczycielski; praktyka dydaktyczna ciągła i

	praktyka śródroczna w szkole oraz praktyka psychologiczno-pedagogiczna – razem 7 ECTS
Łączna liczba godzin zajęć w programie studiów (z podziałem na poszczególne specjalności, jeśli dotyczy)	2199 (stacjonarne) 1297 (niestacjonarne)

4. Opis efektów uczenia się zdefiniowanych dla programów studiów w odniesieniu do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4.

KIERUNEK: filologia germańska		
DYSCYPLINY NAUKOWE: językoznawstwo, literaturoznawstwo		
POZIOM KSZTAŁCENIA: 6 PRK		
PROFIL KSZTAŁCENIA: ogólnoakademicki		
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU		
Symbol efektu uczenia się dla programu studiów	Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku filologia germańska absolwent uzyska efekty uczenia się w zakresie:	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK (<i>kody</i>)
WIEDZA		
K_W01	ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa, literaturoznawstwa w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej; rozumie powiązania pomiędzy dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowym, w szczególności relacje między naukami wykorzystywanymi w badaniach filologicznych oraz w praktyce filologicznej a innymi dyscyplinami, zwłaszcza z dziedziny nauk humanistycznych.	P6S_WG
K_W02	zna terminologię z zakresu literaturoznawstwa oraz językoznawstwa germanistycznego	P6S_WG

K_W03	ma wiedzę o źródłach informacji (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne, słowniki, gramatyki) dotyczących języka niemieckiego oraz jego literatury i innych związanych z nim zjawisk kulturowych.	P6S_WG
K_W04	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla obszaru zainteresowań filologii, w szczególności z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa germanistycznego; ma wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa germanistycznego.	P6S_WG
K_W05	zna i rozumie miejsce polszczyzny wśród innych języków, rozumie konieczność doskonalenia sprawności językowej w języku polskim	P6S_WG
K_W06	zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury charakterystycznych dla dorobku kultury niemieckiego obszaru językowego; zna zajmujące się nimi teorie i szkoły badawcze.	P6S_WG
K_W07	ma wiedzę o ogólnych mechanizmach rządzących używaniem języka; zna narzędzia i metody opisu zjawisk językowych.	P6S_WG
K_W08	ma uporządkowaną wiedzę o systemach fonologicznym, gramatycznym i leksykalnym języka niemieckiego, a także o ich historycznej zmienności; ma wiedzę o możliwościach funkcjonalnych języka polskiego; potrafi dokonać zestawienia struktur i zjawisk języka polskiego oraz niemieckiego, a także ma wiedzę o przechodzeniu od struktur jednego języka do struktur drugiego.	P6S_WG
K_W09	ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą najważniejszych faktów i zjawisk z historii literatury i kultury języka niemieckiego od jego początków do czasów współczesnych oraz wiedzę na temat ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego.	P6S_WG,
K_W10	zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji; ma wiedzę o historii krajów niemieckiego obszaru językowego, obejmującą najważniejsze wydarzenia i postaci. Ma wiedzę o współczesnych społecznych, politycznych i kulturowych realiach w krajach niemieckiego obszaru językowego.	P6S_WG, P6S_WK
K_W11	ma wiedzę o polskich instytucjach kultury i orientację w życiu kulturalnym w Polsce oraz w krajach niemieckiego obszaru językowego.	P6S_WG, P6S_WK
K_W12	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego.	P6S_WK
K_W13	zna i rozumie podstawowe prawne, ekonomiczne i etyczne uwarunkowania regulujące współczesny rynek pracy oraz zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		

K_U01	potrafi wyszukiwać, selekcjonować, analizować, oceniać i użytkować wiedzę z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz kultury krajów niemieckojęzycznych z wykorzystaniem różnych źródeł i metod.	P6S_UW
K_U02	potrafi zastosować elementarne zasady i procedury badawcze, formułować i analizować problemy, dobrać odpowiednie narzędzia, formułować wnioski, opracować i zaprezentować rezultaty pracy w zakresie germanistycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa.	P6S_UW
K_U03	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie wybranego obszaru literaturoznawstwa lub językoznawstwa, wykorzystując wskazówki opiekuna naukowego i literaturę przedmiotu; właściwie dobiera źródła i informacje, które krytycznie ocenia, dokonuje ich analizy i syntezy.	P6S_UW
K_U04	potrafi posługiwać się podstawowymi narzędziami badawczymi wypracowanymi na gruncie filologii germańskiej i pojęciami dla niej właściwymi; potrafi identyfikować i rozwiązywać nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych, właściwie dobierając metody i narzędzia, potrafi dobrać i zastosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne.	P6S_UW
K_U05	potrafi identyfikować różne rodzaje wytworów kultury będące przedmiotem badań literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz badań kulturoznawczych.	P6S_UW
K_U06	potrafi, posługując się typowymi metodami, analizować wytwory kultury charakterystyczne dla niemieckiego obszaru językowego oraz interpretować je, dążąc do określenia ich znaczeń, zakresu oddziaływania społecznego oraz ich miejsca w procesie historycznym i w przemianach kultury.	P6S_UW
K_U07	potrafi zastosować w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, z wykorzystaniem poglądów innych osób znanych z różnych źródeł oraz formułować wnioski; używa specjalistycznej terminologii.	P6S_UK
K_U08	potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa i badań w zakresie kultury krajów niemieckojęzycznych w języku niemieckim i w języku polskim, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne, z użyciem specjalistycznej terminologii; potrafi przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska, np. w debacie.	P6S_UK
K_U09	potrafi tworzyć (w języku niemieckim i w języku polskim) teksty pisane należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać podstawowe prace teoretyczne i różnorodne źródła.	P6S_UW, P6S_UK
K_U10	potrafi tworzyć (w języku niemieckim i w języku polskim) teksty ustne należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać podstawowe prace teoretyczne i różnorodne źródła.	P6S_UW, P6S_UK

K_U11	ma umiejętności językowe w zakresie języka niemieckiego, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom C1 wg wymagań ESOKJ lub analogiczny).	P6S_UK
K_U12	ma umiejętności językowe w zakresie drugiego (dodatkowego) języka obcego, innego niż język niemiecki, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom B2 wg wymagań ESOKJ lub analogiczny).	P6S_UK
K_U13	potrafi planować i organizować pracę własną i zespołową; w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) umie skutecznie współpracować z innymi osobami, przyjmuje w niej różne role, dzieli się posiadaną wiedzą i umiejętnościami.	P6S_UO
K_U14	umie odpowiednio określić priorytety służące realizacji zadań; potrafi gospodarować czasem i realizować określone zadania w wyznaczonych terminach.	P6S_UO
K_U15	potrafi samodzielnie planować i realizować rozwój swojej wiedzy i własnych kompetencji.	P6S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny informacji pochodzących z różnych źródeł oraz weryfikacji posiadanej wiedzy w oparciu o dostępne i sprawdzone źródła wiedzy, szczególnie z zakresu zagadnień dotyczących języka, literatury i kultury krajów niemieckojęzycznych	P6S_KK
K_K02	jest gotów do świadomego korzystania z wiedzy w celu rozwiązania problemów poznawczych oraz w razie trudności korzystania z pomocy i opinii ekspertów, szczególnie w zakresie zagadnień związanych z niemieckim obszarem językowym	P6S_KK
K_K03	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, ma świadomość znaczenia zasad etyki zawodowej i uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób; postępuje zgodnie z tymi zasadami	P6S_KR
K_K04	ma świadomość różnic kulturowych i związanych z tym wyzwań, w szczególności w odniesieniu do krajów niemieckiego obszaru językowego	P6S_KK
K_K05	jest gotów do aktywnego i świadomego uczestnictwa w życiu kulturalnym oraz do świadomego i odpowiedzialnego korzystania z mediów	P6S_KO
K_K06	jest świadomy współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego danego regionu, kraju (zwłaszcza ojczystego, Polski oraz krajów niemieckojęzycznych) oraz Europy	P6S_KO
K_K07	jest gotów do podejmowania działań na rzecz środowiska społecznego, wykorzystując kompetencje językowe i kulturowe z zakresu filologii germańskiej; potrafi inicjować i współorganizować projekty promujące język, literaturę oraz kulturę krajów niemieckojęzycznych; angażuje się w inicjatywy edukacyjne, kulturalne i społeczne,	P6S_KO

	działając na rzecz interesu publicznego; myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, świadomie wykorzystując wiedzę filologiczną w praktyce społecznej i zawodowej	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Objaśnienie symboli:

PRK – Polska Rama Kwalifikacji

P6S_WG/P7S_WG – kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 i 7 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

K_W – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie wiedzy

K_U – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie umiejętności

K_K – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne – kolejny numer kierunkowego efektu uczenia się

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA MODUŁU NAUCZYCIELSKIEGO. Kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela języka niemieckiego w zakresie przygotowania pedagogicznego i dydaktycznego – realizacja modułu w wariacie I (kontynuacja na studiach II stopnia).

Zgodnie z zarządzeniem Nr 13/2021 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 22 stycznia 2021 r. w sprawie ustalenia w Uniwersytecie Wrocławskim trybu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela w przygotowaniu na studiach II stopnia (ze zm.) w wariacie I mogą brać udział tylko ci studiujący, którzy rozpoczęli to kształcenia na studiach I stopnia.

WIEDZA – Absolwent/ka zna i rozumie:	
B.1.W1.	podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego.
B.1.W2.	proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia.
B.1.W3.	teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim,

	porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych.
B.1.W4.	proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami.
B.1.W5.	zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.
B.2.W1.	system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty.
B.2.W2.	rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela.
B.2.W3.	wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym.
B.2.W4.	zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków

	psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami.
B.2.W5.	sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.
B.2.W6.	zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przezwyciężania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice.
B.2.W7.	doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie.
B.3.W1.	zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają.
B.3.W2.	organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego.
B.3.W3.	zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią.
C.W1.	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych.
C.W2.	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego.
C.W3.	współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów.
C.W4.	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne.
C.W5.	konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela.

C.W6.	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną.
C.W7.	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.
D.1/E.1.W1.	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych.
D.1/E.1.W2.	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć.
D.1/E.1.W3.	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału;
D.1/E.1.W4.	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.
D.1/E.1.W5.	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć.
D.1/E.1.W6.	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym.
D.1/E.1.W7.	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową.

D.1/E.1.W8.	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów.
D.1/E.1.W9.	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej.
D.1/E.1.W10.	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny.
D.1/E.1.W11.	egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu.
D.1/E.1.W12	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności.
D.1/E.1.W13.	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych.
D.1/E.1.W14.	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej.
D.1/E.1.W15.	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.
D.2/E.2.W1.	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty.
D.2/E.2.W2.	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty.
D.2/E.2.W3.	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty.

UMIEJĘTNOŚCI – Absolwent/ka potrafi:	
B.1.U1.	obserwować procesy rozwojowe uczniów.
B.1.U2.	obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania.
B.1.U3.	skutecznie i świadomie komunikować się.
B.1.U4.	porozumieć się w sytuacji konfliktowej.
B.1.U5.	rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się.
B.1.U6.	identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań
B.1.U7.	radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami.
B.1.U8.	zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób.
B.2.U1.	wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów.
B.2.U2.	zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego.
B.2.U3.	formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela.
B.2.U4.	nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym.
B.2.U5.	rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów.
B.2.U6.	zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie.
B.2.U7.	określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju.

B.3.U1.	wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze.
B.3.U2.	wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów.
B.3.U3.	wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas.
B.3.U4.	wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich.
B.3.U5.	zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych.
B.3.U6.	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.
C.U1.	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.
C.U2.	zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej.
C.U3.	dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów.
C.U4.	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę.
C.U5.	zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym.
C.U6.	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej.
C.U7.	posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu.
C.U8.	poprawnie posługiwać się językiem polskim.

D.1/E.1.U1.	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi.
D.1/E.1.U2.	przeanalizować rozkład materiału.
D.1/E.1.U3.	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania.
D.1/E.1.U4.	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów.
D.1/E.1.U5.	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy.
D.1/E.1.U6.	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.
D.1/E.1.U7.	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne.
D.1/E.1.U8.	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu.
D.1/E.1.U9.	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów.
D.1/E.1.U10.	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym.
D.1/E.1.U11.	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia.
D.2/E.2.U1	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej.
D.2/E.2.U2	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć.
D.2/E.2.U3	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.

KOMPETENCJE SPOŁECZNE – Absolwent/ka jest gotów/gotowa do:	
B.1.K1.	autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym.
B.1.K2.	wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych.
B.2.K1.	okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy.
B.2.K2.	profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej.
B.2.K3.	samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej.
B.2.K4.	współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.
B.3.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy.
C.K1.	twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów.
C.K2	skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu.
D.1/E.1.K1	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów.
D.1/E.1.K2	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym.
D.1/E.1.K3	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej.
D.1/E.1.K4	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej.
D.1/E.1.K5	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów.
D.1/E.1.K6	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych.

D.1/E.1.K7	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia.
D.1/E.1.K8	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu.
D.1/E.1.K9	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.
D.2/E.2.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych.

5. Treści programowe.

Lp.	Nazwa przedmiotu	Treści programowe	Przypisane do przedmiotu kierunkowe efekty uczenia się
1.	Moduł PZJN I zima I: gramatyka praktyczna B1+	koniugacja czasowników; kongruencja; kategorie gramatyczne czasownika; czasowniki złożone rozdzielnie, nierozdzielnie, rozdzielnie i nierozdzielnie; czasowniki zwrotne, czasowniki mocne i homonimiczne; czasy; reakcja czasownika; czasowniki modalne, czasowniki modalne w wypowiedzi subiektywnej; strona bierna: <i>Vorgangspassiv, Zustandspassiv</i> ; formy konkurencyjne strony biernej; tryby: rozkazujący, <i>Konjunktiv II, Konjunktiv I</i> (mowa zależna); <i>Funktionsverbgefüge</i> ; bezokolicznik z <i>zu</i> i bez <i>zu</i> .	K_U11
2.	Moduł PZJN I zima I: gramatyka praktyczna A1	koniugacja czasowników: czasowniki regularne i nieregularne; tworzenie pytań: pytania o rozstrzygnięcie, pytania szczegółowe; przeczenie <i>nein, nicht, kein</i> ; odmiana rodzajnika: rodzajnik nieokreślony, określony, przeczenie <i>kein(e)</i> , zaimek dzierżawczy; czasowniki złożone rozdzielnie, nierozdzielnie; czas przeszły Perfekt; szyk wyrazów w zdaniu; spójniki; przyimki w kontekstach temporalnych i lokalnych; zaimek osobowy w bierniku i celowniku; czasowniki modalne; tryb rozkazujący; czas przeszły Präteritum; stopniowanie przymiotników; liczebniki porządkowe; bezokolicznik z <i>zu</i> i bez <i>zu</i> .	K_U11
3.	Moduł PZJN I zima I: leksyka B1+	poła semantyczne: opis osoby, rodzina, upodobania, hobby, zajęcia/rozkład dnia i roku, gastronomia, święta, zamieszkanie, pogoda, samopoczucie; analiza słownictwa w określonym zakresie: synonimy, antonimy, homonimy; związki frazeologiczne: zwroty, idiomy i przysłowia; analiza różnic między językiem formalnym i nieformalnym.	K_U11

4.	Moduł PZJN I zima I: leksyka A1	poła semantyczne: opis osoby, rodzina, upodobania, hobby, zajęcia/rozkład dnia i roku, gastronomia, święta, zamieszkanie, pogoda, samopoczucie; analiza słownictwa w określonym zakresie: synonimy, antonimy, homonimy; związki frazeologiczne: zwroty, idiomy i przysłowia; analizę różnic między językiem formalnym i nieformalnym.	K_U11
5.	Moduł PZJN I zima II: Kurs podręcznikowy B1+	formy komunikacji w życiu codziennym, nauka języków obcych – motywacje uczących się, metody nauczania; uroczystości, sposoby ich obchodzenia, święta regionalne; podróżowanie, transport publiczny, spędzanie urlopu; mieszkanie, warunki mieszkaniowe; życie zawodowe, wybór zawodu, ubieganie się o pracę.	K_U11
6.	Moduł PZJN I zima II: Kurs podręcznikowy A1	przedstawianie się, nazwy krajów, alfabet; sala seminaryjna, uczenie się; jedzenie, zakupy, artykuły spożywcze, kolory; hobby, sport; określanie czasu, pory roku; rodzina, zawody, uczucia; części ciała człowieka, zdrowie, choroby, lekarstwa, wizyta u lekarza i w aptecę; planowanie wyjazdów, podróżowanie, transport, nocleg, ubranie; zaproszenie, święta i uroczystości, prezenty, zwyczaje; życie na wsi i w mieście, urządzenie mieszkania, przeprowadzka, opis drogi.	K_U11
7.	Moduł PZJN I zima II: słuchanie i mówienie B1+	komunikacja, nowoczesne formy komunikacji, mowa ciała, konwersacje; uroczystości i zwyczaje w Niemczech i na świecie: okazje, zwyczaje, normy zachowania – różnice kulturowe; mobilność, styl życia, podróże, migracja; formy mieszkania, kilka generacji pod jednym dachem, możliwości mieszkaniowe dla młodych ludzi.	K_U11
8.	Moduł PZJN I zima II: słuchanie i mówienie A1	przedstawianie się; niemiecki alfabet; nazwy państw; nauka języka niemieckiego; metody nauczania; jedzenie i zakupy; zwyczaje kulinarne; hobby, sport i czas wolny; przebieg dnia; rodzina i praca; zdrowie i dobre samopoczucie; podróże; święta i uroczystości; życie na wsi oraz w mieście, mój dom.	K_U11
9.	Moduł PZJN I zima II: czytanie i pisanie B1+	formy komunikacji w życiu codziennym; nowoczesne środki przekazu informacji, Internet, nowe formy komunikacji; uroczystości, sposoby ich obchodzenia, udział w wydarzeniach kulturalnych, wady, zalety, recenzje; podróżowanie, planowanie i przebieg podróży; mieszkanie i jego formy, opis okolicy i drogi; życie zawodowe, plany na przyszłość, nowe formy pracy, praca za granicą, wolontariat; emocje i uczucia; zapoznanie z wybranymi formami pisemnymi w oparciu o wymienione zakresy tematyczne: formularz, podanie o pracę, e-mail, umowa o pracę, dialog, wywiad, komentarz, tekst o charakterze argumentacyjnym, list; tworzenie form pisemnych w oparciu o	K_U11

		wymienione zakresy tematyczne: anons, komentarz – np. w mediach społecznościowych.	
10.	Moduł PZJN I zima II: czytanie i pisanie A1	osoby: przedstawianie siebie i innych, opis rodziny, zawody, narodowości, formularze i ankiety, życiorys; mieszkanie: miejsce zamieszkania, położenie, rodzaje, ogłoszenia; wskazywanie drogi; codzienność: przebieg dnia, czynności dnia codziennego, czynności w pracy; posiłki: sklepy, obiekty gastronomiczne, przyzwyczajenia kulinarne; czas wolny, hobby, sposoby spędzania czasu wolnego; podróże, środki lokomocji, organizowanie podróży; osoby i ich otoczenie: przyjaźń, związki międzyludzkie; choroby/wizyta u lekarza; zapoznanie z wybranymi formami pisemnymi w oparciu o wymienione zakresy tematyczne: ogłoszenie/ oferta, e-mail, list, przepis, SMS; tworzenie następujących form pisemnych: formularz, dialog, zaproszenie.	K_U11
11.	Moduł: Historia literatury niemieckiej: średniowiecze, barok, oświecenie	Wykład i ćwiczenia (dla obu ścieżek): podstawy i periodyzacja historii literatury niemieckiej; wczesne średniowiecze: <i>Hildebrandslied</i> , <i>Heliant</i> ; kultura dworska późnego średniowiecza; Wolfram von Eschenbach: <i>Parzival</i> i Gottfried von Straßburg <i>Tristan und Isolde</i> ; <i>Nibelungenlied</i> jako epos narodowy Niemców; mistyka średniowiecza; kultura niemieckiego humanizmu: Reuchlin, Erasmus von Rotterdam, Konrad Celtis w kontekście niemieckiej reformacji; poetyka baroku; Martin Opitz i <i>Das Buch von der deutschen Poeterey</i> (1624); główne nurty liryki barokowej; dramat w baroku (Andreas Gryphius <i>Leo Armenius</i>) i powieść barokowa (<i>Simplicius Simplicissimus Deutsch</i> Chr. von Grimmelshausena); periodyzacja niemieckiego oświecenia; ogólne znaczenie epoki; podstawy filozoficzno-teologiczne i estetyczne; oświeceniowe koncepty poetologiczne: Gottsched i jego reforma teatru; <i>Oden</i> i <i>Messias</i> Klopstocka; Lessinga poglądy na estetykę; tragedia mieszczańska (<i>das bürgerliche Trauerspiel</i>): Lessing <i>Emilia Galotti</i> ; idea tolerancji w <i>Ringparabel</i> oraz dyskurs obcości w oświeceniu.	K_W09, K_W02, K_W06, K_U01, K_U02, K_U03, K_U14, K_K01
12.	Fonetyka i fonologia: system samogłoskowy	Podstawowe terminy w fonetyce i fonologii (m.in. głoska, cechy dystynktywne, cechy niedystynktywne, fonem, alofon, artykulacja, fonetyka akustyczna, fonetyka audytywna, grafem, alograf, litera, transkrypcja fonetyczna); umiejscowienie fonetyki i fonologii w strukturze języka; artykulacja samogłosek niemieckich; cechy dystynktywne samogłosek niemieckich; dystrybucja samogłosek niemieckich; wariantywność samogłosek niemieckich; dyftongi języka niemieckiego; sylaba (budowa, funkcje, wykorzystanie); suprasegmentalne cechy samogłosek niemieckich.	K_W02, K_W04, K_U01, K_U03, K_K01

13.	Wstęp do językoznawstwa	Język jako przedmiot badań językoznawstwa; miejsce języka w systemie znaków; elementy struktury języka; funkcje języka; warianty języka; norma językowa; genetyczna i arealna klasyfikacja języków; dziedziny i interdyscyplinarność językoznawstwa.	K_W02, K_W03, K_W07, K_U01, K_K02
14.	Prawo autorskie i ochrona własności intelektualnej	Podstawowe zasady i regulacje prawne dotyczące ochrony własności intelektualnej, w tym praw autorskich, patentów, znaków towarowych, wzorów; komercjalizacja wyników badań naukowych, innowacje oraz technologia; rola prawa ochrony własności intelektualnej w procesie tworzenia wartości gospodarczej.	K_W06, K_W07, K_U04, K_K01, K_K03
15.	Bezpieczeństwo i higiena pracy	Regulacje prawne w zakresie bhp oraz ppoż. na Uczelni; podstawowe pojęcia dotyczące bhp; czynniki szkodliwe dla zdrowia lub uciążliwe występujące podczas zajęć studenckich; postępowanie w razie zaistnienia wypadku; podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy; zagrożenia bhp i ppoż. występujące w miejscu nauki; przyczyny powstawania i rozprzestrzeniania się pożarów; poradnik prawny dla studenta.	K_W13, K_U13, K_K07
16.	Wychowanie fizyczne	Przedmiot praktyczny, a jego zróżnicowanie zależy od wybranych zajęć. Studenci poznają zasady różnych dyscyplin sportowych, ćwiczeń i innych aktywności sportowych stosując je w praktyce, jednocześnie dbając o zdrowie i bezpieczeństwo. Zajęcia drużynowe pozwalają na rozwijanie kompetencji społecznych.	
17.	Moduł PZJN I lato I: gramatyka praktyczna II B1+	rzeczownik: rodzaj rzeczownika, liczba rzeczownika, odmiana rzeczownika, homonimy, rekcja rzeczownika; rodzajnik: użycie rodzajnika określonego i nieokreślonego, rodzajnik zerowy; zaimek: odmiana zaimka osobowego, zaimek dzierżawczy, zaimek nieosobowy (es), zaimek wskazujący, zaimek nieokreślony, zaimek pytający; przymiotnik: odmiana po rodzajniku określonym, odmiana po rodzajniku nieokreślonym, odmiana po zaimku dzierżawczym, odmiana bez rodzajnika, stopniowanie przymiotnika, przymiotnikowa odmiana innych części mowy, rekcja przymiotnika; przysłówek: podział, rekcja przysłówka, stopniowanie; przyimek: z biernikiem, z celownikiem, z celownikiem i biernikiem, z dopełniaczem, w użyciu temporalnym, lokalnym i przyczynowym; partykuła; negacje.	K_U11
18.	Moduł PZJN I lato I: gramatyka praktyczna II A2	przyimki zmienne; odmiana przymiotnika po rodzajniku nieokreślonym, określonym, bez rodzajnika; zdania podrzędne: dopełnieniowe, warunkowe, temporalne; pytania zależne; czasowniki zwrotne; strona bierna; rekcja czasownika; zaimki wskazujące, nieokreślone; czasownik <i>lassen</i> ; <i>Konjunktiv II Präteritum</i> ; zdania przydawkowe.	K_U11

19.	Moduł PZJN I lato I: struktury leksykalne B1+	Tematyka zajęć i dobór materiałów do wyboru przez osobę prowadzącą zajęcia w zakresie tematów: pola semantyczne (związane m.in. z następującą tematyką: zwierzęta, Internet, literatura i sztuka, praca i nauka, komunikacja masowa i media); analiza słownictwa w określonym zakresie: synonimy, antonimy, homonimy; związki frazeologiczne: zwroty, idiomy i przysłowia; wyrażenia rzeczownikowo-czasownikowe (FVG); imiesłowy; płaszczyzny i środki stylistyczne; specyfika leksykalna poszczególnych krajów niemieckiego obszaru językowego.	K_U11
20.	Moduł PZJN I lato I: struktury leksykalne A2	pola semantyczne: rodzina, relacje, garderoba, praca, edukacja, media, w mieście, w sklepie, w restauracji, u lekarza, w podróży, środki transportu, czas wolny, zainteresowania kulturalne; analiza słownictwa w określonym zakresie: synonimy, antonimy, homonimy, związki frazeologiczne: zwroty, idiomy i przysłowia; płaszczyzny i środki stylistyczne; rozwijanie sprawności analizy określonych rodzajów tekstów pod względem wybranych aspektów leksykalnych.	K_U11
21.	Moduł PZJN I lato II: Kurs podręcznikowy B1+	życie kulturalne, imprezy kulturalne, życie muzyczne, kompozytorzy, muzycy, zespoły muzyczne; finanse, zakupy: zwyczaje zakupowe, zakupy online; kształcenie – możliwości i koszty zdobycia wykształcenia, Centra Edukacji Dorosłych.	K_U11
22.	Moduł PZJN I lato II: Kurs podręcznikowy A2	studia, życie w kampusie studenckim, finansowanie studiów; pogoda, klimat; wiadomości prasowe; ojczyzna; zamawianie towarów i usług przez telefon i w Internecie, zakupy w Internecie, skargi i zażalenia; wygląd zewnętrzny i cechy charakteru człowieka, moda i ubrania, wyrażanie pochwał; mieszkanie studenckie, czystość i higiena; gotowanie i przepisy kulinarne, foodsharing; edukacja, system szkolnictwa, szkoła wczoraj i dziś, wykształcenie zawodowe; baśnie i bajki, zwierzęta; miejsca i krajobrazy, dzieciństwo; poszukiwanie mieszkania, urządzenie mieszkania, modele życia i mieszkania, remont, sposoby mieszkania, miasto i życie w mieście.	K_U11
23.	Moduł PZJN I lato II: słuchanie i mówienie B1+	rozmowa kwalifikacyjna, przygotowanie do zawodu, praktyki, rynek pracy; znaczenie i funkcja muzyki w życiu człowieka, medium muzyka, muzyka wczoraj i dziś; pieniądze, zakupoholizm, jakość życia, prestiż; proces uczenia się, metody, strategie i typy.	K_U11
24.	Moduł PZJN I lato II: słuchanie i mówienie A2	życie studenckie; studia w Niemczech i Polsce; pogoda i klimat; zakupy w Internecie; moda i wygląd; mieszkania studenckie jako nowoczesna forma życia; gotowanie oraz foodsharing; edukacja i systemy	K_U11

		szkolnictwa w Niemczech i Polsce; zalety oraz wady wykształcenia zawodowego; baśnie i marzenia; w poszukiwaniu mieszkania; remonty; życie w Niemczech.	
25.	Moduł PZJN I lato II: czytanie i pisanie B1+	nauka i sztuka: teatr, muzyka, technika; reklama, konsumpcja, zakupy; kształcenie, różne formy, wady i zalety, e-learning, perspektywy zawodowe; ochrona środowiska, zagrożenia klimatyczne; rozwiązywanie konfliktów, różnice kulturowe, dylematy moralne; zapoznanie z wybranymi formami pisemnymi w oparciu o wymienione zakresy tematyczne: oferta, e-mail, dialog, wywiad, list, komentarz na forum lub w mediach społecznościowych; tworzenie form pisemnych w oparciu o wymienione zakresy tematyczne: krótkie teksty reklamowe, argumentacja za i przeciw, wyrażanie własnego zdania.	K_U11
26.	Moduł PZJN I lato II: czytanie i pisanie A2	Wygląd osób i cechy charakteru, ubrania; wymarzone mieszkanie, zalety i wady, poszukiwanie mieszkania, umowa najmu, mieszkanie wspólne; święta i przyjęcia okolicznościowe, imprezy kulturalne; kształcenie, typy szkół, kursy, e-learning; życie zawodowe; media i ich rola w naszym życiu; prasa i literatura; pogoda i klimat; zdrowie, sport, diety, zdrowy styl życia; zapoznanie z wybranymi formami pisemnymi w oparciu o wymienione zakresy tematyczne: ogłoszenie/oferta, opowiadanie, umowa najmu, list, e-mail, wywiad, komentarz na forum/ w mediach społecznościowych, kartka z życzeniami; tworzenie następujących form pisemnych: anons towarzyski, e-mail.	K_U11
27.	Zajęcia opcyjne B1+	Treści zajęć obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa, literaturoznawstwa lub wiedzy o kulturze krajów niemieckojęzycznych i Śląska i są zorientowane przede wszystkim na doskonalenia kompetencji komunikacyjnych w języku niemieckim na poziomie B1+; szczegółowa oferta jest zgłaszana na każdy rok akademicki	K_W06, K_W10, K_U05, K_U08, K_U11, K_K04
28.	Moduł: Historia literatury niemieckiej: Burza i napór, klasyka weimarska, romantyzm	Wykład: Podstawy i program okresu burzy i naporu; pojęcia natury, geniusza, narodu (<i>das Volk</i>) i dziejów (<i>Geschichte</i>); antropologia w <i>Kabale und Liebe</i> Schillera i <i>Hofmeister</i> Lenza; młody Goethe, kryzys tożsamości w <i>Werthers Leiden</i> , nowy obraz historii w <i>Götz von Berlichingen</i> , wczesne hymny (<i>Prometheus</i>) i wiersze (<i>Willkommen und Abschied</i>); młody Schiller i aporie władzy, pojęcia anarchii i władzy, ducha i duszy, konflikt między ojcem i synem, Schillerowskie koncepcje teatru; podstawy klasyki weimarskiej; mit Weimaru; dramaty Friedricha Schillera w kontekście jego koncepcji gry (<i>Don Carlos</i>); <i>Maria Stuart</i> jako przykład klasycznej antropologii; klasyka weimarska w	K_W09, K_W03, K_W06, K_U01, K_U02, K_U03, K_U14, K_K01

		<p>relacji do rewolucji francuskiej; powieść formacyjna i refleksja formacyjna; Faust i motyw faustowski, Faust jako człowiek nowoczesny; romantyzm – światopoglądowe założenia epoki; pojęcie romantyzacji, uniwersalnej poezji progresywnej, literatury światowej; estetyczne, medialne i historyczno-filozoficzne koncepcje romantyzmu; romantyzm heidelberski; <i>Erlebtes</i> Josepha von Eichendorffa jako obraz epoki, romantyczne opowiadanie: Joseph von Eichendorff, Ludwig Tieck i E.T.A. Hoffmann; Heinrich von Kleist i jego twórczość dramaturgiczna: <i>Prinz Friedrich von Homburg</i>.</p> <p>Ćwiczenia (dla każdego przedmiotu do wyboru osobno)</p> <p>(1) Bunt – harmonia – poezja – wybrane teksty kanoniczne prezentujące najistotniejsze motywy, tendencje i poetykę trzech niesłychanie ważnych i wpływowych epok historii literatury niemieckiej: burzy i naporu, klasyki weimarskiej oraz romantyzmu; utwory reprezentatywnie ukazujące całe spektrum tematów charakterystycznych dla poszczególnych epok.</p> <p>(2) Kryzys i (nie)możliwe drogi wyjścia – istotne procesy i przemiany społeczne, polityczne, mentalne i estetyczne końca XVIII i początku XIX w. odzwierciedlone/rozgrywające się w literaturze niemieckiej epok preromantyzmu, romantyzmu i klasyki weimarskiej.</p> <p>(1) Teksty i konteksty – Literatura niemiecka od burzy i naporu do romantyzmu; najistotniejsze motywy, tendencje i poetyka trzech niesłychanie ważnych i wpływowych epok historii literatury niemieckiej: burzy i naporu, klasyki weimarskiej oraz romantyzmu; utwory reprezentatywnie ukazujące całe spektrum tematów charakterystycznych dla poszczególnych epok.</p> <p>(2) Literatura i sztuki piękne – ich korespondencje i przeploty – istotne procesy i przemiany społeczne, polityczne, mentalne i estetyczne końca XVIII i początku XIX w. odzwierciedlone/rozgrywające się w literaturze niemieckiej epok preromantyzmu, romantyzmu i klasyki weimarskiej.</p>	
29.	Fonetyka i fonologia: system spółgłoskowy	Sposoby definiowania samogłosek i spółgłosek, podział spółgłosek; artykulacja spółgłosek niemieckich; cechy dystynktywne spółgłosek niemieckich; dystrybucja spółgłosek niemieckich; zjawiska koartularyjne; transkrybowanie tekstów.	K_W02, K_W04, K_U01, K_U03 K_K01
30.	Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii	Teksty kultury, w tym w szczególności literackie, jako źródła informacji o historii krajów obszaru niemieckojęzycznego – przełomowe wydarzenia, zjawiska społeczno-kulturowe oraz tendencje rozwojowe w	K_W06, K_W09, K_W10, K_U01, K_K01

		historii politycznej i społecznej krajów niemieckojęzycznych oraz ich współczesna recepcja; analiza tzw. problemu niemieckiego na przestrzeni wieków; paradygmaty i miejsca pamięci historycznej w krajach niemieckojęzycznych na przestrzeni wieków; historia procesów kształtujących tożsamość regionalną i narodową; mity, stereotypy i socjotechnika przekazu medialnego; związki historyczne między Polską a krajami obszaru niemieckojęzycznego w ujęciu synchronicznym i diachronicznym. Przykładowe kompleksy tematyczne: Cesarstwo Karolińskie i Święte Cesarstwo Rzymskie w wiekach średnich; Rzesza pod znakiem napięć i walk wyznaniowych; od pokoju westfalskiego do epoki napoleońskiej; mocarstwowa pozycja Prus i dualizm prusko-austriacki; Kongres Wiedeński, doba restauracji, Wiosna Ludów i powstanie Cesarstwa Niemieckiego; epoka wilhelmińska; Republika Weimarska; narodowy socjalizm, dyktatura III Rzeszy; od podziału Niemiec po II wojnie światowej do zjednoczenia w 1990 roku; kierunki rozwoju politycznego, społecznego i kulturowego współczesnych Niemiec; dzieje Austrii i Szwajcarii po II wojnie światowej.	
31.	Wstęp do literaturoznawstwa	Pojęcia autora i pism o charakterze biograficznym lub autobiograficznym, które go definiują; pojęcie literatury, utworu literackiego oraz rodzajów i gatunków literackich ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki literatury niemieckiej; proces pisania tekstu przez autora posługującego się wersem lub prozą; figury retoryczne wchodzące w zakres aktu pisania; konstrukcja wiersza; funkcje podmiotu lirycznego, narratora w prozie; specyfika inscenizacji dramatu; formy obecności tekstu w przestrzeni publicznej, jego recepcja oraz interpretacja ze szczególnym uwzględnieniem wybranych szkół analizy tekstów; problematyka istnienia literatury na styku różnych języków, akt przekładu, zależność między tekstem a epoką; przemiana literatury w inne rodzaje sztuki, takie jak film; typologie F. Schillera, F. Nietzschego, C.G. Junga.	K_W02, K_W04, K_W01, K_U04, K_K01
32.	Lektorat języka obcego	Słownictwo, gramatyka języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; nabywanie umiejętności czytania, pisania, mówienia i słuchania w obcym języku na określonym w programie poziomie. Kompetencje komunikacyjne kształtowane są szeroko, umożliwiając porozumienie w różnorodnych sytuacjach.	K_U12
33.	Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców	Słownictwo, gramatyka języka polskiego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Nabywanie umiejętności czytania, pisania, mówienia i	K_U12

		słuchania w języku polskim na określonym w programie poziomie. Kompetencje komunikacyjne kształtowane są szeroko, umożliwiając porozumienie w różnorodnych sytuacjach.	
34.	Moduł PZJN II zima: gramatyka praktyczna B2	Czas przeszły <i>Perfekt</i> z czasownikami posiłkowymi <i>haben</i> lub/i <i>sein</i> ; czasowniki tranzytywne i nietranzytywne; czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone; strona bierna; opisowe formy strony biernej oraz ich użycie; tryb przypuszczający <i>Konjunktiv II</i> ; tryb przypuszczający <i>Konjunktiv I</i> ; czasowniki modalne; czasowniki zachowujące się jak modalne; styl nominalny, styl werbalny; nominalizacja wyrażenia werbalnych, werbalizacja wyrażenia nominalnych	K_W14, K_U11, K_K08
35.	Moduł PZJN II zima B2: pisanie	Analiza różnego rodzaju tekstów pod kątem typowych dla danego gatunku cech; rozumienie i tworzenie określonych rodzajów tekstów nawiązujących do treści omawianych na kursie podręcznikowym; korekta tekstów, analiza błędów; obowiązkowe rodzaje tekstów do omówienia i ćwiczenia: opis i charakterystyka postaci, omówienie książki, recenzja, streszczenie.	K_U11
36.	Moduł PZJN II zima: kurs podręcznikowy B2	Przyjaciele i przyjaźń; w firmie; media; po szkole; świadomość własnego ciała; zwiedzanie miast.	K_U11
37.	Moduł PZJN II zima: kurs podręcznikowy B1	Życie; o (nieszczęśliwych) przypadkach, wypadkach i innych nieszczęściach; życie na obczyźnie; świat w przyszłości; ciężka praca, rozwój mediów; o dzieciach, mężczyznach i kobietach; strach, panika.	K_U11
38.	Moduł PZJN II zima: słuchanie i mówienie B1	Wymowa w praktyce; transport i komunikacja; podróże; historia i kultura pamięci; społeczeństwo żydowskie w Niemczech; reklama; studia, wykształcenie, praca i rozwój zawodowy; stereotypy i uprzedzenia; media społecznościowe; Austria i Szwajcaria – różne oblicza języka niemieckiego; życie kulturalne w Niemczech; niebezpieczeństwa i pułapki współczesnego świata.	K_U11
39.	Moduł PZJN II zima: pisanie B1	Analiza różnego rodzaju tekstów pod kątem typowych dla danego gatunku cech; rozumienie i tworzenie określonych rodzajów tekstów nawiązujących do treści omawianych na kursie podręcznikowym; korekta tekstów, analiza błędów; obowiązkowe rodzaje tekstów do omówienia i ćwiczenia: opis osoby/ charakterystyka/ streszczenie książki/ recenzja/ podsumowanie/ opinia.	K_U11
40.	Moduł PZJN II zima: gramatyka praktyczna B1	Czasy: <i>Präsens</i> , <i>Perfekt</i> (z czasownikami posiłkowymi <i>haben/sein</i> oraz czasowniki z przedrostkami), <i>Präteritum</i> (czasowniki regularne i nieregularne oraz z przedrostkami), <i>Plusquamperfekt</i> oraz <i>Futur I</i> i <i>II</i> ; czasowniki modalne (w znaczeniu obiektywnym i subiektywnym, czasowniki używane jako modalne); czasowniki zwrotne; czasowniki i ich dopełnienia (w przypadku bezpośrednim, z dopełnieniem	K_U11

		przymiłowemu oraz miejscowemu); strona bierna (z czasownikami bez i z czasownikami modalnymi, strona bierna stanu, formy zastępcze strony biernej); tryby (tryb rozkazujący, przypuszczający <i>Konjunktiv II</i> oraz <i>Konjunktiv I</i> jako mowa zależna); konstrukcje rzeczownikowo-czasownikowe.	
41.	Moduł: Historia literatury niemieckiej 1830-1910 (od literatury przedmarcowej do literatury przełomu wieków)	Wykład: Młode Niemcy (<i>Junges Deutschland</i>): zagadnienia periodyzacji, program estetyczny, główni przedstawiciele, nowe gatunki i formy literackie; realizm mieszczański – naturalizm – przełom wieków: zagadnienia periodyzacji, program estetyczny, główni przedstawiciele, nowe gatunki i formy literackie; powieść i nowela okresu realizmu; założenia estetyczne naturalizmu, prekursorzy epoki w literaturze i filozofii, dramat naturalistyczny (Hauptmann), teoria konsekwentnego realizmu (Holz); różnorodność stylów i pluralizm estetyczny przełomu wieków – pojęcia i terminy: modernizm, impresjonizm, symbolizm, neoromantyzm, neoklasycyzm, literatura regionalna, znaczenie filozofii (Mach, Nietzsche) i psychoanalizy (Freud); specyfika rozwoju literatury austriackiej: modernizm wiedeński (Schnitzler, Hofmannsthal, Bahr etc.); liryka okresu przełomu wieków – Rilke, George, Hofmannsthal. Ćwiczenia (osobno dla każdego wyboru). Język wykładowy – niemiecki) / polski z elementami niemieckiego (1) Oblicza opresji: rodzina i społeczeństwo w literaturze niemieckojęzycznej 1830-1910 - podczas zajęć zostaną omówione ww. motywy i problemy ukazane w wybranych tekstach literackich z lat 1830-1910, osadzone w kontekście kulturowo-historycznym. (2) Zaplątani w uczuciach: osamotnienie i wyobcowanie w literaturze niemieckojęzycznej 1830-1910 - podczas zajęć zostaną omówione ww. motywy i problemy ukazane w wybranych tekstach literackich z lat 1830-1910, osadzone w kontekście kulturowo-historycznym.	K_W09, K_W02, K_W06, K_U01, K_U02, K_U03, K_U14, K_K01
42.	Moduł: Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska 1	Terminologia, metodologia oraz historia i trendy rozwojowe kulturoznawstwa germanistycznego; źródła informacji o kulturze krajów obszaru niemieckojęzycznego; uwarunkowania geopolityczne, społeczne i kulturowe krajów niemieckojęzycznych; paradygmaty i miejsca pamięci kulturowej w krajach niemieckojęzycznych i na Śląsku na przestrzeni wieków; transfer kulturowy: procesy kształtujące związki interkulturowe w krajach obszaru niemieckojęzycznego i na Śląsku; związki kulturowe między Polską a krajami obszaru niemieckojęzycznego w ujęciu synchronicznym i diachronicznym; problematyka tożsamości regionalnej, narodowej i europejskiej; mity, stereotypy i socjotechnika przekazu medialnego; przełomowe	K_W06, K_W10, K_W11, K_U01, K_U05, K_U06, K_K04, K_K05, K_K06

		<p>wydarzenia w historii kultury krajów niemieckojęzycznych i Śląska; analiza i interpretacja różnych zjawisk i wytworów kultury niemieckiej.</p> <p>Treści ćwiczeń poszczególnych prowadzących (student wybiera zajęcia): Niemicy, stosunki polsko-niemieckie; Szwajcaria i stosunki Polski ze Szwajcarią; Austria i jej stosunki polityczne oraz kulturowych z Polską; mity, stereotypy i socjotechnika przekazu medialnego; współczesne i historyczne paradygmaty postrzegania krajów obszaru niemieckojęzycznego w polskiej debacie publicznej oraz współczesne i historyczne paradygmaty postrzegania Polski w debacie publicznej krajów obszaru niemieckojęzycznego; współczesne i historyczne paradygmaty postrzegania Śląska w debacie publicznej Polski i krajów obszaru niemieckojęzycznego.</p>	
43.	Moduł: Gramatyka - morfologia: część werbalna	<p>Wykład: podstawowe terminy stosowane w opisie morfologicznym języka niemieckiego, przykłady zastosowań; wzajemne powiązania i zależności między różnymi podsystemami języka.</p> <p>Ćwiczenia: analiza gramatyczna wyrazów wg kryteriów morfologicznych, syntaktycznych i semantycznych.</p> <p>Wykład i ćwiczenia: kultura wymiany myśli w dyskursie akademickim; akrybia badawcza i dociekliwość.</p>	K_W02, K_W03, K_W08, K_U01, K_U02, K_U04, K_U15, K_K01, K_K02
44.	Kompetencje medialne i cyfrowe w pracy germanisty	<p>Wykorzystanie narzędzi pakietu Office 365 w pracy studenta oraz nauczyciela i tłumacza (Word, PowerPoint, Forms, Sway, Teams); znajomość i zastosowanie narzędzi wirtualnej współpracy w edukacji językowej oraz w procesie uczenia się przez całe życie (np. Padlet, Trello, Assana); techniki i narzędzia prezentowania danych i informacji (np. Canva) oraz znajomość i wykorzystanie narzędzi AI w redagowaniu i tworzeniu treści z uwzględnieniem standardów uczciwości akademickiej w procesie dydaktycznym obowiązujących na Uniwersytecie Wrocławskim.</p>	K_U01, K_U13, K_U15, K_K03 K_W12, K_W13
45.	Zajęcia opcyjnie B2	<p>Propozycja: Treści zajęć obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa lub literaturoznawstwa lub wiedzy o kulturze krajów niemieckojęzycznych i Śląska i są zorientowane przede wszystkim na doskonalenia kompetencji komunikacyjnych w języku niemieckim, szczegółowa oferta jest zgłaszana na każdy rok akademicki</p>	K_W06, K_W10, K_U05, K_U08, K_U11, K_K04
46.	Moduł PZJN II lato: kurs podręcznikowy B2	<p>Stosunki międzyludzkie; odżywianie; na uniwersytecie; obsługa; zdrowie; języki i regiony.</p>	K_U11

47.	Moduł PZJN II lato: gramatyka praktyczna B2	Konstrukcje bezokolicznikowe; zdania podmiotowe, dopełnieniowe i przydawkowe; zdania okolicznikowe przyczyny, skutku, celu, przyzwolenia, czasu, warunkowe i modalne; zdania względne; przydawki imiesłowowe; konstrukcje imiesłowowe: ustalone wyrażenia imiesłowowe oraz zamiana konstrukcji imiesłowowych na zdania podrzędne; zdania złożone współrzędnie i podrzędnie; części zdania i ich miejsce w zdaniu; części mowy a części zdania; negacja; czasy gramatyczne i ich użycie dla oddania przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; zasada następstwa czasów.	K_U11
48.	Moduł PZJN II lato: pisanie B2	Analiza różnego rodzaju tekstów pod kątem typowych dla danego gatunku cech; rozumienie i tworzenie określonych rodzajów tekstów nawiązujących do treści omawianych na kursie podręcznikowym; korekta tekstów, analiza błędów; obowiązkowe rodzaje tekstów do omówienia i ćwiczenia: życiorys, wypracowanie w oparciu o tekst, pisma urzędowe, opowiadanie.	K_U11
49.	Moduł PZJN II lato: konwersacje B2	Świat zakupów – dom handlowy vs. zakupy on-line; język ojczysty – szacunek do języka ojczystego; dwujęzyczność; możliwości zdobycia zawodu, edukacja na poziomie szkoły średniej i wyższej; uniwersytety trzeciego wieku; programy wymiany, programy stypendialne; nieznanne zakątki na mapie krajów niemieckojęzycznych; tradycje – porównanie i zestawienie obyczajów dot. ślubów, urodzin, świąt i in.; wydarzenia kulturalne w krajach niemieckojęzycznych; książki, czytanie i rynek czytelnicy; formy spędzania czasu wolnego, zainteresowania i hobby; rozmowa kwalifikacyjna; mapa kulinarna krajów niemieckojęzycznych; telewizja jako medium; system opieki zdrowotnej i socjalnej w krajach niemieckojęzycznych; wartości, jakimi kieruje się społeczeństwo europejskie.	K_U11
50.	PZJN II lato I: gramatyka praktyczna B2	Rzeczownik i rodzajnik (rodzaj gramatyczny, liczba, przypadki, deklinacja, słowotwórstwo rzeczownika, rodzajniki); zaimki (osobowe, dzierżawcze, nieokreślone, pytające, wskazujące, zaimek es); przymiotniki (deklinacja, stopniowanie, przymiotniki imiesłowowe, w użyciu rzeczownikowym, z dopełnieniem przyimkowym i przypadkiem bezpośrednim, liczebniki, słowotwórstwo przymiotnika); przyimki (z dedykowanym przypadkiem, w połączeniu z okolicznikiem miejsca, czasu i mieszanym); przysłówki i partykuły (przysłówki pytające, miejsca, czasu, modalne i przyczynowe, partykuły werbalne); zdania współrzędne (składnia zdania z przydawkami, porównanie, wykluczenie, dopowiedzenie, negacja); zdania podrzędne (spójniki,	K_U11

		zdania okolicznikowe, konstrukcje bezokolicznikowe, zdania pytające, zdania względne).	
51.	PZJN II lato I: ćwiczenia leksykalne B2	Życie rodzinne i społeczeństwo; pojęcia z dziedziny prawa i ustawodawstwa vs. przestępczość; psychologia na co dzień; historia i kultura pamięci; relacje rodzinne; nawyki żywieniowe; eutanazja; tradycje na świecie; bezpieczeństwo; medycyna i alternatywne metody leczenia; nauka, wykształcenie, rozwój zawodowy.	K_U11
52.	PZJN II lato II: pisanie B2	Analiza różnego rodzaju tekstów pod kątem typowych dla danego gatunku cech czy rozumienie i tworzenie określonych rodzajów tekstów; korekta tekstów połączoną z analizą błędów. Przewidziane do omówienia i ćwiczenia rodzaje tekstów to: biogram/ CV/ pisanie według wzoru/ opowiadanie/ historia/ wypracowanie w odniesieniu do tekstu.	K_U11
53.	PZJN II lato II: konwersacje B2	Język ojczysty (szacunek do języka ojczystego), kultura, wartości, jakimi kieruje się dzisiejsze społeczeństwo; kwestie dotyczące gospodarki, społeczeństwa; możliwości zdobycia zawodu czy edukacji na poziomie szkoły średniej i wyższej; programy wymiany i programy stypendialne w krajach niemieckojęzycznych, miejsca naszego pochodzenia, telewizja jako medium (rola telewizji publicznej, porównanie telewizji publicznej i prywatnej, telewizja publiczna w krajach niemieckojęzycznych), kult ciała, produkty eko, styl życia zero waste i alternatywne metody leczenia na świecie.	K_U11
54.	PZJN II lato II: kurs podręcznikowy B2	Opisywanie swoich uczuć i emocji; komunikacja międzyludzka; życie zawodowe, a także główne problemy trapiące współczesny świat, jak zmiany klimatyczne, nierówności gospodarcze, globalizacja czy problemy żywnościowe. Dodać można do tego tematykę dotyczącą nowych technologii jak: cyfryzacja, rozwój technologiczny czy nowe wynalazki.	K_U11
55.	Moduł: Historia literatury niemieckiej 1910-1945	Wykład: Ekspresjonizm: program epoki antyrealistycznej, ekspresjonizm krytyczny i mesjanistyczny, akcjonizm; liryka ekspresjonistyczna: Benn, Hoddies, Stadler i inni; dramat: <i>Hasenclever, Kaiser</i> ; proza: Döblin; dadaizm, surrealizm; literatura niemiecka i austriacka między wojnami: Kafka, H. i Th. Mann, R. Musil, H. Broch; nowa rzeczowość; teatr epicki Brechta; literatura emigracyjna. Ćwiczenia (do wyboru). Język wykładowy – niemiecki (polski w sytuacjach uzasadnionych dydaktycznie)	K_W09, K_W03, K_W06, K_U01, K_U02, K_U03, K_U14, K_K01

		<p>(1) Władza i przemoc w literaturze niemieckojęzycznej 1910-1945 - motywy i problemy ukazane w wybranych tekstach literackich lat 1910-1945, osadzone w kontekście kulturowo-historycznym.</p> <p>(2) Osobowość na rozdrożu. O kryzysie jednostki w literaturze niemieckojęzycznej 1910-1945 - motywy i problemy ukazane w wybranych tekstach literackich lat 1910-1945, osadzone w kontekście kulturowo-historycznym.</p>	
56.	Moduł: Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska 2	<p>Terminologia, metodologia oraz historia i trendy rozwojowe kulturoznawstwa germanistycznego, źródła informacji o kulturze krajów obszaru niemieckojęzycznego; uwarunkowania geopolityczne, społeczne i kulturowe krajów niemieckojęzycznych; paradygmaty i miejsca pamięci kulturowej w krajach niemieckojęzycznych i na Śląsku na przestrzeni wieków; transfer kulturowy: procesy kształtujące związki interkulturowe w krajach obszaru niemieckojęzycznego i na Śląsku; związki kulturowe między Polską a krajami obszaru niemieckojęzycznego w ujęciu synchronicznym i diachronicznym; problematyka tożsamości regionalnej, narodowej i europejskiej; mity, stereotypy i socjotechnika przekazu medialnego; przełomowe wydarzenia w historii kultury krajów niemieckojęzycznych i Śląska; analiza i interpretacja różnych zjawisk i wytworów kultury niemieckiej.</p> <p>Treści ćwiczeń poszczególnych prowadzących: podstawy wiedzy o Niemczech (uwarunkowania geopolityczne, społeczne i kulturowe lub podstawy wiedzy o Śląsku (zarys historyczny i geopolityczny), lub podstawy wiedzy o Austrii (struktura polityczna, administracyjna, uwarunkowania społeczne i geopolityczne).</p>	K_W06, K_W10, K_W11, K_U01, K_U05, K_U06, K_K04, K_K05, K_K06
57.	Moduł: Gramatyka - morfologia: część nominalna	<p>Wykład i ćwiczenia: O budowie systemu językowego: hierarchiczna budowa języka, podsystem morfologiczny, morfemy (definicja, typy, klasyfikacja); morfologia fleksyjna a słowotwórstwo; części mowy a części zdania; odmienne i nieodmienne części mowy; rola fleksji w systemie językowym; morfologia fleksyjna: kategorie gramatyczne nominalnych części mowy: rodzaj, liczba, przypadek; definicja, klasyfikacja, funkcje w zdaniu; rzeczownik: definicja, klasyfikacja, deklinacja, funkcje w zdaniu; zaimki/rodzajniki: definicje, struktura, klasyfikacja, deklinacja, funkcje w zdaniu, użycie; przymiotnik: definicja, deklinacja, stopniowanie, klasyfikacja, funkcje w zdaniu; nieodmienne części mowy: przysłówki: definicja i odgraniczenie od pozostałych nieodmiennych części mowy, stopniowanie, klasyfikacja, funkcje w zdaniu; przyimek: definicja i odgraniczenie od pozostałych</p>	K_W02, K_W03, K_W08, K_U01, K_U02, K_U04, K_U15, K_K01, K_K02

		nieodmiennych części mowy typu łącznikowego, klasyfikacje; spójnik: definicja i odgraniczenie od pozostałych nieodmiennych części mowy typu łącznikowego, klasyfikacje, odgraniczenie spójników współrzędności i podrzędności; wyraz modalny: definicja i odgraniczenie od pozostałych nieodmiennych części mowy, klasyfikacje, status/funkcja w zdaniu; partykuła: definicja i odgraniczenie od pozostałych nieodmiennych części mowy, klasyfikacje, status/funkcja w zdaniu; wykrzyknik: definicja i odgraniczenie od pozostałych nieodmiennych części mowy, klasyfikacje, status/funkcja w zdaniu; słowotwórstwo (w odniesieniu do nominalnych klas wyrazowych): rodzaje wyrazów motywowanych sklasyfikowane według sposobów tworzenia formacji słowotwórczej: złożenia, derywaty, inkorporacje, konwersje, kontaminacje, skrótowce; kategorie onomazjologiczne i ich wykładniki formalne (sufiksacja), typy słowotwórcze; procedury słowotwórcze: modyfikacja, transpozycja, mocja, rzeczowniki socjatywne, rzeczowniki kolektywne; pojęcie motywacji i leksykalizacji.	
58.	Fonetyka praktyczna – prezentacja tekstu mówionego	Ćwiczenie sprawności artykulacyjnej głosek niemieckich w kompleksowych tekstach mówionych; ćwiczenie mechanizmów intersegmentalnych w kompleksowych tekstach mówionych; realizacja akcentów suprasegmentalnych w kompleksowym tekście mówionym; omówienie fenomenów prozodycznych tekstu mówionego; praktyczna realizacja akcentów fokusowych w tekście mówionym; praktyczna realizacja pauz i przebiegów intonacyjnych w tekście mówionym; prezentacja kompleksowego tekstu mówionego.	K_W02, K_W04, K_U01, K_U03, K_K01
59.	Psychologia komunikacji i języka – wybrane aspekty	Przekazywanie informacji; mechanizmy wpływające na zrozumienie komunikatu oraz skuteczne porozumiewanie się w różnych kontekstach; rola ekspresji emocji w komunikacji; niektóre aspekty procesu przyswajania, przetwarzania i wykorzystywania języka przez ludzki umysł (nabywanie znaczenia, leksykon mentalny, koncepcja relatywizmu językowego, rola konotacji w komunikacji codziennej); praca z wykorzystaniem protokołu spojrzenia w siebie, protokołu samooceny, technika <i>role-playing</i> ; tworzenie ankiet jakościowych i ilościowych.	K_W06, K_W07, K_W08 K_U09, K_U15 K_K01, K_K06
60.	Moduł PZJN III: kurs podręcznikowy C1	Przygotowanie do tworzenia określonego rodzaju tekstu: głównie opisu i interpretacji diagramu (nabywanie kompetencji w zakresie pisemnej analizy i interpretacji danych graficznych, odnoszących się do wybranych zakresów tematycznych (przestępczość, zagadnienia zdrowotne, komunikacja); tworzenie pisemnych analiz diagramów z	K_U11

		wykorzystaniem adekwatnego słownictwa i w oparciu o wiedzę gramatyczno-leksykalną; korekta tekstów i analiza błędów; poszerzanie i utrwalanie słownictwa z wybranych zakresów tematycznych w różnorodnych formach ćwiczeń sprawdzających adekwatne kompetencje językowe.	
61.	Moduł PZJN III: pisanie C1	Praca z tekstami publicystycznymi i popularno-naukowymi z następujących obszarów tematycznych: globalizacja, kultura gastronomiczna, sztuka, medycyna, kryzys ekologiczny, pandemia, gentryfikacja, głód na świecie, komunikacja interkulturowa, praca i kariera zawodowa. Prezentowane teksty będą stanowiły podstawę przygotowywanych prac pisemnych.	K_U11
62.	Moduł PZJN III: konwersacje C1	Zajęcia konwersacyjne mają otwartą formułę tematyczną, studenci dyskutować będą na aktualne tematy, ze szczególnym naciskiem na obecne w prasie niemieckojęzycznej tematy nurtujące współczesne społeczeństwo, dotyczące współczesnego świata, zwłaszcza obszaru niemieckojęzycznego. Teksty, służące wzbogaceniu słownictwa i zautomatyzowaniu zastosowania odpowiednich struktur zdaniowych, posłużą także jako podstawa do analizy stylistycznej i będą stanowić punkt wyjścia do przemyśleń, które prezentowane będą jako wypowiedzi własne studentów. Prezentacje poglądów weryfikowane będą na forum grupy i ewentualnie modyfikowane w wyniku dyskusji	K_U11
63.	Moduł: Historia literatury niemieckiej po 1945	Wykład: Informacje o odradzaniu się i kształtowaniu życia literackiego na gruzach Trzeciej Rzeszy, a następnie na przestrzeni sześciu dziesięcioleci, o jego architektach i artystycznych dokonaniach ich działalności zostaną ukazane w szerokim kontekście historyczno-kulturowym, a także politycznym i w powiązaniu z głównymi nurtami myśli filozoficznej powojennej Europy. Materią przedmiotu będą najważniejsze fakty, zjawiska i determinanty wytyczające linie rozwoju literatury i profilujące jej obraz najpierw na terytorium pokonanych hitlerowskich Niemiec, następnie w dwóch państwach niemieckich: NRD i RFN i wreszcie po ich zjednoczeniu się w roku 1990. Ćwiczenia (do wyboru). (1) „Przestrzeń w literaturze niemieckiej po 1945 roku” (P) – organizacja przestrzeni w literaturze niemieckiej od 1945 roku aż do współczesności; przestrzeń jako czynnik geograficzny, topograficzny, jak i jako czynnik kulturowy, który wpływa na interakcje między bohaterami literackimi; analiza wybranych tekstów. (2) „Człowiek w literaturze niemieckiej po 1945 roku” (C) – typologia bohatera literackiego w literaturze niemieckiej od 1945 roku aż do	K_W09, K_W02, K_W06, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U14, K_K01

		współczesności; człowiek jako podmiot działania (agens), jak i jako obiekt oddziaływania innych (totalitarne państwo, grupa społeczna); analiza wybranych tekstów.	
64.	Pragmalingwistyka	Pragmatyka jako dyscyplina językoznawcza, podstawowe pojęcia, cele, zadania i przedmiot; pragmalingwistyka a inne dziedziny i dyscypliny; język – przegląd definicji; składniki pragmatyczne komunikatów językowych: nadawca, odbiorca, funkcja, intencja, kontekst; deixis; pragmalingwistyka i teoria znaku językowego; teoria aktów mowy i ich typologia; teoria implikatur i struktura konwersacyjna; teoria (nie)grzeczności językowej; przemoc w języku; agresja językowa; asertywność w języku; analizy pragmalingwistyczne wybranych zjawisk.	K_W01, K_W02, K_U01, K_U14 K_K02
65.	Moduł: Gramatyka - składnia	Wprowadzenie do składni; powtórzenie części mowy; testy składniowe: sens i prezentacja działania; frazy; struktura zdania; szczególne przypadki w interpretacji składniowej; typologia zdania niemieckiego; szyk części zdania; zdania pytające; elipsa jako problem składniowy; kongruencja; łącznik; operatory nad zdaniem; zdanie kompleksowe; korelaty a przysłówkowe człony główne związku przydawkowego; wzorcowe interpretacje zdań.	K_W02, K_W07, K_W08, K_U01, K_U02, K_U04, K_U15, K_K01, K_K02
66.	Pisanie tekstów naukowych	Nauka: jej sens, kryteria naukowości, język nauki, tekst naukowy jako element dyskursu akademickiego; jak pisać tekst naukowy: wybór tematu, struktura pracy, szczególne wymagania edycyjne; klasyfikacja tekstów naukowych; techniki pracy nad tekstem naukowym: gromadzenie i weryfikacja danych, dokumentowanie źródeł, rewizje i korekty fragmentów pracy, korekta całości; sporządzanie tekstów użytkowych, mających zastosowanie m.in. w pracy naukowej (protokół a sprawozdanie); zasady cytowania, przytaczania i parafrazowania z poszanowaniem praw autorskich; kwestia przekładu cytowanego tekstu; sporządzanie przypisów (systemy oksfordzki i harwardzki); sporządzanie bibliografii (różne tradycje i techniki); korekta znakami korektorskimi oraz przy użyciu narzędzi komputerowych (m.in. śledzenie zmian w MS Word, komentarze w Adobe Acrobat Reader).	K_W03, K_U09, K_K02, K_U13
67.	Seminarium licencjackie I	Literaturoznawstwo: Treści seminarium obejmują tematy z zakresu literatury, mediów i kultury krajów niemieckojęzycznych. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści precyzuje prowadzący przedmiot.	K_W01, K_W06, K_U03, K_U09, K_K04

		Językoznawstwo: Treści seminarium obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści precyzuje prowadzący przedmiot.	
68.	Zajęcia opcyjne	Literaturoznawstwo: Treści zajęć obejmują tematy z obszaru „Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych” oraz „Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska”. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Językoznawstwo: Treści zajęć obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa, w ramach specjalności „Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce”. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki.	K_W06, K_W10, K_U05, K_U08, K_K04
69.	PZJN: techniki parafrazowania	Przekształcanie tekstów poprzez zastępowanie wybranych słów i zdań innymi o podobnym znaczeniu; ćwiczenia leksykalne (synonimy vs. antonimy, wyrazy pochodzenia obcego vs. słowa rodzime; rzeczowniki złożone; kolokacje); objaśnianie własnymi słowami wybranych przysłów; opis własnymi słowami wybranych karykatur; interpretacja wybranych sentencji i cytatów; próby przekładu intersemiotycznego; wybór najpiękniejszego niemieckiego słowa lub najbardziej pożytecznego słowa w ogóle z uzasadnieniem; przekład poszczególnych słów w odmiennych rejestrach językowych. Prowadzący proponują następujące zakresy tematyczne (do wyboru): zakres 1: psychologia, edukacja, sztuka lub zakres 2: media, polityka, filozofia.	K_U11
70.	PZJN: ćwiczenia erystyczne	Aktualne tematy związane z polityką, życiem społecznym i kulturalnym, stylem życia etc.; przy doborze tematyki szczególna uwaga jest kierowana na kwestie etyczne i prawne, w których dochodzi do polaryzacji poglądów; wybrane tematy mają być przede wszystkim asumptem do dyskusji i wymiany poglądów oraz praktycznego zastosowania technik erystycznych; częścią zadania będzie też wymyślenie przez studentów tematów właściwych do dyskusji, wskazanie na ich ważkość i zasadność. Zakresy tematyczne (do wyboru): zakres 1: prawo i ekonomia, polityka i społeczeństwo; zakres 2: kultura i sztuka, media i styl życia.	K_U11
71.	PZJN: kurs branżowy	Poszukiwanie pracy; praca w sekretariacie; bankowość oraz następujące zakresy tematyczne (do wyboru): zakres 1: reklama hotelarstwo, ubezpieczenia, turystyka – biuro podróży; zakres 2: nowe media, transport i logistyka; handel i marketing.	K_U11

72.	Moduł: Historia literatury austriackiej	<p>Wykład: Specyficzne uwarunkowania rozwojowe literatury austriackiej – znaczenie kultury dworskiej reprezentacji, wpływy duchowości katolickiej, cele, programy, formy, konwencje; kulturowy pluralizm austriackiego oświecenia: teatr muzyczny (Mozart); literatura w Austrii w epoce biedermeier – Franz Grillparzer i jego dramaty historyczne; wiedeński teatr ludowy – Johann Nepomuk Nestroy; Stifter i jego pisarski program; modernizm wiedeński jako opozycja wobec etosu epoki liberalnej (<i>Ringstraßenzeit</i>); estetyzm poezji Hofmannsthala; Karl Kraus i jego krytyka literatów z Café Griensteidl; twórczość Josepha Rotha w kontekście mitu habsburskiego; założenia i cele programu <i>Austriakische Renaissance</i>; poetyka powieści Heimito von Doderera; Peter Handke i jego koncepcja teatru (<i>Sprechstück</i>); Thomas Bernhard jako komentator i moralista II Republiki; twórczość Elfriede Jelinek w kontekście nowoczesnego dyskursu płci; Peter Turrini i tradycja austriackiego teatru ludowego.</p> <p>Ćwiczenia</p> <p>(1) Dyskurs płci – wybrane teksty literackie od końca XVIII wieku do współczesności, które omawiane będą ze szczególnym uwzględnieniem zawartych w nich przedstawień męskości i kobiecości.</p> <p>(2) Tekst – teatr – performatywność – wybrane teksty literackie od końca XVIII wieku do współczesności, które omawiane będą ze szczególnym uwzględnieniem ich teatralnych jakości i walorów.</p>	K_W09, K_W02, K_W06, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U14, K_K01
73.	Tłumaczenia pisemne	<p>TEKSTY UŻYTKOWE (językoznawstwo) – tłumaczenie tekstów użytkowych reprezentujących różne gatunki/rodzaje tekstów (przepis kulinarny, regulamin, instrukcja obsługi, umowa, ulotka farmaceutyczna, menu, prospekt reklamowy, broszura informacyjna itd.); analiza tekstu wyjściowego z perspektywy funkcjonalnej z uwzględnieniem konkretnego zadania tłumaczeniowego; strategie tłumaczeniowe w ujęciu mikro i makro; gatunki tekstów i ich konwencje w ujęciu kontrastycznym (polsko-niemieckim); refleksja nad własnym procesem tłumaczenia; uzasadnienie własnych wyborów w procesie translacji, krytyka tłumaczeń dokonanych przez innych; rola tekstów paralelnych w tłumaczeniu tekstów użytkowych; wykorzystywanie słowników i innych pomocy w procesie translacji; uwzględnianie celu tłumaczenia, funkcji tekstu docelowego i grupy odbiorców we własnym procesie tłumaczeniowym.</p> <p>TEKSTY LITERACKIE (literaturoznawstwo) – tłumaczenie tekstów literackich różnych autorów współczesnych (zarówno tekstów prozatorskich jak i poezji); analiza tekstu wyjściowego z perspektywy</p>	K_W03, K_U09, K_U04, K_U07 K_K04

		stylistyczno-formalnej z uwzględnieniem konkretnego zadania tłumaczeniowego; określenie granic przekładalności tekstu oraz określenie granic użycia form, pozwalających na maksymalne zbliżenie się do oryginału; zdefiniowanie strategii tłumaczeniowych; refleksja nad własnym procesem przekładu; uzasadnienie własnych wyborów w procesie translacji, krytyka tłumaczeń dokonanych przez innych; wykorzystywanie słowników i innych pomocy w procesie translacji uwzględnianie celu tłumaczenia, funkcji tekstu docelowego i grupy odbiorców we własnym procesie tłumaczeniowym.	
74.	Gramatyka kontrastywna	Metody językoznawstwa porównawczego (kontrastywna, konfrontatywna, komparatywna, polikonfrontatywna), obszary zastosowania językoznawstwa porównawczego; fonologiczno-fonetyczna charakterystyka niemieczyzny na poziomach segmentalnym intersegmentalnym i suprasegmentalnym w ujęciu typologiczno-porównawczym; morfologiczna i morfosyntaktyczna typologia języków, analityczne i syntetyczne formy w niemieckiej koniugacji i deklinacji w porównaniu z polszczyzną i innymi językami.	K_W02, K_W05, K_U04, K_U08, K_K02
75.	Seminarium licencjackie II	Literaturoznawstwo: Treści seminarium obejmują tematy z zakresu literatury mediów i kultury krajów niemieckojęzycznych. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści precyzuje prowadzący przedmiot. Językoznawstwo: Treści seminarium obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści precyzuje prowadzący przedmiot	K_W04, K_W12, K_U04, K_U07, K_K03
Nieobowiązkowe kształcenie modułowe przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela			
1.	Psychologia dla nauczycieli	Procesy poznawcze; spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji; myślenie i rozumowanie; mowa; pamięć i uwaga; modele uczenia się – koncepcje klasyczne, współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych; emocje i motywacja w procesach regulacji zachowania; zdolności i uzdolnienia; inteligencja i style poznawcze; temperament i osobowość	1.1.2; 1.1.6, B.1.W1.; B.1.W4
2.	Pedagogika dla nauczycieli	Szkoła jako instytucja edukacyjna, funkcje i cele edukacji szkolnej; modele współczesnej szkoły; ukryty program szkoły; zawód nauczyciela; rola nauczyciela, koncepcje pracy nauczyciela; etyka zawodowa nauczyciela; poszanowanie godności dziecka/ucznia/wychowanka; wychowanie a rozwój; ontologiczne, aksjologiczne, antropologiczne podstawy wychowania; istota i funkcje wychowania; proces wychowania, jego struktura, właściwości,	1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.8; B.2.W 1; B.2.W 2; B.2.W 3; B.2.W4

		<p>dynamika; media i ich wpływ wychowawczy, praca opiekuńczo-wychowawcza nauczyciela; nauczyciel jako wychowawca klasy; metodyka pracy wychowawczej; program pracy wychowawczej.</p> <p>Oraz: profilaktyka zagrożeń rozwoju dzieci i młodzieży; dzieci uzależnione, zaniedbane i pozbawione opieki; agresja i przemoc (także cyberprzemoc) w szkole; zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami; klasa szkolna jako środowisko społeczne i wychowawcze; dialog w pracy nauczyciela – tworzenie klimatu wychowawczego w klasie i szkole; funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy; nauczyciel wychowawcą – planowanie i reżyserowanie pracy wychowawczej; program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplina; różnicowanie, indywidualizacja i personalizacja pracy z uczniami; znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym; plan pracy wychowawczej szkoły; metody i formy realizacji procesu wychowawczego; alternatywne formy edukacji – założenia, koncepcje i możliwości wykorzystania w praktyce.</p>	
3.	Psychologia rozwoju człowieka	<p>Sylwetka rozwojowa ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości; rozwój fizyczny, motoryczny, psychoseksualny; rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga, pamięć); rozwój społeczno-emocjonalny i moralny; zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania; rozwój wybranych funkcji psychicznych; rozwój osobowości; kształtowanie się indywidualnej tożsamości; rozwój a wychowanie; dorosłość; identyfikacja z nowymi rolami społecznymi; kształtowanie się stylu życia.</p>	1.1.2; B.1.W2; B.1.U1
4.	Wspomaganie rozwoju dziecka i dysharmonie rozwojowe	<p>Teorie integralnego rozwoju ucznia; norma rozwojowa; dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów a ich funkcjonowanie w grupie rówieśniczej; zaburzenia funkcjonowania w okresie dorastania; wspomaganie rozwoju uzdolnień i zainteresowań; uczeń zdolny; uczeń nadpobudliwy; zaburzenia zachowania; uczeń nieśmiały; obniżenie nastroju, depresja; dziecko w sytuacji kryzysowej i traumatycznej; zachowania autodestruktywne, próby samobójcze.</p>	1.1.2; 1.1.6; 1.2.3; 1.3.5; B.1.W2.; B.1.W4.; B.2.W4; B.1.U6
5.	Pedagogika-uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	<p>Pomoc psychologiczno-pedagogiczna w szkole – formy i zasady udzielania wsparcia; specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania; diagnoza funkcjonalna – cele, metody, etapy; narzędzia stosowane w diagnozie nauczycielskiej; dostosowanie procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów;</p>	B.1.U5, B.2.U1, B.2.U6. B.1.W4, B.2.W3., B.2.W4, B.2.W5, B.2.W6

		projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów rozwoju uczniów; ocena skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; uczeń z niepełnosprawnością intelektualną i fizyczną; uczeń z zaburzeniami ze spektrum autyzmu; uczeń z zaburzeniami wzroku; uczeń z zaburzeniami słuchu; uczeń z zaburzeniami w komunikowaniu się; współpraca rodziny i szkoły w procesie wspierania rozwoju uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; uczeń z trudnościami w uczeniu się; uczeń z trudnościami adaptacyjnymi, związanymi z doświadczeniem migracyjnym; różnicowanie, indywidualizacja i personalizacja pracy z uczniami; integracja i inkluzja; edukacja włączająca – przykłady dobrych praktyk.	
6.	Psychologiczne podstawy pracy nauczyciela	Poznanie i spostrzeganie społeczne; postawy, stereotypy, uprzedzenia; zachowania społeczne i ich uwarunkowania; sytuacja interpersonalna; porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych; empatia i inteligencja emocjonalna; zachowania asertywne, agresywne, uległe; reguły współdziałania; nauczyciel w procesie komunikacji – autoprezentacja; procesy komunikowania się; komunikacja niewerbalna; aktywne słuchanie, efektywne nadawanie; porozumiewanie się emocjonalne w klasie; style komunikowania się uczniów i nauczyciela; bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem; metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania; stres i radzenie sobie z nim; indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami.	1.1.2; 1.1.12; 1.2.1; 1.2.10; 1.3.3; B.1.W3.; B.1.W; B.1.W5.; B.1. U2; B.1.U3; B.1.U4; B.1.U7
7.	Pedagogiczne podstawy pracy nauczyciela	Rola początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości; najczęstsze problemy początkujących nauczycieli; uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela; plan pracy wychowawczo-profilaktycznej; wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej; metody i techniki określania potencjału ucznia; przygotowanie uczniów do uczenia się przez całe życie; style kierowania klasą, ład i dyscyplina; rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; współpraca rodziny i szkoły.	1.1.3; 1.12.; 1.1.15; 1.2.9; 1.2.14 1.3.7 B.2.W1; B.2.W2; B.2.W3; B.2.W4 B.2.W7; B.2.U7
8.	Elementy prawa oświatowego i bezpieczeństwo w szkole	Międzynarodowe i krajowe regulacje dotyczące praw człowieka; odpowiedzialność prawna opiekuna, nauczyciela, wychowawcy; źródła prawa oświatowego; struktura systemu oświaty i funkcjonowanie placówek oświatowych; nauczycielska pragmatyka zawodowa; procedury postępowania nauczycieli w przypadku różnego rodzaju	1.1.8, 1.1.9, 1.1.10, 1.1.11, 1.2.13, 1.2.17, B.2.W1, B.2.W2, B.2.W3, B.2.W4, B.2.U1, B.2.U5

		zagrożeń; pierwsza pomoc; choroby zawodowe nauczycieli; uczeń przewlekle chory	
9.	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna w szkole (śródroczna)	Specyfiką szkoły, w której praktyka jest odbywana, poznanie jej sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji; obserwowanie: pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami klasy oraz sposobu, jaki planuje i realizuje zajęcia wychowawcze; integrowania działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotowych; objawów fizjologicznych, poznawczych i behawioralnych stresu u ucznia oraz u siebie, dyżurów podczas przerw; działania praktyczne; zaplanowanie i przeprowadzenie pod nadzorem opiekuna zajęć wychowawczych; przeprowadzenie rozmowy z uczniem na temat jego uzdolnień i zainteresowań; opis i analiza zaobserwowanych / doświadczonych w czasie praktyki zdarzeń pedagogicznych; prowadzenie dokumentacji praktyki psychologiczno-pedagogicznej, w tym protokołów obserwacji zachowań ucznia i arkusza analizy pracy wychowawczej nauczyciela.	1.1.4; 1.1.8; 1.1.11; 1.2.1 1.2.2; 1.2.5; 1.3.1; 1.3.7 B.3.W1; B.3.W2; B.3.W3 B.3.U1; B.3.U2; B.3.U3 B.3.U4; B.3.U5 B.3.U6, B.3.K1
10.	Kompetencje psychologiczno-pedagogiczne nauczyciela	Uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela; fazy rozwoju zawodowego nauczyciela; ocena jakości pracy nauczyciela; omówienie arkusza obserwacji pracy nauczyciela; refleksja i autorefleksja dotycząca zasobów w pracy nauczyciela; omówienie arkusza pracy nauczyciela i arkusza kompetencji praktykanta; autorefleksja i analiza zasobów w pracy nauczyciela; omówienie arkusza kompetencji praktykanta; kompetencje komunikacyjne praktykanta – analiza rozmowy psychologicznej; trudna sytuacja w szkole – analiza zdarzeń pedagogicznych; awans zawodowy nauczyciela; zasady projektowania ścieżki rozwoju zawodowego; projektowanie ścieżki własnego rozwoju zawodowego; stres w pracy nauczyciela – wprowadzenia teoretyczne, omówienie arkusza obserwacji i analizy objawów stresu u praktykanta, sposoby radzenia sobie; wypalenie zawodowe.	B.1.W5 B.2.W2., B.2.U2., B.1.U8., B.2.U3., B.1.U2.
11.	Podstawy dydaktyki	<u>Wykład:</u> dydaktyka jako nauka, dydaktyka ogólna i dydaktyki szczegółowe; proces kształcenia/ uczenia się; szkoła jako instytucja społeczna, współczesne koncepcje nauczania; szkolnictwo alternatywne – szanse i zagrożenia (plan daltoński, pedagogika Montessori, szkoła Steinera, szkoła minimalna); systemy szkolne, polski system oświaty; dokumenty szkolne, dokumenty w pracy nauczyciela (podstawa programowa, program nauczania, rozkład materiału, WSO, PSO, program profilaktyczno-wychowawczy); metody nauczania (ogólne i języków obcych – klasyfikacja; lekcja i jej budowa; tradycyjne i	C.W1.; C.W2.; C.W3.; C.W4, C.W5.; C.W6.; C.W7. C.U1.; C.U2.; C.U5.; C.U6, C.K1.; C.U3; C.U4;

		<p>współczesne środki dydaktyczne; ocenianie w szkole – funkcje oceniania, zasady, ocenianie kształtujące, współczesne idea szkoły bez ocen; autonomia nauczyciela, planowanie własnej pracy i kariery zawodowej (awans zawodowy, ścieżki rozwoju); egzaminy zewnętrzne – zasady, cel, zadania nauczyciela egzaminatora; edukacyjna wartość dodana i wykorzystanie wyników nauczania oraz wyników egzaminów zewnętrznych (cel, wartości aplikatywne); specjalne potrzeby edukacyjne, indywidualizacja procesów uczenia i uczenia się; edukacja medialna w szkole: znaczenie, możliwości realizacji, treści; nowe technologie w nauczaniu i uczeniu się; kompetencje kluczowe; kształcenie ustawiczne.</p> <p><u>Ćwiczenia:</u> Budowa lekcji, modele lekcji, rozkład materiału, konspekt, rozkład materiału, konspekt zajęć; ocenianie kształtujące; zastosowanie metod nauczania; organizacja przestrzeni edukacyjnej – sala lekcyjna, pomoce dydaktyczne; formy pracy podczas lekcji, projektowanie zajęć; formy diagnozowania postępów uczniów; pytania kluczowe; sposoby indywidualizowania nauczania; praca z uczniem zdolnym, wspieranie uzdolnień; praca z uczniem słabym, wyrównywanie szans edukacyjnych; kształtowanie kompetencji kluczowych na lekcjach (języka niemieckiego); wykorzystanie nowych technologii oraz wdrażanie edukacji medialnej w procesie nauczania; style kierowania klasą, rola wychowawcy, współpraca z rodzicami; komunikacja interpersonalna, komunikacja z uczniem, elementy wystąpień publicznych.</p>	
12.	Dydaktyka języka niemieckiego w szkole podstawowej I	<p>Rola teorii subiektywnych w procesie stawania się nauczycielem; podstawa programowa kształcenia ogólnego i językowego na I etapie edukacyjnym; kształcenie w zakresie języka obcego; cele i treści kształcenia, spiralny układ treści kształcenia; program nauczania na I etapie edukacyjnym i inne dokumenty regulujące kształcenie językowe w Polsce; wybrane teorie nauczania i ich konsekwencje dla procesu dydaktycznego; specyfika i prawidłowości uczenia się języka obcego na I etapie edukacyjnym; charakterystyka głównych operacji umysłowych w uczeniu się języka nieprymarnego w warunkach szkolnych; planowanie i organizacja zajęć; specyfika zarządzania klasą w nauczaniu wczesnoszkolnym; pisanie konspektu; założenia metodyczne – dydaktyczne dla pierwszego etapu edukacyjnego; metody i techniki pracy na pierwszym etapie edukacyjnym; podejście narracyjne w nauczaniu wczesnoszkolnym; otwarte formy pracy w kształceniu językowym; alternatywne metody nauczania jako możliwość</p>	<p>1.1.14 D.1/E.1.W1; D.1/E.1.W2; D.1/E.1.W3; D.1/E.1.W4; D.1/E.1.W7; D.1/E.1.W10; D.1/E.1.W11;</p> <p>D.1/E.1.W13; D.1/E.1.W14; D.1/E.1.W15; D.1/E.1.U1; D.1/E.1.U3; D.1/E.1.U4; D.1/E.1.U5; D.1/E.1.U6;</p> <p>D.1/E.1.U7; D.1/E.1.U8; D.1/E.1.U9;</p> <p>1.3.2. D.1/E.1.K1; D.1/E.1.K2 D.1/E.1.K5; D.1/E.1.K6; D.1/E.1.K7</p>

		indywidualizacji procesu kształcenia językowego; autentyczne gry i zabawy w nauczaniu; trudności dzieci w uczeniu się języka; dostosowywanie działań pedagogicznych do potrzeb i możliwości dzieci; kreowanie sprzyjającego środowiska dydaktycznego dla dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych; specyfika roli nauczyciela w językowej edukacji wczesnoszkolnej; współpraca nauczyciela z innymi nauczycielami i rodzicami.	
13.	Dydaktyka języka niemieckiego w szkole podstawowej II	Koncepcja „refleksyjnego nauczyciela” jako punkt wyjścia w stawianiu się „dobrym nauczycielem”; podstawa programowa kształcenia ogólnego i językowego na II etapie edukacyjnym; kształcenie w zakresie języka obcego; cele i treści kształcenia, spiralny układ treści kształcenia; program nauczania na II etapie edukacyjnym, inne dokumenty regulujące kształcenie językowe w Polsce; teorie przyswajania języka ojczystego i nieprymarnego; specyfika i prawidłowości uczenia się języka obcego na II etapie edukacyjnym; różnice między dziewczętami i chłopcami; dostosowanie działań pedagogicznych do potrzeb i możliwości uczniów; współczesna wizja dydaktyki w oparciu o wybrane koncepcje kształcenia językowego (nauczanie przez treść, nauczanie oparte na zadaniach, nauczanie autonomizujące, nauczanie zorientowane na działanie oraz bieżące trendy; nauczanie elementów języka w edukacji językowej; rozwijanie sprawności w edukacji językowej	D.1/E.1.W1; D.1/E.1.W2; D.1/E.1.W3; D.1/E.1.W4; D.1/E.1.W5; D.1/E.1.W6; D.1/E.1.W7; D.1/E.1.W8; D.1/E.1.W10; D.1/E.1.W11; D.1/E.1.W13; D.1/E.1.W14; D.1/E.1.W15; D.1/E.1.U1; D.1/E.1.U2; D.1/E.1.U3; D.1/E.1.U4; D.1/E.1.U5; D.1/E.1.U6; D.1/E.1.U7; D.1/E.1.U8; D.1/E.1.U9; D.1/E.1.U10; D.1/E.1.K1; D.1/E.1.K2; D.1/E.1.K5; D.1/E.1.K6; D.1/E.1.K7; D.1/E.1.K8; D.1/E.1.K9.
14.	Dydaktyka języka niemieckiego i nowe technologie	Technologie na lekcji języka niemieckiego: model SAMR; wirtualna przestrzeń współpracy na zajęciach; projektowanie zadań wspierających współpracę; narzędzia przydatne do tworzenia przestrzeni (np. Padlet, Wakelet, MS Teams); dozwolony użytek w edukacji; prezentacja na zajęciach języka niemieckiego: prezentowanie treści nauczyciel – uczeń, uczeń – uczeń; narzędzia do przygotowanie prezentacji; AI w edukacji językowej: standardy, możliwości; AI w prac nauczyciela i jako asystent ucznia; lekcja odwrócona z udziałem technologii; tworzenie testów i quizów, informacja zwrotna; Canva – aplikacja wielofunkcyjna; tworzenie własnych materiałów: Canva, MagicSchool oraz interaktywnych ćwiczeń i lekcji: Quizizz, Office 365, EdPuzzle; edukacja zdalna: formy edukacji zdalnej; metodyka edukacji zdalnej; narzędzia do lekcji online (Teams, Zoom, Skype); pomoce w edukacji zdalnej (WhiteBoard, OneNote).	D.1/E.1.W8. D.1/E.1.W9. D.1/E.1.W15 D.1/E.1.U7. D.1/E.1.U6. D.1/E.1.K4. D.1/E.1.K8. D.1/E.1.K9
	Praktyka dydaktyczna ciągła	W trakcie praktyki następuje kształtowanie kompetencji dydaktycznych przez: zapoznanie się ze specyfiką szkoły lub placówki, w której	D.2/E.2.W1. D.2/E.2.W2.

15.		<p>praktyka jest odbywana, w szczególności poznanie realizowanych przez nią zadań dydaktycznych, sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji; obserwowanie czynności podejmowanych przez opiekuna praktyk w toku prowadzonych przez niego lekcji (zajęć) oraz aktywności uczniów, toku metodycznego lekcji (zajęć), stosowanych przez nauczyciela metod i form pracy oraz wykorzystywanych pomocy dydaktycznych, interakcji dorosły (nauczyciel, wychowawca) – dziecko oraz interakcji między dziećmi lub młodzieżą w toku lekcji (zajęć), procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w klasie, ich prawidłowości i zakłóceń, sposobów aktywizowania i dyscyplinowania uczniów oraz różnicowania poziomu aktywności poszczególnych uczniów, sposobu oceniania uczniów, sposobu zadawania i kontrolowania pracy domowej, dynamiki i klimatu społecznego klasy, ról pełnionych przez uczniów, zachowania i postaw uczniów; współdziałanie z opiekunem praktyk, pełnienie roli nauczyciela, analizę i interpretację zaobserwowanych albo doświadczanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, w tym prowadzenie dokumentacji praktyki.</p>	<p>D.2/E.2.W3 D.2/E.2.U1 D.2/E.2.U2 D.2/E.2.U3 D.2/E.2.K1.</p>
16.	Praktyka dydaktyczna w szkole śródroczna	<p>W trakcie praktyki następuje kształtowanie kompetencji dydaktycznych przez: zapoznanie się ze specyfiką szkoły lub placówki, w której praktyka jest odbywana, w szczególności poznanie realizowanych przez nią zadań dydaktycznych, sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji; obserwowanie czynności podejmowanych przez opiekuna praktyk w toku prowadzonych przez niego lekcji (zajęć) oraz aktywności uczniów, toku metodycznego lekcji (zajęć), stosowanych przez nauczyciela metod i form pracy oraz wykorzystywanych pomocy dydaktycznych, interakcji dorosły (nauczyciel, wychowawca) – dziecko oraz interakcji między dziećmi lub młodzieżą w toku lekcji (zajęć), procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w klasie, ich prawidłowości i zakłóceń, sposobów aktywizowania i dyscyplinowania uczniów oraz różnicowania poziomu aktywności poszczególnych uczniów, sposobu oceniania uczniów, sposobu zadawania i kontrolowania pracy domowej, dynamiki i klimatu społecznego klasy, ról pełnionych przez uczniów, zachowania i postaw uczniów; współdziałanie z opiekunem praktyk, pełnienie roli nauczyciela, analizę i interpretację zaobserwowanych albo doświadczanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, w tym prowadzenie dokumentacji praktyki.</p>	<p>D.2/E.2.W1. D.2/E.2.W2. D.2/E.2.W3 D.2/E.2.U1 D.2/E.2.U2 D.2/E.2.U3 D.2/E.2.K1.</p>

6. Plan studiów stacjonarnych

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: PIERWSZY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	Inne	suma				
PZJN**	O		210				210	Zo	16	-	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Historia literatury niemieckiej: średniowiecze, barok, oświecenie	O	30					30	E	5****	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Historia literatury niemieckiej: średniowiecze, barok, oświecenie	O		30				30	Zo		literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Fonetyka i fonologia: system samogłoskowy	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wstęp do językoznawstwa	O	30					30	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Prawo autorskie i ochrona własności intelektualnej	O	15					15	E	1	nauki prawne	Instytut Filologii Germańskiej
Bezpieczeństwo i higiena pracy	O		4				4	Z	0	-	Dział Bezpieczeństwa i Higieny Pracy oraz Ochrony Przeciwpożarowej
Lektorat języka obcego	OzW		60				60	Zo	0	-	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych

Wychowanie fizyczne***	OzW		30				30	Zo	0	-	Uniwersyteckie Centrum Wychowania Fizycznego i Sportu
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O						30*	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		75	364				30*		28		439 (469*)

Objaśnienia:

* Język polski dla cudzoziemców – objaśnienia pod tabelą dotyczącą semestru 4.

** Od semestru 1 do 4 osoby studiujące realizują program PZJN z podziałem na ścieżki kształcenia. Lista przedmiotów znajduje się w tabeli nr 2 i 3, na końcu programu studiów. Ścieżka A – poziom B1+ - B2- dla osób kontynuujących naukę języka niemieckiego; ścieżka B – poziom A1-B2- dla osób rozpoczynających naukę języka niemieckiego. W semestrach drugim, trzecim i czwartym studenci ścieżki A w ramach wyboru realizują 30 godzin zajęć opcyjnych z aktualnej oferty przedmiotów z zakresu kształcenia językowego.

*** Student może zaliczyć WF w późniejszych semestrach (w dwóch różnych), jednak nie później niż do semestru 5, łącznie 60 godzin (tj. po 30 w jednym semestrze).

**** Osoby studiujące otrzymują ECTS za cały moduł, warunkiem otrzymania ECTS jest zaliczenie każdego przedmiotu na ocenę pozytywną.

ROK STUDIÓW: I

SEMESTR: DRUGI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
PZJN	O/ OzW		180				180	Zo	12	-	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Historia literatury niemieckiej: Burza i napór, klasyka weimarska, romantyzm	O	30					30	E	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Historia literatury niemieckiej: Burza i napór, klasyka weimarska, romantyzm	OzW		30**				30	Zo		literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Fonetyka i fonologia: system spółgłoskowy	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii	O	30					30	E	3	nauki humanistyczne	Instytut Filologii Germańskiej
Wstęp do literaturoznawstwa	O	30					30	E	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka obcego	OzW		60				60	Zo	0	-	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych
Wychowanie fizyczne	OzW		30				30	Zo	0	-	Uniwersyteckie Centrum Wychowania Fizycznego i Sportu
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30*	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		90	330			30*	420 (450*)		26		

Objaśnienia:

* Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców – objaśnienia pod tabelą dotyczącą semestru 4.

** Historia literatury niemieckiej: Burza i napór, klasyka weimarska, romantyzm – ćwiczenia: oferta do wyboru, jeden z dwóch oferowanych tematów
Ścieżka A – 1) Historia literatury niemieckiej: Kryzys i (nie)możliwe drogi wyjścia; 2) Historia literatury niemieckiej: Bunt – harmonia – poezja
Ścieżka B – 1) Historia literatury niemieckiej: Teksty i konteksty; 2) Historia literatury niemieckiej: Literatura i sztuki piękne.

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: TRZECI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
PZJN	O/OzW		120				120	E/Zo	7	-	Instytut Filologii Germańskiej

Moduł: Historia literatury niemieckiej 1830-1910 (od literatury przedmarcowej do literatury przełomu wieków)	O	30				30	E	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej	
Moduł: Historia literatury niemieckiej 1830-1910 (od literatury przedmarcowej do literatury przełomu wieków)	OzW		30**			30	Zo		literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej	
Moduł: Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska 1	O	30				30	E	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej	
Moduł: Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska 1	OzW		30** *			30	Zo		literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej	
Moduł: Gramatyka - morfologia: część werbalna	O	30				30	E	5	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej	
Moduł: Gramatyka - morfologia: część werbalna****			30			30	Zo		językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej	
Kompetencje medialne i cyfrowe w pracy germanisty	O		15			15	Zo	1	nauki o mediach i komunikacji społecznej	Instytut Filologii Germańskiej	
Lektorat języka obcego	OzW		60			60	E	12	-	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych	
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30*	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		90	285			30*	375 (405*)		35		

Objaśnienia:

* Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców – objaśnienia pod tabelą dotyczącą semestru 4.

** Historia literatury niemieckiej 1830-1910 (od literatury przedmarcowej do literatury przełomu wieków) – ćwiczenia: oferta do wyboru, jeden z dwóch oferowanych tematów

Ścieżka A – 1) Historia literatury niemieckiej 1830-1910: Oblicza opresji; 2) Historia literatury niemieckiej 1830-1910: Zaplątani w uczuciach

Ścieżka B – 1) Historia literatury niemieckiej 1830-1910: Oblicza opresji; 2) Historia literatury niemieckiej 1830-1910: Zaplątani w uczuciach.

*** Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska 1 – ćwiczenia: oferta do wyboru spośród tematów oferowanych przez prowadzących zajęcia
 1) Niemcy, stosunki polsko-niemieckie; 2) Szwajcaria, stosunki Polski ze Szwajcarią; 3) kraje obszaru niemieckojęzycznego, Śląsk.
 **** Gramatyka - morfologia: część werbalna – ćwiczenia: osoby studiujące realizują ten sam program, ale z podziałem na ścieżki.

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
PZJN	O/OzW		150				150	Zo	10	-	
Moduł: Historia literatury niemieckiej 1910-1945	O	30					30	E	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Historia literatury niemieckiej 1910-1945	OzW		30**				30	Zo		literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska 2	O	30					30	E	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska 2	OzW		30** *				30	Zo		literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Gramatyka - morfologia: część nominalna	O	30					30	E	5	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Gramatyka - morfologia: część nominalna****	O		30				30	Zo		językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Fonetyka praktyczna – prezentacja tekstu mówionego	O		20				20	Z	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Psychologia komunikacji i języka – wybrane aspekty	O				30		30	Zo	3	nauki społeczne psychologia	Instytut Filologii Germańskiej

Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30	E	8	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		90	260		30	30*	380 (410*)		31 (39*)		

Objaśnienia:

* Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców – lektorat obowiązuje cudzoziemców na każdym studiach; - na studiach w języku polskim 120 h w pierwszych czterech semestrach i 8 ECTS (poziom B2); w nawiasach podana jest liczba godzin dla osób studiujących – cudzoziemców, mimo że na studiach w języku polskim punktów ECTS uzyskanych w ramach lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców nie wliczamy do puli ECTS koniecznej do ukończenia studiów.

** Historia literatury niemieckiej 1910-1945 – ćwiczenia: oferta do wyboru, jeden z dwóch oferowanych tematów

Ścieżka A – 1) Historia literatury niemieckiej 1910-1945: Władza i przemoc; 2) Historia literatury niemieckiej 1910-1945: Osobowość na rozdrożu.

Ścieżka B – 1) Historia literatury niemieckiej 1910-1945: Władza i przemoc; 2) Historia literatury niemieckiej 1910-1945: Osobowość na rozdrożu.

*** Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska 1 – ćwiczenia: oferta do wyboru spośród tematów oferowanych przez prowadzących zajęcia

1) Niemcy, stosunki polsko-niemieckie; 2) Austria, stosunki Polski z Austrią; 3) Śląsk.

**** Gramatyka - morfologia: część nominalna – ćwiczenia: osoby studiujące realizują ten sam program, ale z podziałem na ścieżki.

ROK STUDIÓW: III

SEMESTR: PIĄTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
moduł PZJN III: Kurs podręcznikowy C1	O		30				30	E	6	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN III: pisanie C1	O		30				30			-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN III: Konwersacje C1	O		30				30			-	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Historia literatury niemieckiej po 1945	O	30					30	E	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Historia literatury niemieckiej po 1945	OzW		30*				30	Zo		literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Pragmalingwistyka	O	30					30	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Gramatyka - składnia	O	30					30	E	5	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Gramatyka - składnia	O		30				30	Zo		językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Pisanie tekstów naukowych	OzW		15				15	Zo	2	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjnie**	OzW	30**			30		30**	Zo/E	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Seminarium licencjackie***	OzW			30			30	Zo	6	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		90	165	30	30		315		30		

Objaśnienia

* Historia literatury niemieckiej po 1945 – ćwiczenia: oferta do wyboru, jeden z dwóch oferowanych tematów

1) Historia literatury niemieckiej po 1945: Przestrzeń w literaturze niemieckiej po 1945 roku; 2) Historia literatury niemieckiej po 1945: Człowiek w literaturze niemieckiej po 1945 roku.

** Zajęcia opcyjne realizowane są przez osoby studiujące odpowiednio do wybranej specjalności: 1) Literatura i media krajów niemieckojęzycznych; 2) Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska; 3) Komunikacja językowa i medialna w teorii i w praktyce. Zajęcia mogą mieć formę wykładu i wtedy kończą się egzaminem lub formę konwersatorium, bez egzaminu. Liczba godzin w tabeli została policzona raz, przy konwersatorium.

*** Seminarium licencjackie realizowane jest przez osoby studiujące odpowiednio do wybranej specjalności: Literatura i media krajów niemieckojęzycznych lub Komunikacja językowa i medialna w teorii i w praktyce lub Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska. Dla uzyskania specjalności z wpisem na dyplomie ukończenia studiów I stopnia osoba studiująca realizuje dwa semestry licencjackie (I i II) oraz dwa zajęcia opcyjnie na V i VI semestrze ze wskazanej specjalności. Niezrealizowanie zajęć wyznaczonych do specjalności skutkuje brakiem wpisu o uzyskaniu specjalności na dyplomie.

ROK STUDIÓW: III

SEMESTR: SZÓSTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				

PZJN: Ćwiczenia erystyczne	OzW		30				30	Zo	3	-	Instytut Filologii Germańskiej
PZJN: Techniki parafrazowania	OzW		30				30	Zo	3	-	Instytut Filologii Germańskiej
PZJN: Kurs branżowy	OzW		30				30	Zo	3	-	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Historia literatury austriackiej	O	30					30	E	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł: Historia literatury austriackiej	OzW		30*				30	Zo		literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Tłumaczenia pisemne	OzW		30				30	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Gramatyka kontrastywna	O	30					30	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjne**	OzW	30**			30		30**	Zo/E	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Seminarium licencjackie***	OzW			30			30	Zo	7	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		60	150	30	30		270		30		

Objaśnienia

* Historia literatury austriackiej – ćwiczenia: oferta do wyboru, jeden z dwóch oferowanych tematów

1) Historia literatury austriackiej: teatr i literatura; 2) Historia literatury austriackiej: dyskurs płci.

** Zajęcia opcyjne realizowane są przez osoby studiujące odpowiednio do wybranej specjalności: 1) Literatura i media krajów niemieckojęzycznych; 2) Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska; 3) Komunikacja językowa i medialna w teorii i w praktyce. Zajęcia mogą mieć formę wykładu i wtedy kończą się egzaminem lub formę konwersatorium, bez egzaminu. Liczba godzin w tabeli została policzona raz, przy konwersatorium.

*** Seminarium licencjackie realizowane jest przez osoby studiujące odpowiednio do wybranej specjalności: Literatura i media krajów

Niemieckojęzycznych; 2) Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska lub Komunikacja językowa i medialna w teorii i w praktyce lub Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska. Dla uzyskania specjalności z wpisem na dyplomie ukończenia studiów I stopnia osoba studiująca realizuje dwa sem. licencjackie (I i II) oraz dwa zajęcia opcyjne na V i VI semestrze ze wskazanej specjalności. Niezrealizowanie zajęć wyznaczonych do specjalności skutkuje brakiem wpisu o uzyskaniu specjalności na dyplomie.

Tabela 2: Lista zajęć praktycznej nauki języka niemieckiego – PZJN (ścieżka A) realizowanych w semestrach od I do IV od poziomu ESOKJ B1+ do B2

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: PIERWSZY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
moduł PZJN I zima I: Gramatyka praktyczna B1+	O		60				60	Zo	7	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima I: Leksyka B1+	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima II: Kurs podręcznikowy B1+	O		60				60	Zo	9	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima II: Słuchanie i mówienie B1+	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima II: Czytanie i pisanie B1+	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
Suma			210				210		16		
ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: DRUGI											
moduł PZJN I lato I: Gramatyka praktyczna B1+	O		30				30	Zo	4	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato I: Struktury leksykalne B1+	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato II: Kurs podręcznikowy B1+	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej

moduł PZJN I lato II: Słuchanie i mówienie B1+	O		30				30	Zo	6	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato II: Czytanie i pisanie B1+	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjnie (B1+)	OzW		30				30	Zo	2	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Suma			180				180		12		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: TRZECI

moduł PZJN II zima: Gramatyka praktyczna B2	O		30				30	E	5	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN II zima: pisanie B2	O		30				30			-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN II zima: Kurs podręcznikowy B2	O		30				30			-	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjne (B2)	OzW		30				30	Zo	2	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Suma			120				120		7		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

moduł PZJN II lato: Kurs podręcznikowy B2	O		30				30	Zo	8	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN II lato: pisanie B2	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN II lato: konwersacje B2	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej

moduł PZJN II lato: gramatyka praktyczna B2	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjne (B2)	OzW		30				30	Zo	2	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Suma			150				150		10		

Tabela 3: Lista zajęć praktycznej nauki języka niemieckiego – PZJN (ścieżka B) realizowanych w semestrach od I do IV od poziomu ESOKJ A2 do B2 A1 do B2

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: PIERWSZY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
moduł PZJN I zima I: Gramatyka praktyczna A1	O		60				60	Zo	7	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima I: Leksyka A1	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima II: Kurs podręcznikowy A1	O		60				60	Zo	9	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima II: Słuchanie i mówienie A1	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima II: Czytanie i pisanie A1	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
Suma			210				210		16		

SEMESTR: DRUGI											
moduł PZJN I lato I: Gramatyka praktyczna A2	O		30				30	Zo	4	-	Institut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato I: Struktury leksykalne A2	O		30				30	Zo		-	Institut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato II: Słuchanie i mówienie A2	O		30				30	Zo	8	-	Institut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato II: Kurs podręcznikowy A2	O		60				60	Zo		-	Institut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato II: Czytanie i pisanie A2	O		30				30	Zo		-	Institut Filologii Germańskiej
Suma			180				180		12		
ROK STUDIÓW: II											
SEMESTR: TRZECI											
moduł PZJN II zima: gramatyka praktyczna B1	O		30				30	E	7	-	Institut Filologii Germańskiej
moduł PZJN II zima: pisanie B1	O		30				30			-	Institut Filologii Germańskiej
moduł PZJN II zima: Kurs podręcznikowy B1	O		30				30			-	Institut Filologii Germańskiej
moduł PZJN II zima: słuchanie i mówienie B1	O		30				30			-	Institut Filologii Germańskiej
Suma			120				120		7		
ROK STUDIÓW: II											
SEMESTR: CZWARTY											

Moduł PZJN II lato I: gramatyka praktyczna B2	O		30				30	Zo	4	-	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł PZJN II lato I: ćwiczenia leksykalne B2	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł PZJN II lato II: Kurs podręcznikowy B2	O		30				30	Zo	6	-	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł PZJN II lato II: konwersacje B2	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł PZJN II lato II: pisanie B2	O		30				30	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
Suma			150				150		10		

Tabela 4: (Nieobowiązkowe) Kształcenie modułowe przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela – wariant I

dla osób studiujących, które rozpoczynają realizację modułu na studiach I stopnia i kontynuują kształcenia na studiach II stopnia, zgodnie z zarządzeniem Nr 13/2021 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 22 stycznia 2021 r. w sprawie ustalenia w Uniwersytecie Wrocławskim trybu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (ze zm.). Kształcenie modułowe jest oparte na Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U. z 2024 poz. 453). Osoby studiujące wybierają ten moduł jako zajęcia dodatkowe i aby uzyskać kwalifikacje, muszą kontynuować to kształcenia na studiach II stopnia, zgodnie z programem studiów na kierunku filologia germańska.

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: DRUGI											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Psychologia dla nauczycieli	O	15					15	E	1	psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Pedagogika dla nauczycieli	O	15					15	E	1	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej

Pedagogika dla nauczycieli	O		15				15	Zo	1	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Psychologia rozwoju człowieka	O				15		15	Zo	1	psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		30	15		15		60		4		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: TRZECI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Podstawy dydaktyki	O	30					30	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Podstawy dydaktyki	O		15				15			językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wspomaganie rozwoju dziecka	O				15		15	Zo	1	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Pedagogika- uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	O				30		30	Zo	2	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Elementy prawa oświatowego i bezpieczeństwo w szkole	O					15	15	Zo	1	pedagogika/ psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		30	15		45	15	105		7		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Dydaktyka języka niemieckiego w szkole podstawowej 1	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Psychologiczne podstawy pracy nauczyciela	O					30	30	Zo	2	psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Pedagogiczne podstawy pracy nauczyciela	O					15	15	Zo	1	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Praktyka dydaktyczna śródroczna	O					30	30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Praktyka dydaktyczna ciągła	O					60	60	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			30			135	165		10		

ROK STUDIÓW: III

SEMESTR: PIĄTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Dydaktyka języka niemieckiego w szkole podstawowej II	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Praktyka psychologiczno-pedagogiczna w szkole (śródroczna)	O					30	30	Zo	2	pedagogika/ psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			30			30	60		4		

ROK STUDIÓW: III											
SEMESTR: SZÓSTY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Dydaktyka języka niemieckiego i nowe technologie	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Kompetencje psychologiczno-pedagogiczne nauczyciela	O					30	30	Zo	2	pedagogika/psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			30			30	60		4		
Razem							450		29		

Plan studiów niestacjonarnych

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: PIERWSZY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	Suma				
PZJN**	O		126				126	Zo	16	-	Instytut Filologii Germańskiej
Historia literatury niemieckiej: średniowiecze, barok, oświecenie	O	18	18				36	E	5***	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Fonetyka i fonologia: system samogłoskowy	O		18				18	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wstęp do językoznawstwa	O	18					18	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Prawo autorskie i ochrona własności intelektualnej	O	9					9	E	1	nauki prawne	Instytut Filologii Germańskiej
Bezpieczeństwo i higiena pracy	O		4				4	Z	0	Dział Bezpieczeństwa i Higieny Pracy oraz Ochrony Przeciwpożarowej	Dział Bezpieczeństwa i Higieny Pracy oraz Ochrony Przeciwpożarowej
Lektorat języka obcego	OzW		40				40	Zo	0	-	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30*	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		45	206			30*	251 (281*)		28		

Objaśnienia:

* Język polski dla cudzoziemców – objaśnienie pod tabelą dotyczącą 4. semestru.

** Od semestru 1 do 4 osoby studiujące realizują program PZJN z podziałem na ścieżki kształcenia. Lista przedmiotów znajduje się w tabeli nr 2 i 3, na końcu programu studiów. Ścieżka A – poziom B1+ - B2- dla osób kontynuujących naukę języka niemieckiego; ścieżka B – poziom A1-B2- dla osób rozpoczynających naukę języka niemieckiego. W semestrach drugim, trzecim i czwartym studenci ścieżki A w ramach wyboru realizują 30 godzin zajęć opcyjnych z aktualnej oferty przedmiotów z zakresu kształcenia językowego.

*** Osoby studiujące otrzymują ECTS za cały moduł, warunkiem otrzymania ECTS jest zaliczenie każdego przedmiotu na ocenę pozytywną.

ROK STUDIÓW: I

SEMESTR: DRUGI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	Suma				

PZJN	O/ OzW		108				108	Zo	12	-	Instytut Filologii Germańskiej
Historia literatury niemieckiej: Burza i napór, klasyka weimarska, romantyzm	O/ OzW	18	18**				36	E	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Fonetyka i fonologia: system spółgłoskowy	O		18				18	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii	O	18					18	E	3	nauki humanistyczne	Instytut Filologii Germańskiej
Wstęp do literaturoznawstwa	O	18					18	E	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka obcego	OzW		40				40	Zo	0	-	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30*	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		54	184			30*	238 (268*)		26		

Objaśnienia:

* Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców – objaśnienie pod tabelą dotyczącą 4. semestru.

** Historia literatury niemieckiej: Burza i napór, klasyka weimarska, romantyzm – ćwiczenia: oferta do wyboru, jeden z dwóch oferowanych tematów
Ścieżka A – 1) Historia literatury niemieckiej: Kryzys i (nie)możliwe drogi wyjścia; 2) Historia literatury niemieckiej: Bunt – harmonia – poezja
Ścieżka B – 1) Historia literatury niemieckiej: Teksty i konteksty; 2) Historia literatury niemieckiej: Literatura i sztuki piękne.

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: TRZECI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				

PZJN	O/OzW		72				72	E/Zo	7	-	Instytut Filologii Germańskiej
Historia literatury niemieckiej 1830-1910 (od literatury przedmarcowej do literatury przełomu wieków)	O/OzW	18	18**				36	E	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska 1	O/ OzW	18	18***				36	E	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Gramatyka - morfologia: część werbalna****	O	18	18				36	E	5	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Kompetencje medialne i cyfrowe w pracy germanisty	O		9				9	Zo	1	nauki o mediach i komunikacji społecznej	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka obcego	OzW		40				40	E	12	-	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30*	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		54	175				229 (259*)		35		

Objaśnienia:

* Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców – objaśnienie pod tabelą dotyczącą 4. semestru.

** Historia literatury niemieckiej 1830-1910 (od literatury przedmarcowej do literatury przełomu wieków) – ćwiczenia: oferta do wyboru, jeden z dwóch oferowanych tematów

Ścieżka A – 1) Historia literatury niemieckiej 1830-1910: Oblicza opresji; 2) Historia literatury niemieckiej 1830-1910: Zaplątani w uczuciach
Ścieżka B – 1) Historia literatury niemieckiej 1830-1910: Oblicza opresji; 2) Historia literatury niemieckiej 1830-1910: Zaplątani w uczuciach.

*** Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska 1 – ćwiczenia: oferta do wyboru spośród tematów oferowanych przez prowadzących zajęcia

1) Niemcy, stosunki polsko-niemieckie; 2) Szwajcaria, stosunki Polski ze Szwajcarią; 3) kraje obszaru niemieckojęzycznego, Śląsk.

**** Gramatyka - morfologia: część werbalna – ćwiczenia: osoby studiujące realizują ten sam program, ale z podziałem na ścieżki.

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
PZJN	O/OzW		90				90	Zo	10	-	Instytut Filologii Germańskiej
Historia literatury niemieckiej 1910-1945	O/ OzW	18	18**				36	E	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska 2	O/OzW	18	18***				36	E	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Gramatyka - morfologia: część nominalna****	O	18	18				36	E	5	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Fonetyka praktyczna – prezentacja tekstu mówionego	O		12				12	Z	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Psychologia komunikacji i języka – wybrane aspekty	O				18		18	Zo	3	psychologia	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30*	E	8	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		54	156		18	30*	228 (258*)		31 (39*)		

Objaśnienia:

* Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców – lektorat obowiązuje cudzoziemców na każdym studiach; - na studiach w języku polskim 120 h w pierwszych czterech semestrach i 8 ECTS (poziom B2); w nawiasach podana jest liczba godzin dla osób studiujących – cudzoziemców, mimo że na studiach w języku polskim punktów ECTS uzyskanych w ramach lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców nie wliczamy do puli ECTS koniecznej do ukończenia studiów.

** Historia literatury niemieckiej 1910-1945 – ćwiczenia: oferta do wyboru, jeden z dwóch oferowanych tematów

Ścieżka A – 1) Historia literatury niemieckiej 1910-1945: Władza i przemoc; 2) Historia literatury niemieckiej 1910-1945: Osobowość na rozdrożu.

Ścieżka B – 1) Historia literatury niemieckiej 1910-1945: Władza i przemoc; 2) Historia literatury niemieckiej 1910-1945: Osobowość na rozdrożu.

*** Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska 1 – ćwiczenia: oferta do wyboru spośród tematów oferowanych przez prowadzących zajęcia

1) Niemcy, stosunki polsko-niemieckie; 2) Austria, stosunki Polski z Austrią; 3) Śląsk.

**** Gramatyka - morfologia: część nominalna – ćwiczenia: osoby studiujące realizują ten sam program, ale z podziałem na ścieżki.

ROK STUDIÓW: III

SEMESTR: PIĄTY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
moduł PZJN III: Kurs podręcznikowy C1	O		18				18	E	6	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN III: pisanie C1	O		18				18			-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN III: Konwersacje C1	O		18				18			-	Instytut Filologii Germańskiej
Historia literatury niemieckiej po 1945	O	18	18*				36	E	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Pragmalingwistyka	O	18					18	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Gramatyka - składnia	O	18	18				36	E	5	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Pisanie tekstów naukowych	OzW		9				9	Zo	2	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjne**	OzW	18**			18		18**	Zo/E	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Seminarium licencjackie***	OzW			18			18	Zo	6	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		54	99	18	18		189		30		
Objaśnienia											
* Historia literatury niemieckiej po 1945 – ćwiczenia: oferta do wyboru, jeden z dwóch oferowanych tematów											
1) Historia literatury niemieckiej po 1945: Przestrzeń w literaturze niemieckiej po 1945 roku; 2) Historia literatury niemieckiej po 1945: Człowiek w literaturze niemieckiej po 1945 roku.											
** Zajęcia opcyjne realizowane są przez osoby studiujące odpowiednio do wybranej specjalności: 1) Literatura i media krajów niemieckojęzycznych;											

2) Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska; 2) Komunikacja językowa i medialna w teorii i w praktyce. Zajęcia mogą mieć formę wykładu i wtedy kończą się egzaminem lub formę konwersatorium, bez egzaminu. Liczba godzin w tabeli została policzona raz, przy konwersatorium.
 *** Seminarium licencjackie realizowane jest przez osoby studiujące odpowiednio do wybranej specjalności: Literatura i media krajów niemieckojęzycznych lub Komunikacja językowa i medialna w teorii i w praktyce lub Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska. Dla uzyskania specjalności z wpisem na dyplomie ukończenia studiów I stopnia osoba studiująca realizuje dwa semestry licencjackie (I i II) oraz dwa zajęcia opcyjnie na V i VI semestrze ze wskazanej specjalności. Niezrealizowanie zajęć wyznaczonych do specjalności skutkuje brakiem wpisu o uzyskaniu specjalności na dyplomie.

ROK STUDIÓW: III

SEMESTR: SZÓSTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
PZJN: Ćwiczenia erystyczne	OzW		18				18	Zo	3	-	Instytut Filologii Germańskiej
PZJN: Techniki parafrazowania	OzW		18				18	Zo	3		Instytut Filologii Germańskiej
PZJN: Kurs branżowy	OzW		18				18	Zo	3	-	Instytut Filologii Germańskiej
Historia literatury austriackiej	O/OzW	18	18*				36	E	5	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Tłumaczenia pisemne	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Gramatyka kontrastywna	O	18					18	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjnie**	OzW	18**			18		18**	Zo/E	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Seminarium licencjackie***	OzW			18			18	Zo	7	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

SUMA		36	90	18	18		162		30	
godzin zajęć/punktów ECTS										
Objaśnienia										
* Historia literatury austriackiej – ćwiczenia: oferta do wyboru, jeden z dwóch oferowanych tematów 1) Historia literatury austriackiej: teatr i literatura; 2) Historia literatury austriackiej: dyskurs płci.										
** Zajęcia opcyjne realizowane są przez osoby studiujące odpowiednio do wybranej specjalności: 1) Literatura i media krajów niemieckojęzycznych; 2) Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska; 2) Komunikacja językowa i medialna w teorii i w praktyce. Zajęcia mogą mieć formę wykładu i wtedy kończą się egzaminem lub formę konwersatorium, bez egzaminu. Liczba godzin w tabeli została policzona raz, przy konwersatorium.										
*** Seminarium licencjackie realizowane jest przez osoby studiujące odpowiednio do wybranej specjalności: Literatura i media krajów niemieckojęzycznych lub Komunikacja językowa i medialna w teorii i w praktyce lub Kultura krajów niemieckojęzycznych i Śląska. Dla uzyskania specjalności z wpisem na dyplomie ukończenia studiów I stopnia osoba studiująca realizuje dwa semestry licencjackie (I i II) oraz dwa zajęcia opcyjnie na V i VI semestrze ze wskazanej specjalności. Niezrealizowanie zajęć wyznaczonych do specjalności skutkuje brakiem wpisu o uzyskaniu specjalności na dyplomie.										

Tabela 2: Lista zajęć praktycznej nauki języka niemieckiego – PZJN (ścieżka A) realizowanych w semestrach od I do IV od poziomu ESOKJ B1+ do B2

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: PIERWSZY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
moduł PZJN I zima I: Gramatyka praktyczna I	O		36				36	Zo	7	-	Institut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima I: Leksyka	O		18				18	Zo		-	Institut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima II: Kurs podręcznikowy B1+	O		36				36	Zo	9	-	Institut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima II: Słuchanie i mówienie	O		18				18	Zo		-	Institut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima II: Czytanie i pisanie	O		18				18	Zo		-	Institut Filologii Germańskiej

Suma			126				126		16		
ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: DRUGI											
moduł PZJN I lato I: Gramatyka praktyczna II	O		18				18	Zo	4	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato I: Struktury leksykalne	O		18				18	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato II: Kurs podręcznikowy B1+	O		18				18	Zo	6	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato II: Słuchanie i mówienie	O		18				18	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato II: Czytanie i pisanie	O		18				18	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjne (B1+)	OzW		18				18	Zo	2	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Suma			108				108		12		
ROK STUDIÓW: II											
SEMESTR: TRZECI											
moduł PZJN II zima: Gramatyka praktyczna	O		18				18	E	5	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN II zima: pisanie B2	O		18				18			-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN II zima: Kurs podręcznikowy B2	O		18				18			-	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjne (B2)	OzW		18				18	Zo	2	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

			72				72		7		
Suma											
ROK STUDIÓW: II											
SEMESTR: CZWARTY											
moduł PZJN II lato: Kurs podręcznikowy B2	O		18				18	Zo	8	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN II lato: pisanie	O		18				18	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN II lato: konwersacje	O		18				18	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN II lato: gramatyka praktyczna	O		18				18	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjne (B2)	OzW		18				18	Zo	2	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Suma			90				90		10		

Tabela 3: Lista zajęć praktycznej nauki języka niemieckiego – PZJN (ścieżka B) realizowanych w semestrach od I do IV od poziomu ESOKJ A2 do B2 A1 do B2

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: PIERWSZY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
moduł PZJN I zima I: Gramatyka praktyczna I	O		36				36	Zo	7	-	Instytut Filologii Germańskiej

moduł PZJN I zima I: Leksyka	O		18				18	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima II: Kurs podręcznikowy A1	O		36				36	Zo	9	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima II: Słuchanie i mówienie	O		18				18	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I zima II: Czytanie i pisanie	O		18				18	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
Suma			126				126			16	
ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: DRUGI											
moduł PZJN I lato I: Gramatyka praktyczna II	O		18				18	Zo	4	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato I: Struktury leksykalne	O		18				18	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato II: Słuchanie i mówienie	O		18				18	Zo	8	-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato II: Kurs podręcznikowy A2	O		36				36	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
moduł PZJN I lato II: Czytanie i pisanie	O		18				18	Zo		-	Instytut Filologii Germańskiej
Suma			108				108		12		
ROK STUDIÓW: II											
SEMESTR: TRZECI											
moduł PZJN II zima: gramatyka praktyczna B1	O		18				18			-	Instytut Filologii Germańskiej

moduł PZJN II zima: pisanie B1	O		18				18	E	7	-	Institut Filologii Germańskiej
moduł PZJN II zima: Kurs podręcznikowy B1	O		18				18			-	Institut Filologii Germańskiej
moduł PZJN II zima: słuchanie i mówienie B1	O		18				18			-	Institut Filologii Germańskiej
Suma			72				72		7		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

Moduł PZJN II lato I: gramatyka praktyczna	O		18				18	Zo	4	-	Institut Filologii Germańskiej
Moduł PZJN II lato I: ćwiczenia leksykalne B2	O		18				18	Zo		-	Institut Filologii Germańskiej
Moduł PZJN II lato II: Kurs podręcznikowy B2	O		18				18	Zo	6	-	Institut Filologii Germańskiej
Moduł PZJN II lato II: konwersacje B2	O		18				18	Zo		-	Institut Filologii Germańskiej
Moduł PZJN II lato II: pisanie B2	O		18				18	Zo		-	Institut Filologii Germańskiej
Suma			90				90		10		

Przedmiot: obowiązkowy – O, do wyboru – W, obowiązkowy z wyborem – OzW

OBJASNIENIA:

Formy realizacji zajęć: W - wykład

Ć - ćwiczenia

S - seminarium

P - proseminarium

L - zajęcia laboratoryjne

K - konwersatorium

W - warsztaty

Pr - pracownia

L – lektorat

Ćw. - ćwiczenia terenowe

T – tutorial

Inne: np. praktyki

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się:

Eu - egzamin ustny

Ep - egzamin pisemny

T - test Es. - esej

Proj. - projekt

Pr. – praca roczna

Z - zaliczenie

Zo – zaliczenie z oceną

Inne: np. UP – ustna prezentacja, R – raport

OGÓLNY OPIS PROGRAMU STUDIÓW	
Dane podstawowe	
Nazwa wydziału	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku studiów/specjalności w języku polskim	filologia germańska Specjalności*: translatoryka/ Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska/ Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce.
Nazwa kierunku studiów/specjalności w języku angielskim	German Studies Translatorics / Literature, Culture and Media of German-Speaking Countries and Silesia / Linguistic and Media Communication in Theory and Practice.
Poziom studiów	drugiego stopnia
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne, niestacjonarne
Liczba semestrów	4
Język, w którym prowadzone są studia	Język polski
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	magister
Rok akademicki, od którego obowiązuje program studiów	2025/2026
Uzyskiwane uprawnienia zawodowe (jeśli dotyczy)	Tylko dla absolwentów modułu nauczycielskiego - kwalifikacje do wykonywania zawodu nauczyciela języka niemieckiego we wszystkich typach szkół, zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Koncepcja kształcenia

Cele kształcenia, wskazanie związku koncepcji kierunku studiów ze Strategią Rozwoju UWr

Program realizowany na kierunku filologia germańska jest zgodny z Misją Uniwersytetu Wrocławskiego, a niniejsza modyfikacja programu studiów stanowi odpowiedź na wyzwania określone w Strategii Rozwoju Uniwersytetu Wrocławskiego na lata 2020–2030, przyjętej Uchwałą Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego Nr 34/2020 z dnia 6 maja 2020 r. oraz na zmieniające się potrzeby studentów.

Misją Uniwersytetu Wrocławskiego jest m.in. rozwój kapitału społecznego i intelektualnego poprzez kształcenie osób o otwartych umysłach, zdolnych do działania zarówno w skali lokalnej, jak i globalnej, elastycznie reagujących na zmieniające się uwarunkowania społeczne i kulturowe, akceptujących różnorodność oraz świadomych znaczenia tożsamości narodowej i regionalnej. Fundamentem wartości Uniwersytetu Wrocławskiego są: efektywne kształcenie, dostosowanie kompetencji absolwentów do wymagań rynku pracy oraz elastyczność wobec dynamicznych zmian społeczno-gospodarczych.

Program studiów drugiego stopnia odzwierciedla potencjał badawczy i dydaktyczny Instytutu Filologii Germańskiej oraz jest zgodny z kluczowymi założeniami Strategii Rozwoju Uniwersytetu Wrocławskiego na lata 2020–2030 (Uchwała Senatu UWr nr 34/2020). Oparty na dorobku naukowym i doświadczeniu kadry akademickiej program gwarantuje wysoki poziom kształcenia, oferując interdyscyplinarne podejście, które sprzyja zarówno rozwojowi studentów, jak i nabywaniu przez nich kompetencji istotnych z perspektywy rynku pracy. Ponadto, program umożliwia budowanie relacji z otoczeniem społecznym i profesjonalnym, co stanowi odpowiedź na współczesne wyzwania gospodarcze i kulturowe.

Studenci studiów II stopnia mają możliwość rozwijania kompetencji badawczych w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz translatoryki. Istotnym elementem programu jest podkreślenie podmiotowości studentów, którzy aktywnie uczestniczyli w procesie modyfikacji programu studiów. Studia II stopnia uwzględniają również współpracę z otoczeniem społeczno-gospodarczym poprzez realizację projektów studenckich w obszarach literatury, komunikacji międzykulturowej oraz językoznawstwa, a także rozwój współpracy z partnerami naukowymi i gospodarczymi.

Program specjalności translatoryka przygotowuje studentów do pracy na rynku tłumaczeniowym i podejmowania dalszego kształcenia specjalistycznego, np. jako tłumacza przysięgłego.

	<p>Kształcenie nauczycieli języka niemieckiego</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dodatkowo studenci, którzy są absolwentami studiów licencjackich na kierunkach filologia germańska lub lingwistyka stosowana (z językiem niemieckim) i nie rozpoczęli realizacji modułu nauczycielskiego na studiach I stopnia, mogą wybrać moduł nauczycielski, przygotowujący do pracy w zawodzie nauczyciela, z uwzględnieniem nowoczesnych metod dydaktycznych i dostosowywania programu nauczania do potrzeb uczniów. Wprowadzenie modułu nauczycielskiego w wariantcie II (zgodnie z Zarządzeniem nr 51/2021 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 15 kwietnia 2021 r. w sprawie zmiany Zarządzenia nr 13/2021 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 22 stycznia 2021 r. w sprawie ustalenia w Uniwersytecie Wrocławskim trybu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela) umożliwi studentom realizację wszystkich efektów uczenia określonych w Standardzie kształcenia nauczycieli na studiach II stopnia, co jest odpowiedzią na potrzeby studentów i rynku edukacyjnego. 2. Studenci, którzy ukończyli studia licencjackie na kierunku filologia germańska w Instytucie Filologii Germańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego i na tych studiach rozpoczęli realizację modułu nauczycielskiego w wariantcie I, kontynuują moduł w tym wariantcie na studiach II stopnia <p>W celu zapewnienia wysokiej jakości kształcenia kierunek filologia germańska oferuje trzy specjalności*:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Translatoryka, 2. Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska, 3. Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce.
Sylwetka absolwenta	<p>Absolwent filologii germańskiej posiada zaawansowane kompetencje językowe zgodne z poziomem C2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego lub jego odpowiednika. Dodatkowo, zgodnie z programem studiów, biegle komunikuje się w drugim języku obcym na poziomie B2+ oraz rozumie znaczenie znajomości języka, kultury i literatury w komunikacji międzynarodowej, ze szczególnym uwzględnieniem relacji Polski z krajami niemieckojęzycznymi. Jest także świadomy dynamicznych zmian kulturowych zachodzących na świecie oraz posiada umiejętność ich identyfikowania, analizy i opisywania.</p> <p>Przedmioty ogólnoakademickie przygotowują absolwenta do pracy badawczej i dydaktycznej, zapewniając mu szeroką, pogłębioną wiedzę z</p>

	<p>zakresu literaturoznawstwa oraz językoznawstwa germanistycznego, w tym translatoryki. Dzięki wszechstronnemu wykształceniu filologicznemu i humanistycznemu, absolwent nie tylko doskonale posługuje się językiem, lecz także jest przygotowany do pełnienia różnych ról zawodowych, elastycznego dostosowywania się do wymogów rynku pracy oraz do ustawicznego kształcenia.</p> <p>Specjalności dostępne w programie studiów zapewniają absolwentowi specjalistyczną wiedzę, terminologię i umiejętności cenione na rynku pracy. Potrafi on projektować badania w obszarze językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz skutecznie organizować i zarządzać pracą zespołu, co jest kluczowe przy realizacji większych projektów badawczych i zawodowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Specjalność <i>Translatoryka</i> przygotowuje absolwenta do pracy w branży tłumaczeniowej – w biurach tłumaczeń, instytucjach państwowych i europejskich – oraz umożliwia dalszy rozwój zawodowy. • Specjalność <i>Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce</i> wyposaża go w specjalistyczne kompetencje językowe przydatne w różnych sektorach gospodarki, takich jak logistyka, prawo, marketing czy medycyna, umożliwiając pracę jako ekspert ds. komunikacji. • Specjalność <i>Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska</i> zapewnia pogłębioną wiedzę z zakresu literatury i kultury obszaru niemieckojęzycznego, co otwiera drogę do kariery w instytucjach kultury, organizacjach zajmujących się współpracą międzynarodową oraz w wydawnictwach. • Moduł nauczycielski to blok nieobowiązkowych zajęć dodatkowych przygotowujących do wykonywania zawodu nauczyciela języka niemieckiego. Absolwenci tego modułu to wykwalifikowani nauczyciele, edukatorzy i lektorzy, którzy są gotowi do podjęcia pracy w edukacji. <p>Absolwent filologii germańskiej jest więc wykwalifikowanym specjalistą gotowym do podejmowania wyzwań na dynamicznie zmieniającym się rynku pracy.</p>
Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych prowadzenia studiów.	Studia na kierunku filologia germańska mają wieloletnią tradycję, a ich absolwenci znajdują zatrudnienie m.in. w szkolnictwie – jesteśmy znaczącym ośrodkiem kształcenia nauczycieli języka niemieckiego na Dolnym Śląsku – oraz w sektorze usług, gdzie pracują jako specjaliści ds.

	komunikacji i obsługi klientów niemieckojęzycznych. Absolwenci odnajdują się również w branży tłumaczeniowej, a nasz ośrodek jest największym centrum kształcenia tłumaczy języka niemieckiego na Dolnym Śląsku. Uwarunkowania geopolityczne sprawiają, że kierunek ten to istotny element szeroko pojmowanej współpracy polsko-niemieckiej w obszarach nauki, edukacji, kultury i gospodarki.
Dziedzina(y) nauki, do której(ych) odnoszą się efekty uczenia się	Nauki humanistyczne
Dyscyplina(y) naukowa(e), do której(ych) odnoszą się efekty uczenia się	językoznawstwo, literaturoznawstwo

*Uruchomienie specjalności w danym roku akademickim uzależnione jest od możliwości organizacyjnych Instytutu Filologii Germańskiej.

PROGRAM STUDIÓW	
Nazwa wydziału	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku studiów	filologia germańska
Poziom studiów	drugiego stopnia
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Program obowiązuje od roku akademickiego	2025/2026

1.Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych na podstawie efektów uczenia się.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Dyscyplina wiodąca (dyscyplina, w której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się)
Nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	językoznawstwo
	językoznawstwo	

2.Tabela procentowego udziału liczby punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w łącznej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w łącznej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów
Nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	47%
	językoznawstwo	53%

3. Informacje ogólne o programie studiów.

Liczba semestrów	4
Liczba punktów ECTS wymagana do ukończenia studiów	120 (128 dla studentów cudzoziemców)
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	magister
Forma studiów	stacjonarne, niestacjonarne
Kod ISCED	023
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru	84
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	120
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	5 (Komunikacja w cyfrowym świecie – nauki o mediach i komunikacji społecznej).
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z lektoratu języka obcego nowożytnego	4
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców	8

Liczba godzin, liczba punktów ECTS, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wariant 1 -30h -2 ECTS – kontynuacja modułu nauczycielskiego ze studiów pierwszego stopnia, realizacja godzin praktyk przewidzianych na II stopień; 2. Wariant II -150h – 8 ECTS – praktyki dydaktyczne dla studentów realizujących moduł nauczycielski; praktyka ciągła i praktyka śródroczna w szkole
Łączna liczba godzin zajęć w programie studiów (z podziałem na poszczególne specjalności, jeśli dotyczy)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Translatoryka: 904 (480)*; niestacjonarne: 548 (288)* 2. Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce: 904 (480)*; niestacjonarne 548 (288)* 3. Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska: 904 (480)*; niestacjonarne 548 (288)*

*wartości w nawiasach oznaczają udział godzin specjalności w ogólnej liczbie godzin kierunku.

4.Opis efektów uczenia się zdefiniowanych dla programów studiów w odniesieniu do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4.

KIERUNEK: filologia germańska		
DYSCYPLINY NAUKOWE: językoznawstwo, literaturoznawstwo		
POZIOM KSZTAŁCENIA: 7 PRK		
PROFIL KSZTAŁCENIA: ogólnoakademicki		
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU		
Symbol efektu uczenia się dla programu studiów	Po ukończeniu studiów drugiego stopnia na kierunku filologia germańska absolwent uzyska efekty uczenia się w zakresie:	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK (<i>kody</i>)
WIEDZA		
K_W01	ma pogłębioną, uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa i literaturoznawstwa (w szczególności germanistycznego) w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej; wie, jak tę wiedzę rozwijać i stosować w działalności zawodowej. Zna tendencje rozwojowe dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek studiów filologia germańska	P7S_WG

K_W02	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorie i metodologie z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa germanistycznego oraz badań nad kulturą. Ma uporządkowaną wiedzę o głównych kierunkach ich rozwoju, złożonych zależnościach między nimi oraz o najważniejszych nowych osiągnięciach	P7S_WG
K_W03	ma pogłębioną, uporządkowaną wiedzę o wybranych elementach i zjawiskach języka i literatury niemieckiego obszaru językowego oraz o wybranych zagadnieniach z dziejów życia kulturalnego i społecznego krajów tego obszaru	P7S_WG
K_W04	ma pogłębioną, prowadzącą do specjalizacji, wiedzę szczegółową w zakresie wybranej tematyki dotyczącej języka, literatury i kultury obszaru języka niemieckiego	P7S_WG
K_W05	ma pogłębioną wiedzę o różnorodnych formach kontaktów i współpracy polsko-niemieckiej w zakresie nauki, życia kulturalnego i społecznego oraz polityki	P7S_WG
K_W06	zna i rozumie ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów; zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	P7S_WK
K_W07	zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji; potrafi wskazać ich kontekst, uwarunkowania i skutki na przykładzie zjawisk z zakresu językoznawstwa lub literaturoznawstwa germanistycznego	P7S_WK
K_W08	zna metody i podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	P7S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	ma umiejętności językowe w zakresie języka niemieckiego, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom C2 wg wymagań ESOKJ lub analogiczny). Potrafi używać wybranych odmian społeczno-zawodowych tego języka	P7S_UK
K_U02	ma umiejętności językowe w zakresie drugiego (dodatkowego) języka obcego, innego niż język niemiecki zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom B2+ wg wymagań ESOKJ)	P7S_UK
K_U03	potrafi zbudować, zarówno ustnie, jak i na piśmie, spójny wywód o charakterze argumentacyjnym w języku niemieckim i w języku polskim, odwołując się do własnych i cudzych poglądów	P7S_UW P7S_UK
K_U04	potrafi zbudować na piśmie w języku niemieckim obszerną wypowiedź o charakterze naukowym	P7S_UW P7S_UK
K_U05	potrafi dokonać pogłębionej analizy zjawisk językowych, odwołując się do konkretnych metod opisu języka i używając terminologii stosowanej w studiowanym języku oraz w języku polskim	P7S_UW

K_U06	potrafi dokonać pogłębionej analizy i interpretacji wytworów kultury charakterystycznych dla obszaru kultury języka niemieckiego, odwołując się do konkretnych metod opisu językoznawczego/literaturoznawczego i używając terminologii stosowanej w języku niemieckim oraz w języku polskim	P7S_UW
K_U07	potrafi, w języku polskim i języku niemieckim, porozumiewać się w kwestiach szczegółowych ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców, w tym ze specjalistami w zakresie wybranej specjalności; potrafi prowadzić debatę	P7S_UK
K_U08	posiada pogłębione umiejętności badawcze (analiza prac innych autorów, synteza poglądów, twórcza interpretacja, dobór metod i narzędzi badawczych, formułowanie i przedstawienie wyników) pozwalające na samodzielne rozwiązywanie złożonych i nietypowych problemów w obrębie językoznawstwa i literaturoznawstwa (w szczególności z obszaru, krajów niemieckojęzycznych)	P7S_UW
K_U09	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy;	P7S_UW
K_U10	potrafi samodzielnie pogłębiać oraz efektywnie dostosować i modyfikować wiedzę i umiejętności do potrzeb zawodowych,	P7S_UU
K_U11	potrafi odpowiednio dobrać i wykorzystać właściwe metody i narzędzia we własnej pracy, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne. W razie potrzeby potrafi przystosować istniejące lub opracować nowe metody i narzędzia	P7S_UW
K_U12	potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców; umie zaplanować i prowadzić debatę	P7S_UK
K_U13	potrafi organizować pracę zespołu, współdziałać w nim i sprawnie nim kierować	P7S_UO
K_U14	potrafi planować i realizować proces permanentnego uczenia i doskonalenia się, zwłaszcza w zakresie rozwijania umiejętności językowych; potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	P7S_UU
K_U15	potrafi samodzielnie planować i realizować proces ustawicznego uczenia się w zakresie zagadnień z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz zagadnień o charakterze kulturoznawczym z obszaru niemieckojęzycznego, a także wspierać innych w rozwijaniu kompetencji akademickich i badawczych w tych dziedzinach	P7S_UU
K_U16	potrafi gospodarować czasem i realizować w wyznaczonych terminach, samodzielnie lub w zespole, określone zadania zgodne ze specyfiką studiowanego kierunku i wybranej specjalności	P7S_UO
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		

K_K01	jest gotów do krytycznej oceny posiadanych i nowych informacji oraz analizy i weryfikacji treści z różnych źródeł; ma poszanowanie dla wiedzy i jej znaczenia w rozwiązywaniu problemów poznawczych;	P7S_KK
K_K02	rozumie zasady pluralizmu kulturowego; potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej	P7S_KO
K_K03	ma świadomość znaczenia zasad etyki zawodowej i uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób; postępuje zgodnie z tymi zasadami i jest gotów, aby je rozwijać	P7S_KR
K_K04	ma pogłębioną świadomość znaczenia nauk humanistycznych dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach; jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego, interesu publicznego	P7S_KO
K_K05	jest świadomy współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego danego regionu, kraju (zwłaszcza ojczystego, Polski oraz krajów niemieckojęzycznych), Europy oraz podejmowania działań w tym obszarze	P7S_KO
K_K06	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy, do współpracy i współdziałania, negocjacji, posługiwania się metodami i narzędziami zarządzania własną ścieżką kariery zawodowej	P7S_KO
K_K07	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, w tym rozwijania dorobku zawodu i podtrzymywania jego etosu	P7S_KR

Objaśnienie symboli:

PRK – Polska Rama Kwalifikacji

P6S_WG/P7S_WG – kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 i 7 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

K_W – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie wiedzy

K_U – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie umiejętności

K_K – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne – kolejny numer kierunkowego efektu uczenia się

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA MODUŁU NAUCZYCIELSKIEGO- kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela języka niemieckiego w zakresie przygotowania pedagogicznego i dydaktycznego – kontynuacja modułu w wariantcie I

Zgodnie z zarządzeniem Nr 13/2021 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 22 stycznia 2021 r. w sprawie ustalenia w Uniwersytecie Wrocławskim trybu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (ze zm.) kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela może rozpoczynać się na studiach I stopnia i kończyć na studiach II stopnia (wariant I) lub odbywać się tylko na studiach II stopnia (wariant II). W przygotowaniu na studiach II stopnia w wariantcie I mogą brać udział tylko ci studiujący, którzy rozpoczęli tok kształcenia na studiach I stopnia. W przygotowaniu w wariantcie II mogą brać udział wszyscy studiujący, którzy rekrutowali się na te studia II stopnia i mają ukończone studia I stopnia z filologii germańskiej lub lingwistyki stosowanej z językiem niemieckim.

WIEDZA – Absolwent/ka zna i rozumie:	
C.W7.	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.
D.1/E.1.W1.	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych;
D.1/E.1.W2.	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć;
D.1/E.1.W3.	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału;
D.1/E.1.W4.	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;
D.1/E.1.W5.	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć;
D.1/E.1.W6.	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym;
D.1/E.1.W7.	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową;
D.1/E.1.W8.	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimedialnych;

D.1/E.1.W9.	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;
D.1/E.1.W10.	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny;
D.1/E.1.W11.	egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu;
D.1/E.1.W13.	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;
D.1/E.1.W14.	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej;
D.1/E.1.W15.	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.
D.2/E.2.W1.	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty;
D.2/E.2.W2.	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty;
D.2/E.2.W3.	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty.
UMIEJĘTNOSCI – Absolwent/ka potrafi:	
C.U7.	posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu;
C.U8.	poprawnie posługiwać się językiem polskim
D.1/E.1.U1.	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi;
D.1/E.1.U2.	przeanalizować rozkład materiału;
D.1/E.1.U3.	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania;

D.1/E.1.U4.	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów;
D.1/E.1.U5.	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy;
D.1/E.1.U6.	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;
D.1/E.1.U7.	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne;
D.1/E.1.U8.	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu;
D.1/E.1.U9.	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów;
D.1/E.1.U10.	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym;
D.2/E.2.U1	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej;
D.2/E.2.U2	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć;
D.2/E.2.U3	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno- -pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.
KOMPETENCJE SPOŁECZNE – Absolwent/ka jest gotów/gotowa do:	
C.K2	skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu
D.1/E.1.K1	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów;
D.1/E.1.K2	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym;
D.1/E.1.K4	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;
D.1/E.1.K5	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów;

D.1/E.1.K6	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;
D.1/E.1.K7	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia;
D.1/E.1.K8	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu;
D.1/E.1.K9	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.
D.2/E.2.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych.

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA MODUŁU NAUCZYCIELSKIEGO kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela języka niemieckiego w zakresie przygotowania pedagogicznego i dydaktycznego – realizacja modułu w wariancie II

Zgodnie z zarządzeniem Nr 13/2021 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 22 stycznia 2021 r. w sprawie ustalenia w Uniwersytecie Wrocławskim trybu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (ze zm.) kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela może rozpoczynać się na studiach I stopnia i kończyć na studiach II stopnia (wariant I) lub odbywać się tylko na studiach II stopnia (wariant II). W przygotowaniu na studiach II stopnia w wariancie I mogą brać udział tylko ci studiujący, którzy rozpoczęli tok kształcenia na studiach I stopnia. W przygotowaniu w wariancie II mogą brać udział wszyscy studiujący, którzy rekrutowali się na te studia II stopnia i mają ukończone studia I stopnia z filologii germańskiej lub lingwistyki stosowanej z językiem niemieckim.

WIEDZA – Absolwent/ka zna i rozumie:	
B.1.W1.	podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego;
B.1.W2.	proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia;
B.1.W3.	teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się,

	media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych;
B.1.W4.	proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przewyższania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami;
B.1.W5.	zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.
B.2.W1.	system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty;
B.2.W2.	rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela;
B.2.W3.	wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym;
B.2.W4.	zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami;
B.2.W5.	sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia

	do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;
B.2.W6.	zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przewycięzania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice;
B.2.W7.	doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno- -zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie.
B.3.W1.	zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają;
B.3.W2.	organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego;
B.3.W3.	zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią.
C.W1.	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych;
C.W2.	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;
C.W3.	współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów;
C.W4.	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne;
C.W5.	konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela;
C.W6.	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną;
C.W7.	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.

D.1/E.1.W1.	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych;
D.1/E.1.W2.	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć;
D.1/E.1.W3.	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału;
D.1/E.1.W4.	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;
D.1/E.1.W5.	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć;
D.1/E.1.W6.	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym;
D.1/E.1.W7.	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową;
D.1/E.1.W8.	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimedialnych;
D.1/E.1.W9.	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;
D.1/E.1.W10.	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny;
D.1/E.1.W11.	egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu;

D.1/E.1.W12	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności;
D.1/E.1.W13.	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;
D.1/E.1.W14.	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej;
D.1/E.1.W15.	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.
D.2/E.2.W1.	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty;
D.2/E.2.W2.	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty;
D.2/E.2.W3.	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty.
UMIEJĘTNOŚCI – Absolwent/ka potrafi:	
B.1.U1.	obserwować procesy rozwojowe uczniów;
B.1.U2.	obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania;
B.1.U3.	skutecznie i świadomie komunikować się;
B.1.U4.	porozumieć się w sytuacji konfliktowej;
B.1.U5.	rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się;
B.1.U6.	identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań;

B.1.U7.	radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami;
B.1.U8.	zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób.
B.2.U1.	wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów;
B.2.U2.	zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego;
B.2.U3.	formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela;
B.2.U4.	nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym;
B.2.U5.	rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów;
B.2.U6.	zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie;
B.2.U7.	określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju.
B.3.U1.	wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze;
B.3.U2.	wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów;
B.3.U3.	wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas;
B.3.U4.	wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich;
B.3.U5.	zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych;
B.3.U6.	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.
C.U1.	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.

C.U2.	zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej;
C.U3.	dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów;
C.U4.	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę;
C.U5.	zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym;
C.U6.	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej;
C.U7.	posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu;
C.U8.	poprawnie posługiwać się językiem polskim
D.1/E.1.U1.	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi;
D.1/E.1.U2.	przeanalizować rozkład materiału;
D.1/E.1.U3.	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania;
D.1/E.1.U4.	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów;
D.1/E.1.U5.	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy;
D.1/E.1.U6.	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;
D.1/E.1.U7.	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne;
D.1/E.1.U8.	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu;
D.1/E.1.U9.	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów;

D.1/E.1.U10.	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym;
D.1/E.1.U11.	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia.
D.2/E.2.U1	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej;
D.2/E.2.U2	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć;
D.2/E.2.U3	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno- -pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.
KOMPETENCJE SPOŁECZNE - Absolwent jest gotów/gotowa do:	
B.1.K1.	autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym;
B.1.K2.	wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych
B.2.K1.	okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy;
B.2.K2.	profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej;
B.2.K3.	samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej;
B.2.K4.	współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.
B.3.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy.
C.K1.	twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów;
C.K2	skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu
D.1/E.1.K1	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów;

D.1/E.1.K2	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym;
D.1/E.1.K3	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej;
D.1/E.1.K4	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;
D.1/E.1.K5	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów;
D.1/E.1.K6	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;
D.1/E.1.K7	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia;
D.1/E.1.K8	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu;
D.1/E.1.K9	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.
D.2/E.2.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych.

5.Treści programowe.

Lp.	Nazwa przedmiotu	Treści programowe	Przypisane do przedmiotu kierunkowe efekty uczenia się
1.	Zintegrowane sprawności językowe	Zagadnienia dotyczące kultury, sztuki, styl(ów) życia, polityki kulturalnej, wolności i życia w społeczeństwie, języka, historii, gospodarki i przemian obyczajowych. Omawiane zagadnienia realizowane są pod kątem doskonalenia podstawowych sprawności językowych, ukierunkowanych na osiągnięcie poziomu C2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Sprawność mówienia doskonalona jest szczególnie w ramach przygotowanych przez studentów prezentacji multimedialnych oraz wypowiedzi pisemnych i ustnych, ze szczególnym uwzględnieniem płynności, spontaniczności, precyzji i bogactwa językowego wypowiedzi oraz kształcenia tzw. skuteczności retorycznej wypowiedzi. Sprawność komunikacyjna rozwijana	K_W03, K_W05, K_W07, K_U03, K_U09, K_U12, K_K01, K_02, K_K05

		<p>jest dzięki dyskusji (moderowanej przez osobę prowadzącą), symulowanym debatom i odgrywanym scenkom z życia społecznego. Sprawność rozumienia ze słuchu doskonalona jest dzięki prezentowanym na zajęciach wypowiedziom mówionym, takim jak: wywiady radiowe bądź telewizyjne, słuchowiska, pogadanki, ze szczególnym ukierunkowaniem na umiejętność rozumienia wypowiedzi przy szybkim tempie mówienia. Sprawność rozumienia tekstu pisanego rozwijana jest w szczególności w ramach lektury tekstów skomplikowanych językowo, takich jak: artykuły naukowe, teksty specjalistyczne i utwory literackie. Sprawność pisania jest doskonalona podczas prac pisemnych, których celem jest tworzenie tekstów takich jak streszczenia i recenzje filmów, książek, prac specjalistycznych lub utworów literackich, listów urzędowych, raportów, notatek prasowych lub wywiadów radiowych.</p>	
2.	Pisanie tekstów naukowych	<p>Przedmiot „Pisanie tekstów naukowych” obejmuje zagadnienia związane z funkcjonowaniem w środowisku akademickim oraz przygotowywaniem różnorodnych form wypowiedzi naukowej. W ramach zajęć omawiane są elementy życia akademickiego, takie jak seminaria, konferencje, sympozja i kongresy, a także obyczajowość akademicka i związane z nią normy komunikacyjne. Szczególną uwagę poświęca się różnym formom wypowiedzi naukowej: komunikatom, referatom, prezentacjom, posterom oraz referatom akademickim. Studenci uczą się, jak przygotować czytelną i estetyczną prezentację z wykorzystaniem narzędzi takich jak Microsoft PowerPoint czy Adobe Acrobat Reader. Omawiane są również zasady tworzenia tzw. „turboprezentacji”, czyli krótkich, dynamicznych wystąpień. Kolejnym istotnym zagadnieniem są recenzje – ich różne typy i zastosowania, w tym recenzje prac awansowych, wydawnicze czy przeznaczone do publikacji naukowej. Analizowane są także różnice między wstępem a wprowadzeniem do pracy naukowej, a także zasady tworzenia podsumowania, streszczenia i abstraktu. Każdy z tematów może być realizowany w ramach więcej niż jednych zajęć, w zależności od potrzeb i dynamiki grupy.</p>	K_W04, K_U04, K_U09, K_K02
3.	Komunikacja interkulturowa I	<p>Zagadnienia koncentrują się na teoretycznych podstawach komunikacji interkulturowej w odniesieniu do krajów niemieckiego obszaru językowego. Omawiane są zagadnienia</p>	K_W02 K_U03 K_U06 K_K01

		związane z komunikacją międzykulturową, takie jak np. pojęcia: kultury, tożsamości kulturowej, stereotypów i uprzedzeń. Celem zajęć jest rozwijanie kompetencji komunikacyjnych oraz umiejętności porozumiewania się w sposób adekwatny kulturowo w kontekście niemieckiego obszaru językowego, zarówno w sytuacjach codziennych, jak i zawodowych oraz akademickich	
4.	Lektorat języka obcego	Słownictwo, gramatyka języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Studenci nabywają umiejętność czytania, pisania, mówienia i słuchania w obcym języku na określonym w programie poziomie. Kompetencje komunikacyjne kształtowane są szeroko, umożliwiając porozumienie w różnorodnych sytuacjach. Tematyka z zakresu studiowanego kierunku oraz terminologia specjalistyczna na poziomie średniozaawansowanym lub język akademicki.	K_U02
5.	Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców	Treści programowe obejmują słownictwo, gramatykę języka polskiego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Studenci nabywają umiejętność czytania, pisania, mówienia i słuchania w języku polskim na określonym w programie poziomie. Kompetencje komunikacyjne kształtowane są szeroko, umożliwiając porozumienie w różnorodnych sytuacjach.	K_U02
6.	BHP	Regulacje prawne w zakresie bhp oraz ppoż. na uczelni; podstawowe pojęcia dotyczące bhp; czynniki szkodliwe dla zdrowia lub uciążliwe występujące podczas zajęć studenckich; postępowanie w razie zaistnienia wypadku; podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy; zagrożenia bhp i ppoż. występujące w miejscu nauki; przyczyny powstawania i rozprzestrzeniania się pożarów; Poradnik prawny dla studenta.	
7.	Zajęcia do specjalności: Seminarium magisterskie I	Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce: tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa germanistycznego. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny językoznawstwa. Translatoryka: wprowadzenie do metodyki prowadzenia badań nad translacją; zagadnienia metanaukowe: praca naukowa; przedmiot pracy naukowej; podmiot pracy naukowej; obiekt pracy naukowej; metodologia pracy naukowej; narzędzia pracy naukowej; język naukowy (pojęcie, termin w naukach	K_W01, K_W02, K_W05, K_U07, K_U10. K_K01

		<p>humanistycznych); proces poznania naukowego; dyscyplina vs. paradygmat naukowy; zagadnienia metanaukowe w zakresie badań nad translacją; translatoryka jako dyscyplina naukowa; translatoryka vs. translatologia/przekładoznawstwo; nurty współczesnej translatoryki; formułowanie celu i przedmiotu własnych badań nad translacją; literatura przedmiotu i jej wykorzystanie w projekcie; wykorzystywanie sztucznej inteligencji w badaniach: możliwości i zagrożenia</p> <p>Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska: oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo w kontekście zagadnień kulturowych związanych z obszarem krajów niemieckojęzycznych.</p>	
8.	Zajęcia do specjalności: Wykład monograficzny I	<p>Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce: prowadzący omawia wybrane zagadnienia językoznawcze, analizując je szczegółowo oraz angażując studentów w dyskusje. Oferta wykładów jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny językoznawstwo.</p> <p>Translatoryka: światowa i polska nauka o translacji – dawne i współczesne paradygmaty badań nad translacją; językoznawczy vs. literaturoznawczy nurt badań nad translacją; translatoryka antropocentryczna; status i przedmiot badań translatoryki; translatoryka eksperymentalna; translacja w ujęciu lingwistycznym, kulturologicznym, komunikologicznym, prakseologicznym, filozoficznym; translacja w ujęciu antropocentrycznej teorii języka; wielo-, inter- i transdyscyplinarność badań nad translacją; przekładalność a nieprzekładalność ; specyfika rodzajowa tłumaczenia ustnego i pisemnego w ujęciach modelowych (z uwzględnieniem nowych form: np. tłumaczenie audiowizualne, lokalizacja, tłumaczenie wspomagane komputerowo, tłumaczenie ustne środowiskowy, <i>plain language</i>); translacja, translator, translat – definicje; kompetencje tłumacza w paradygmacie modeli lingwistycznych, komunikacyjnych, funkcjonalnych, kognitywno-procesualnych; translacja w paradygmacie translatoryki antropocentrycznej, translatoryczne badania empiryczne.</p> <p>Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska prowadzący omawia wybrane zagadnienia z zakresu „Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska”, analizując</p>	K_W03, K_U08, K_U15, K_U16, K_K01

		je szczegółowo oraz angażując studentów w dyskusje. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo w kontekście zagadnień kulturowych związanych z obszarem krajów niemieckojęzycznych.	
9.	Zajęcia do specjalności: Terminologia badawcza	<p>Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce treści zajęć obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny językoznawstwo.</p> <p>Translatoryka: koncepcje translatoryki (paradygmat translatoryki antropocentrycznej; podejście komunikacyjne i funkcjonalne w badaniach nad translacją; teoria skoposu); podstawowa terminologia badawcza w badaniach nad translacją; analiza terminologii badawczej w ujęciu kontrastywnym w języku polskim i niemieckim; tworzenie map myśli dotyczących wybranego zagadnienia</p> <p>Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska treści zajęć obejmują tematy z zakresu „Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska”. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo w kontekście zagadnień kulturowych związanych z obszarem krajów niemieckojęzycznych.</p>	K_W01, K_W02, K_U05, K_U07 K_K01
10.	Język niemiecki w interakcji i mediacji	Działania komunikacyjne w zakresie interakcji w języku niemieckim i mediacji w języku niemieckim i polskim w formie ustnej i pisemnej; działanie komunikacyjne w określonych sytuacjach życia codziennego np.: wizyta w urzędzie, rozmowa z usługodawcą, wizyta u lekarza, zebranie, oficjalne przyjęcie, sytuacje z życia akademickiego, aktywności w życiu zawodowym, udział w rozprawie sądowej; mediacja ustna w wymienionych sytuacjach w formie tłumaczenia ustnego konsekwentnego i a vista; prowadzenie korespondencji prywatnej i oficjalnej, redagowanie komunikatów; działania komunikacyjne w określonych sytuacjach życia codziennego, np.: reklamacje, wypowiedzenie umowy, podania, list motywacyjny, sytuacje z życia akademickiego; mediacja pisemna w wymienionych działaniach komunikacyjnych; parafrazowanie ukierunkowane na odbiorcę tekstu w obu językach; tłumaczenie pisemne ukierunkowane na odbiorcę tekstu, (np.: korespondencja	K_W03, K_U01, K_U03, K_U05, K_U07, K_U11, K_U14, K_U15, K_U16 K_K02

		prywatna i oficjalna, komunikaty, teksty użytkowe); streszczanie wypowiedzi ustnych i pisemnych w formie pisemnej w języku docelowym.	
11.	Komunikacja interkulturowa II	Zajęcia koncentrują się na zagadnieniach pluralizmu kulturowego oraz komunikacji interkulturowej w kontekście współczesnej Europy, ze szczególnym uwzględnieniem obszaru krajów niemieckojęzycznych, Polski oraz Śląska jako regionu o złożonej tożsamości kulturowej. Celem zajęć jest przybliżenie mechanizmów funkcjonowania społeczeństw wielokulturowych oraz sposobów komunikowania się między przedstawicielami różnych tradycji kulturowych i językowych. Omawiane będą zasady pluralizmu kulturowego, m.in. otwartość na różnorodność, równouprawnienie kultur, integracja a asymilacja, oraz ich realizacja w praktyce społecznej i politycznej na przykładzie krajów niemieckojęzycznych.	K_W04 K_U03 K_U12 K_K0
12.	Komunikacja w cyfrowym świecie	Komunikacja w cyfrowym świecie to przedmiot z obszaru nauk społecznych (np. z zakresu wiedzy o mediach i komunikacji społecznej), oparty m.in. na ramie DigComp 2.2., kształtujący kompetencje cyfrowe i przekrojowe (krytyczne myślenie, kreatywność, współpraca i komunikacja). Dominujące formy i metody pracy to praca zespołowa i projektowa, oparta na rozwiązywaniu problemów możliwie przypominających autentyczne. Treści realizowane na przedmiocie koncentrują się wokół zagadnień z komunikacji społecznej, mediów społecznościowych oraz wykorzystania i zastosowania narzędzi do analizy danych, tłumaczenia i tworzenia treści, a także organizowania (wirtualnej) współpracy, planowanie projektów i pracy zespołowej w środowisku cyfrowym. Wykorzystanie narzędzi AI do pracy naukowej oraz zawodowej (tłumacza, nauczyciela, lektora, w sektorze usług), w tym budowania własnej marki na rynku pracy. Realizacja zadania metodą PBL.	K_W02, K_W06, K_U09, K_U11, K_K01, K_K06, K_K07
13.	Językoznawstwo w teorii i praktyce	Język jako przedmiot badań językoznawstwa: przegląd definicji, funkcje i struktura języka. Metody i obszary zastosowania językoznawstwa porównawczego. Działy językoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem morfologii i składni, w tym: podstawowe terminy stosowane w opisie morfologicznym języka niemieckiego, wzajemne powiązania i zależności między różnymi podsystemami języka; podstawowa terminologia stosowana w	K_W02, K_W01, K_U09, K_U05, K_K01, K_K06

		opisie składniowym języka niemieckiego, podstawy modelu gramatyki tradycyjnej oraz zależnościowej, podstawowe metody badawcze stosowane w zakresie składni lub inne działy w zależności od wyboru prowadzącego: np. pragmalingwistyka, socjolingwistyka. W zależności od wyboru prowadzącego: fonologiczno-fonetyczna charakterystyka niemczyzny na poziomach segmentalnym, intersegmentalnym i suprasegmentalnym w ujęciu typologiczno-porównawczym lub morfologiczna i morfosyntaktyczna typologia języków, analityczne i syntetyczne formy w niemieckiej koniugacji i deklinacji w porównaniu z polszczyzną i innymi językami.	
14.	Literatura i kultura w teorii i praktyce	Teksty kultury w kontekście społecznym: a. wybrane zagadnienia z zakresu metod badań literackich i kulturoznawczych z uwzględnieniem kontekstu historycznego i społecznego; b. interpretacja tekstu z zastosowaniem różnych metodologii literaturoznawczych/ kulturoznawczych; c. tendencje we współczesnych tekstach kultury niemieckojęzycznego obszaru językowego oraz ich wpływ na debatę tożsamościową i dyskurs społeczny. Komparatystyka literacko-kulturowa: a. studium przypadku: porównanie wybranych tekstów literackich i medialnych oraz dzieł filmowych z obszaru kultury krajów niemieckojęzycznych i polskiej z wykorzystaniem metod komparatystyki literacko-kulturowej; b. warsztaty: analiza różnic i podobieństw w dyskursie społeczno-kulturowych w wybranych tekstach kultury (np. wojna, miłość, migracja) z wykorzystaniem metod komparatystyki literacko-kulturowej; c. pojęcie i znaczenie stereotypów/stereotypy a percepcja innych kultur. Kultura i literatura w mediach i przestrzeni publicznej: a. media i popkultura/odbiór tekstów kultury. Zagadnienia wstępne; b. warsztaty: teksty kultury w mediach (adaptacje filmowe, seriale, sztuki teatralne); c. praca projektowa: stworzenie własnego tekstu kultury (np. scenariusza krótkiego filmu, recenzji książki/bloga/vloga, projektu własnego bloga/vloga, kanału w mediach społecznościowych, eseju kulturoznawczego); d. warsztaty: analiza podcastów, wywiadów, blogów, tzw. shortów o tematyce literackiej i kulturowej. Praktyczne wykorzystanie metod komparatystyki literacko-kulturowej. Kultura w praktyce: a. warsztaty: przygotowanie prezentacji o wybranym aspekcie kultury kraju niemieckojęzycznego na podstawie współczesnych	K_W01, K_W02, K_U05, K_U09, K_K01, K_K06

		tekstów kultury, jak np. filmy, reklamy, teksty prasowe, utwory muzyczne.	
15.	Zajęcia do specjalności: Seminarium magisterskie II	<p>Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny językoznawstwo.</p> <p>Translatoryka: paradygmat translatoryki antropocentrycznej; język ogólny vs. język specjalistyczny; język naukowy; przedmiot – pojęcie – definicja – termin; praca terminologiczna; terminologia i leksykograf; metody terminologiczne, wybrane zagadnienia lingwistyki tekstu (specjalistycznego); teksty specjalistyczne jako eksponenty wiedzy specjalistycznej; konwencje utekstowania – ich specyfika kulturowa; tworzenie korpusu badawczego; konstruowanie metodyki (własnych) badań prowadzonych w ramach projektu seminaryjnego.</p> <p>Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska: tematy z zakresu „Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska”. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo w kontekście zagadnień kulturowych związanych z obszarem krajów niemieckojęzycznych.</p>	K_W03, K_W04, K_U08, K_U15, K_U16, K_K03
16.	Zajęcia do specjalności: Wykład monograficzny II	<p>Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce prowadzący omawia wybrane zagadnienia językoznawcze, analizując je szczegółowo oraz angażując studentów w dyskusje. Oferta wykładów jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny językoznawstwo.</p> <p>Translatoryka: tłumaczenie a semiotyka; tłumaczenie a lingwistyka tekstu; tłumaczenie a lingwistyka dyskursu; tłumaczenie a języki specjalistyczne; leksykalno-semantyczne, tekstualne i pragmatyczne aspekty translacji w ujęciach integracyjno-holistycznych; inwariancja, ekwiwalencja, adekwatność translacyjna; strategie i techniki translacyjne; kategoria błędu tłumaczeniowego; kryteria analizy tekstu tłumaczenia; kryteria ewaluacji tłumaczenia i krytyka przekładu artystycznego; wariantywność przekładu w perspektywie synchronicznej i diachronicznej.</p> <p>Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska: prowadzący omawia wybrane zagadnienia z zakresu „Literatura,</p>	K_W04, K_U09, K_U10, K_K04

		kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska”, analizując je szczegółowo oraz angażując studentów w dyskusje. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo w kontekście zagadnień kulturowych związanych z obszarem krajów niemieckojęzycznych.	
17.	Zajęcia do specjalności: Stylistyka języka polskiego	Stylistyka i kultura języka polskiego; różnicowanie stylów współczesnej polszczyzny; interferencje między stylem potocznym a oficjalnym; harmonia stylistyczna; norma wzorcowa i użytkowa; błąd stylistyczny; źródła leksykograficzne w pracy tłumacza (słowniki, korpusy; poradniki językowe, internetowe poradnie językowe); Ustawa o języku polskim (w szczególności obowiązek używania języka polskiego w obrocie prawnym na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej pomiędzy podmiotami polskimi oraz gdy jedną ze stron jest podmiot polski).	K_W04, K_U03, K_U05, K_U09, K_U14, K_K05
18.	Zajęcia do specjalności: Tłumaczenie wspomagane komputerowo (CAT) i post-editing	Specyfika tłumaczenia tekstów z wykorzystaniem narzędzi CAT (typu memoQ, SDL Trados); tworzenie projektu tłumaczeniowego, pamięci tłumaczeniowej i bazy terminologicznej; tłumaczenie tekstów z wykorzystaniem wcześniej utworzonej pamięci tłumaczeniowej i bazy terminologicznej; korekta tłumaczonych tekstów z wykorzystaniem narzędzi CAT; różnica między tłumaczeniem maszynowym a tłumaczeniem wspomaganym komputerowo (CAT); tłumaczenie maszynowe w narzędziach CAT; post-edycja tekstów przetłumaczonych maszynowo.	KW_04, KU_03, KU_05, K_U11, K_K02
19.	Zajęcia do specjalności: Język techniczny i naukowy w komunikacji specjalistycznej	Program zajęć przewiduje wprowadzenie teoretyczne z zakresu lingwistyki tekstu, pracę indywidualną i w niewielkich grupach z wybranymi tekstami użytkowymi i naukowymi według schematu a) interpretacja i analiza tekstu (kto tekst tworzy, kto jest odbiorcą, w jakim celu tekst powstaje, jego funkcja, struktura i środki językowe właściwe dla danego typu tekstu), b) redagowanie wzorcowego tekstu.	K_W04, K_W06, K_U05, K_U15, K_U16, K_K03
20.	Zajęcia do specjalności: konwersatorium opcyjne	Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce: treści zajęć obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny językoznawstwo. Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska; treści zajęć obejmują tematy z zakresu „Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska”. Oferta jest zmienna	K_W03, K_W04, K_U03, K_U09, K_K04

		i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo w kontekście zagadnień kulturowych związanych z obszarem krajów niemieckojęzycznych.	
21.	Zajęcia do specjalności: wykład opcyjny	Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce treści wykładów obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści wykładów na cały semestr dotyczą zagadnień z dyscypliny językoznawstwo. Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska: treści wykładu obejmują tematy z zakresu „Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska”. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo w kontekście zagadnień kulturowych związanych z obszarem krajów niemieckojęzycznych.	K_W04, K_W05, K_W07, K_U06, K_K02, K_K04
22.	Komunikacja interkulturowa III	Zajęcia poświęcone są analizie zjawisk transferu kulturowego i interkulturowości w kontekście współczesnych tekstów kultury oraz mediów (takich jak film, teatr, literatura czy media cyfrowe). Studiujący zapoznają się z mechanizmami, dzięki którym elementy jednej kultury są przenoszone i adaptowane w obrębie innej, a także z wyzwaniem i potencjałem wynikającym z kontaktów międzykulturowych. Omawiane będą także przykłady społeczności multikulturowych w ujęciu teorii komunikacji (m.in. teoria komunikacji międzykulturowej, kompetencja interkulturowa, teoria tożsamości kulturowej). Zajęcia łączą analizę teoretyczną z interpretacją konkretnych przypadków (filmów, spektakli teatralnych, tekstów literackich i mediów społecznościowych), oferując interdyscyplinarne spojrzenie na współczesne procesy kulturowe i komunikacyjne.	K_W03 K_W06 K_U08 K_K01
23.	Zajęcia do specjalności: Seminarium magisterskie III	Językoznawstwo: Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce: treści seminarium obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny językoznawstwo.	K_W06, K_U06, K_U09, K_K06

		<p>Translatoryka: tekstologia kontrastywna; interdyskursywność translacyjna; specyfika problemów translacyjnych/translatorskich w odniesieniu do właściwości genologicznych tekstów instrumentalizowanych w komunikacji translacyjnej; analiza tłumaczeń niemiecko-polskich tekstów użytkowych, specjalistycznych, artystycznych, multimodalnych oraz interpretacja wyników analizy.</p> <p>Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska: Treści seminarium obejmują tematy z zakresu „Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska”. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo w kontekście zagadnień kulturowych związanych z obszarem krajów niemieckojęzycznych.</p>	
24.	Zajęcia do specjalności: Praktyka tłumacza przysięgłego	<p>Główne zasady etyki zawodowej tłumacza przysięgłego; praktyka zawodowa tłumacza przysięgłego; Kodeks zawodowy tłumacza przysięgłego; tłumaczenie dokumentów najczęściej spotykanych w praktyce tłumacza przysięgłego z j. niemieckiego na j. polski i odwrotnie, tj. akty USC (akt urodzenia, małżeństwa itp.), świadectwa szkolne i dyplomy (np. ukończenia studiów I i II stopnia), zaświadczenia ukończenia kursów (np. operatora wózków widłowych) i szkoleń, zaświadczenia lekarskie, druk zwolnienia lekarskiego, zaświadczenia urzędowe, dokumenty ubezpieczeniowe, umowy (o pracę, najmu), wyroki sądowe (np. rozwodowe, w sprawach gospodarczych) i pisma procesowe.</p>	KW_04, KU_03, KU_05, KU_11, K_K03
25.	Zajęcia do specjalności: Moduł Tłumaczenie ustne: Tłumaczenie ustne konsekwentne i a vista	<p>Tłumaczenie ustne konsekwentne krótkich wypowiedzi ustnych bez notatek i dłuższych przemówień przy użyciu notacji (aktywne słuchanie i rozumienie tekstu wyjściowego; analiza struktury wypowiedzi ustnej oraz magazynowanie zrozumianych treści; przetwarzanie sensu tekstu wyjściowego i tworzenie tekstu docelowego); tłumaczenie a vista tekstów o różnej tematyce (szybkie czytanie tekstu ze zrozumieniem; analiza tekstu czytanego; wyszukiwanie informacji kluczowych dla tekstu wyjściowego; różnice systemowe w parze językowej polski-niemiecki (ze szczególnym uwzględnieniem różnic syntaktycznych).</p>	K_W04, K_U03, K_U05, K_U09, K_U11, K_K01, K_K02
26.	Zajęcia do specjalności: Moduł Tłumaczenie ustne: Tłumaczenie ustne sądowe	<p>Struktura sądów w Polsce, przepisy regulujące udział tłumacza w postępowaniu karnym przed sądem polskim; specyfika tłumaczenia ustnego sądowego; postępowanie przygotowawcze</p>	K_W04, K_U03, K_U05, K_U09, K_U12, K_U15, K_U16, K_K02

		z udziałem cudzoziemca niemieckojęzycznego i tłumacza (wg Janusza Poznańskiego i materiałów własnych) i jego etapy (tj. przedstawienie zarzutów osobie podejrzanej, pouczenie podejrzanego o uprawnieniach i obowiązkach, przesłuchanie podejrzanego i sporządzenie protokołu, posiedzenie sądu w przedmiocie zastosowania tymczasowego aresztowania podejrzanego, postanowienie o tymczasowym aresztowaniu w postępowaniu przygotowawczym, akt oskarżenia); postępowanie przed sądem polskim pierwszej instancji z udziałem cudzoziemca niemieckojęzycznego i tłumacza.	
27.	Zajęcia do specjalności: Moduł Tłumaczenie pisemne: Tłumaczenie tekstów specjalistycznych	Język specjalistyczny a język ogólny; rola tekstów specjalistycznych w komunikacji specjalistycznej; specyfika tłumaczenia tekstów specjalistycznych; terminologia języków specjalistycznych; rodzaje/gatunki tekstów w obrębie wybranych obszarów (medycyna, technika, finanse, prawo); tłumaczenie tekstów naukowych, popularnonaukowych i/lub prasowych/informacyjnych wykorzystujących terminologię specjalistyczną z wybranego obszaru.	K_W04, K_U03, K_U05, K_U09, K_U11, K_K01, K_K02
28.	Zajęcia do specjalności: Moduł Tłumaczenie pisemne: Tłumaczenie tekstów użytkowych	Tłumaczenie tekstów użytkowych reprezentujących różne gatunki (np. przepis kulinarny, instrukcja obsługi, nota wydawnicza, karta dań, broszura informacyjna, prospekt reklamowy) z uwzględnieniem celu tłumaczenia, funkcji tekstu docelowego oraz profilu adresata translatu; analiza tekstów użytkowych w ujęciu konfrontatywnym (polsko-niemieckim) z uwzględnieniem cech gatunkowych, panującej konwencji i stylistyki; analiza tekstu wyjściowego z perspektywy funkcjonalnej z uwzględnieniem konkretnego zadania tłumaczeniowego; problemy tłumacza w procesie translacji tekstu użytkowego; możliwości rozwiązania problemów translatorskich (stosowanie adekwatnych technik tłumaczeniowych); teksty paralelne, słowniki, leksykony, korpusy językowe i inne pomoce w procesie tłumaczenia tekstu użytkowego.	K_W04, K_U03, K_U05, K_U09, K_U11, K_K01, K_K02
29.	Zajęcia do specjalności: Komunikacja w logistyce	Podstawowe obszary logistyki, jej uczestnicy i zadania; systemy i łańcuchy logistyczne; przedsiębiorstwo i jego infrastruktura; logistyka w przedsiębiorstwie; ładunki, ich cechy i klasyfikacja; opakowania, ich funkcje i rodzaje; identyfikacja towarów (wizualna i elektroniczna); dane liczbowe – ich prezentacja i interpretacja; logistyka online – giełdy i targi logistyczne; typy	K_W03, K_W05, K_U07, K_U10, K_K02

		transportu i ich specyfika; środki transportu; sieci transportowe, transport intermodalny; formuły Incoterms i ich dobór do warunków wykonania zlecenia; prezentacja projektów.	
30.	Zajęcia do specjalności: Język prawniczy w komunikacji specjalistycznej	Struktura demokratycznego państwa prawa, jego podstawowe instytucje oraz wzajemne relacje wynikające z uregulowań polskiego i niemieckiego prawa konstytucyjnego; podział systemu prawa na gałęzie oraz podgałęzie (z uwzględnieniem ich wzajemnych relacji); podział i rozróżnienie na źródła prawa w Polsce i Niemczech, wynikający z porządków unijnego oraz krajowego; zakres i przedmiot normowania poszczególnych gałęzi i podgałęzi prawa. Analiza oraz tłumaczenie tekstów z języka niemieckiego i polskiego; samodzielnie sporządzenie przykładowego pisma procesowego oraz wybranych umów cywilnoprawnych na podstawie określonego kazusu; analizy i tłumaczenie przykładowych umów cywilnoprawnych oraz pism procesowych; samodzielnie odszukiwanie w internetowych systemach aktów prawnych potrzebnych definicji oraz terminologii niezbędnych do pracy tłumaczeniowej oraz praktycznego sporządzania/tłumaczenia umów i pism procesowych.	K_W04, K_W06, K_U05, K_U09, K_K03
31.	Zajęcia do specjalności: Język specjalistyczny w wybranych obszarach działania przedsiębiorstwa	Podstawy wiedzy o przedsiębiorstwie: struktury organizacyjne i podstawowe definicje związane z funkcjonowaniem przedsiębiorstwa; program SAP jako system planowania oraz optymalizowania efektów działalności przedsiębiorstwa – wprowadzenie; zakup/sprzedaż; korespondencja handlowa: obsługa klienta, pozyskiwanie i utrzymywanie kontrahenta; techniki negocjacyjne; zarządzanie zasobami ludzkimi; dział personalny w organizacji; dokumenty rekrutacyjne i rozmowa kwalifikacyjna; ocenianie pracowników i polityka płacowa przedsiębiorstwa; finanse i controlling ; rachunkowość bankowa: kredyty, przelewy, płatności, itp.; zarządzanie ryzykiem; audyt wewnętrzny.	K_W04, K_U01, K_U10, K_U15, K_U16
32.	Zajęcia do specjalności: wykład opcyjny	Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce: treści wykładów obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści wykładów na cały semestr dotyczą zagadnień z dyscypliny językoznawstwo. Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska; treści wykładów obejmują tematy z zakresu „Literatura, kultura i	K_W04, K_W05 K_U06, K_K04 K_W04, K_W05, K_W07, K_U06, K_K02

		media krajów niemieckojęzycznych i Śląska”. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo w kontekście zagadnień kulturowych związanych z obszarem krajów niemieckojęzycznych.	
33.	Zajęcia do specjalności: konwersatorium opcyjne	Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce treści zajęć obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny językoznawstwo. Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska: treści zajęć obejmują tematy z zakresu „Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska”. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo w kontekście zagadnień kulturowych związanych z obszarem krajów niemieckojęzycznych.	K_W03, K_W04, K_U03, K_K01 K_W03, K_W04, K_U03, K_U09, K_K04
34.	Komunikacja interkulturowa IV	Zajęcia poświęcone są znaczeniu kultury krajów niemieckiego obszaru językowego dla kształtowania europejskiego dziedzictwa kulturowego. Ważnym elementem zajęć jest zagadnienie kultury pamięci (Erinnerungskultur) – zjawisko szczególnie obecne w niemieckim dyskursie publicznym i edukacyjnym, związane z refleksją nad przeszłością (w szczególności II wojną światową, Holokaustem, totalitaryzmami) oraz z praktykami ich upamiętniania. Studenci zapoznają się z koncepcją miejsc pamięci (lieux de mémoire) oraz jej adaptacjami w przestrzeni niemieckojęzycznej. Omówione zostaną wybrane przykłady instytucji, pomników, muzeów i inicjatyw obywatelskich, które kształtują współczesną narrację o przeszłości i wspierają dialog międzykulturowy, w szczególności między Polską a krajami niemieckiego obszaru językowego.	K_W05, K_U09 K_U11 K_K05
35.	Zajęcia do specjalności: Seminarium magisterskie IV	Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce treści seminarium obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny językoznawstwo. Translatoryka: analiza tłumaczeń niemiecko-polskich, interpretacja wyników badań (c.d.); praca terminologiczna w	K_W04, K_U04, K_U12, K_K04

		zakresie opracowywania pracy dyplomowej; diagnoza – anagnoza – prognoza – etapy przeprowadzonego badania i ich wyniki; wartość aplikatywna uzyskanych wyników badań; znaczenie działalności translatorskiej dla społeczeństwa; zasady korekty i redagowania ostatecznej wersji pracy dyplomowej Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska; treści seminarium obejmują tematy z zakresu „Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska”. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo w kontekście zagadnień kulturowych związanych z obszarem krajów niemieckojęzycznych.	K_W04, K_U04, K_U11, K_U12, K_K04
36.	Zajęcia do specjalności: Moduł Praktyka tłumacza: Doskonalenie warsztatu tłumacza	Tłumaczenie tekstów reprezentujących różne gatunki/rodzaje tekstów (do wyboru np.: teksty użytkowe, specjalistyczne, literackie); rozwiązywanie zadań translacyjnych osadzonych (w miarę możliwości) w realiach rzeczywistej praktyki tłumaczeniowej; korzystanie z pomocy wspomagających proces tłumaczenia; konsultowanie własnych propozycji tłumaczeniowych; kontrolowanie własnego procesu tłumaczenia.	K_W04, K_U03, K_U05, K_U09, K_U10, K_K07
37.	Zajęcia do specjalności: Moduł Praktyka tłumacza: Tłumaczenie kooperatywne	Tłumaczenie tekstów reprezentujących różne gatunki/rodzaje tekstów w sposób kooperatywny; rozwiązywanie zadań translacyjnych osadzonych (w miarę możliwości) w realiach rzeczywistej praktyki tłumaczeniowej; refleksja nad własnym procesem tłumaczenia; uzasadnianie własnych rozwiązań translacyjnych; krytyka tłumaczenia dokonanego przez innych tłumaczy w sposób konstruktywny.	K_W04, K_U03, K_U05, K_U09, K_U10, K_K06
38.	Zajęcia do specjalności: Moduł Praktyka tłumacza: Zarządzanie projektem tłumaczeniowym	Charakterystyka pracy w projekcie tłumaczeniowym i zarządzania nim; przygotowanie projektu tłumaczeniowego (przyjęcie zlecenia tłumaczeniowego, analiza tekstu wyjściowego, przygotowanie bazy terminologicznej, określenie zadania translacyjnego dla tłumaczy, wybór zespołu tłumaczy i korektorów); tłumaczenie tekstu przy użyciu narzędzi CAT; korekta tłumaczenia przy użyciu narzędzi CAT; zakończenie projektu tłumaczeniowego (generowanie tekstu docelowego, weryfikacja, czy tekst spełnia wymagania klienta).	K_W04, K_U03, K_U05, K_U11, K_K06
39.	Zajęcia do specjalności: Komunikacja w obszarze opieki medycznej	Specyfika języka medycznego; podział horyzontalny i wertykalny języka medycznego; język medyczny w komunikacji między personelem szpitalnym i w komunikacji lekarza z pacjentem; system opieki medycznej w krajach niemieckojęzycznych	K_W03, K_W04, K_U03, K_U07, K_K02

		(organizacja, finansowanie, system leczenia stacjonarnego i ambulatoryjnego w Niemczech, Austrii i Szwajcarii); struktura organizacji pracy w szpitalu (podział na oddziały, na kliniki przyszpitalne, personel szpitalny i organizacja przyjęcia pacjentów do szpitala); terminologia medyczna związana z budową organizmu ludzkiego, środkami leczniczymi i pielęgnacyjnymi, konsultacją lekarską, procedurami diagnostycznymi, jak badania laboratoryjne, diagnostyka obrazowa; ulotka informacyjna o działaniach medycznych w różnych sferach systemu zdrowotnego	
40.	Zajęcia do specjalności: Komunikacja w marketingu internetowym	Wprowadzenie do komunikacji w marketingu internetowym; cele, instrumenty i rozwój marketingu internetowego; rozpowszechnienie i wykorzystanie marketingu internetowego; instrumenty marketingu internetowego; strona domowa przedsiębiorstwa; reklama internetowa; marketing zintegrowany; kontakty z otoczeniem w Internecie (<i>Online-PR</i> ; optymalizacja wyszukiwarek internetowych); marketing mailowy; marketing mobilny; marketing w mediach społecznościowych; przedstawienie miniprojektów oraz podsumowanie.	K_W04, K_U05, K_U07, K_U15, K_U16, K_K07
41.	Zajęcia do specjalności: Komunikacja specjalistyczna w ujęciu antropocentrycznym	Zagadnienia związane z lingwistycznymi koncepcjami języków specjalistycznych, modelami opisu rzeczywistości komunikacji specjalistycznych oraz rozwinięcie umiejętności stosowania poznanych metod opisu w odniesieniu do różnych obszarów niemieckojęzycznej komunikacji specjalistycznej; rozwinięcie metakompetencji oraz umiejętności poznawczych i badawczych umożliwiających eksplorację, porządkowanie, kategoryzowanie i definiowanie komponentów tworzących komunikacje specjalistyczne, z którymi studenci będą konfrontowani w swojej pracy zawodowej; metody kształtowania i rozwijania kompetencji pozwalających na świadome, profesjonalne uczestniczenie w komunikacji specjalistycznej, rozumienie i tworzenie tekstów specjalistycznych, krytyczną ocenę obserwowanych zjawisk, pracę terminologiczną, skuteczne wyrównywanie deficytów wiedzy specjalistycznej, terminologicznej i wiedzy z zakresu rodzajowej specyfiki tekstów specjalistycznych.	K_W02, K_W04, K_U05, K_U15, K_U16, K_K07
42.	Zajęcia do specjalności: wykład opcyjny	Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce: treści wykładów obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok	K_W04, K_W05, K_U06, K_K04

		akademicki. Treści wykładów na cały semestr dotyczą zagadnień z dyscypliny językoznawstwo. Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska: treści wykładów obejmują tematy z zakresu „Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska”. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo w kontekście zagadnień kulturowych związanych z obszarem krajów niemieckojęzycznych.	K_W04, K_W05, K_W07, K_U06, K_K02
43.	Zajęcia do specjalności: konwersatorium opcyjne	Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce treści zajęć obejmują tematy z zakresu szeroko pojętego językoznawstwa. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny językoznawstwo. Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska: treści zajęć obejmują tematy z zakresu „Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska”. Oferta jest zmienna i zgłaszana na każdy rok akademicki. Treści zajęć dotyczą zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo w kontekście zagadnień kulturowych związanych z obszarem krajów niemieckojęzycznych.	K_W03, K_W04, K_U03, K_K01 K_W03, K_W04, K_U03, K_U09, K_K04
<p>Treści programowe dla modułu nauczycielskiego – kontynuacja (I wariant)</p> <p>←Zgodnie z zarządzeniem Nr 13/2021 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 22 stycznia 2021 r. w sprawie ustalenia w Uniwersytecie Wrocławskim trybu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (ze zm.) kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela może rozpoczynać się na studiach I stopnia i kończyć na studiach II stopnia (wariant I) lub odbywać się tylko na studiach II stopnia (wariant II). W przygotowaniu na studiach II stopnia w wariantcie I mogą brać udział tylko ci studiujący, którzy rozpoczęli tok kształcenia na studiach I stopnia. W przygotowaniu w wariantcie II mogą brać udział wszyscy studiujący, którzy rekrutowali się na te studia II stopnia i mają ukończone studia I stopnia z filologii germańskiej lub lingwistyki stosowanej z językiem niemieckim.</p>			
	Emisja głosu	Język jako narzędzie pracy nauczyciela; praca z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej; porozumiewanie się w celach dydaktycznych – sztuka wykładania, sztuka zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów; praktyka wystąpień publicznych, poprawność językowa, etyka języka, etykieta korespondencji tradycyjnej i elektronicznej; emisja głosu – budowa, działanie i ochrona narządu mowy; warsztaty emisji głosu.	1.1.13; C.W7; 1.2.15; 1.2.16; C.U7; C.U8; C.K2

	Glottodydaktyka	Glottodydaktyka jako nauka; charakterystyka glottodydaktyki jako dyscypliny naukowej; przedmiot i cele badań glottodydaktycznych; subdyscypliny glottodydaktyki; związki glottodydaktyki z dyscyplinami pokrewnymi; antropocentryczna teoria języków; układy glottodydaktyczne – perspektywa historyczna i współczesna; koncepcje, podejścia i metody nauczania języków obcych – w perspektywie historycznej i współczesnej; podejście międzykulturowe i jego niewykorzystany potencjał w kształceniu formalnym; pojęcie „nowej kultury uczenia się” w perspektywie glottodydaktycznej; metapoznanie w glottodydaktyce jako kluczowy koncept nowej kultury uczenia się; podstawowe typy badań w glottodydaktyce; etapy postępowania badawczego; narzędzia badawcze stosowane w badaniach glottodydaktycznych.	D.1/E.1.W5; D.1/E.1.W6; D.1/E.1.W9; D.1/E.1.U6; D.1/E.1.K1.
	Dydaktyka języka – praktyczne warsztaty	Rola multimediów w procesie uczenia się i nauczania: praca z filmem na lekcji języka niemieckiego oraz przygotowanie i wykorzystanie edukacyjnych gier planszowych na lekcji języka niemieckiego ze szczególnym uwzględnieniem ich realnej przydatności dla procesu nauczania języka niemieckiego (zastosowanie metodycznych rozwiązań, rozwijane lub utrwalane sprawności językowe, wpływ na motywację), wybór i organizacja treści nauczania oraz przygotowanie i dobór materiałów dydaktycznych, ocenianie i informacja zwrotna, samoocena nauczyciela, integracja sprawności językowych, interakcja nauczyciel- uczeń, czynniki wpływające na efektywność procesu uczenia się, organizacja pracy w klasie.	D.1/E.1.W5; D.1/E.1.W6; D.1/E.1.W8; D.1/E.1.W9; 1.2.7. D.1/E.1.U3; D.1/E.1.U4; D.1/E.1.U6; 1.3.5. D.1/E.1.K4; D.1/E.1.K7
	Dydaktyka języka niemieckiego w szkole ponadpodstawowej	Cele kształcenia języka niemieckiego na III etapie edukacyjnym; język niemiecki w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia; program nauczania – tworzenie i modyfikacja, analiza, ocena; projektowanie procesu kształcenia; rola teorii naukowych w działaniach praktycznych nauczyciela; trening modelowania poszczególnych elementów procesu dydaktycznego; zagadnienie metapoznania w dydaktyce – perspektywa nauczyciela i ucznia; rodzaje treningów strategicznych oraz możliwości ich zastosowania i projektowania w kształceniu językowym; trening samoregulacji uczenia się w nauczaniu formalnym; elementy andragogiki; nauczanie języka niemieckiego jako trzeciego po angielskim; elementy kształcenia	D.1/E.1.W1; .1/E.1.W2; D.1/E.1.W3; .1/E.1.W4; D.1/E.1.W5; .1/E.1.W6; D.1/E.1.W7; .1/E.1.W8; D.1/E.1.W10; D.1/E.1.W11; D.1/E.1.W13; D.1/E.1.W14; D.1/E.1.W15; D.1/E.1.U1, D.1/E.1.U2; D.1/E.1.U3; D.1/E.1.U4; D.1/E.1.U5; D.1/E.1.U6; D.1/E.1.U7; D.1/E.1.U8; D.1/E.1.U9; D.1/E.1.U10; .1/E.1.K1;

		międzykulturowego na wszystkich etapach edukacyjnych ze szczególnym uwzględnieniem rozwiązań praktycznych.	D.1/E.1.K2; D.1/E.1.K5; D.1/E.1.K6; D.1/E.1.K7; D.1/E.1.K8; D.1/E.1.K9.
Treści programowe dla modułu nauczycielskiego – wariant II – tylko na studiach II stopnia			
Zgodnie z zarządzeniem Nr 13/2021 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 22 stycznia 2021 r. w sprawie ustalenia w Uniwersytecie Wrocławskim trybu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (ze zm.) kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela może rozpoczynać się na studiach I stopnia i kończyć na studiach II stopnia (wariant I) lub odbywać się tylko na studiach II stopnia (wariant II). W przygotowaniu na studiach II stopnia w wariantcie I mogą brać udział tylko ci studiujący, którzy rozpoczęli tok kształcenia na studiach I stopnia. W przygotowaniu w wariantcie II mogą brać udział wszyscy studiujący, którzy rekrutowali się na te studia II stopnia i mają ukończone studia I stopnia z filologii germańskiej lub lingwistyki stosowanej z językiem niemieckim.			
1.	Psychologia dla nauczycieli	Procesy poznawcze; spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji; myślenie i rozumowanie; mowa; pamięć i uwaga; modele uczenia się - koncepcje klasyczne, współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych; emocje i motywacja w procesach regulacji zachowania; zdolności i uzdolnienia; inteligencja i style poznawcze; temperament i osobowość	1.1.2; 1.1.6, B.1.W1.; B.1.W4
2.	Pedagogika dla nauczycieli	Szkoła jako instytucja edukacyjna, funkcje i cele edukacji szkolnej; modele współczesnej szkoły; ukryty program szkoły; zawód nauczyciela; rola nauczyciela, koncepcje pracy nauczyciela; etyka zawodowa nauczyciela; poszanowanie godności dziecka/ucznia/wychowanka; wychowanie a rozwój; ontologiczne, aksjologiczne, antropologiczne podstawy wychowania; istota i funkcje wychowania; proces wychowania, jego struktura, właściwości, dynamika; media i ich wpływ wychowawczy, praca opiekuńczo-wychowawcza nauczyciela; nauczyciel jako wychowawca klasy; metodyka pracy wychowawczej; program pracy wychowawczej; profilaktyka zagrożeń rozwoju dzieci i młodzieży; dzieci uzależnione, zaniedbane i pozbawione opieki; agresja i przemoc (także cyberprzemoc) w szkole; zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami; klasa szkolna jako środowisko społeczne i wychowawcze; dialog w pracy nauczyciela - tworzenie klimatu wychowawczego w klasie i szkole; funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy; nauczyciel wychowawcą – planowanie i reżyserowanie	1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.8; B.2.W 1; B.2.W 2; B.2.W 3; B.2.W4

		pracy wychowawczej; program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplina; - różnicowanie, indywidualizacja i personalizacja pracy z uczniami; znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym; plan pracy wychowawczej szkoły; metody i formy realizacji procesu wychowawczego; - alternatywne formy edukacji – założenia, koncepcje i możliwości wykorzystania w praktyce.	
3.	Psychologia rozwoju człowieka	Sylwetka rozwojowa ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości; rozwój fizyczny, motoryczny, psychoseksualny; rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga, pamięć); rozwój społeczno-emocjonalny i moralny; zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania; rozwój wybranych funkcji psychicznych; rozwój osobowości; kształtowanie się indywidualnej tożsamości; rozwój a wychowanie. Dorosłość. Identyfikacja z nowymi rolami społecznymi; kształtowanie się stylu życia.	1.1.2; B.1.W2; B.1.U1
4.	Wspomaganie rozwoju dziecka i dysharmonie rozwojowe	Teorie integralnego rozwoju ucznia; norma rozwojowa; dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów a ich funkcjonowanie w grupie rówieśniczej; zaburzenia funkcjonowania w okresie dorastania; wspomaganie rozwoju uzdolnień i zainteresowań; uczeń zdolny; uczeń nadpobudliwy; zaburzenia zachowania; uczeń nieśmiały; obniżenie nastroju, depresja; dziecko w sytuacji kryzysowej i traumatycznej; zachowania autodestruktywne, próby samobójcze.	1.1.2; 1.1.6; 1.2.3; 1.3.5; B.1.W2.; B.1.W4.; B.2.W4; B.1.U6
5.	Pedagogika – uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	Pomoc psychologiczno-pedagogiczna w szkole – formy i zasady udzielania wsparcia; specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania; diagnoza funkcjonalna – cele, metody, etapy; narzędzia stosowane w diagnozie nauczycielskiej; dostosowanie procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów; projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów rozwoju uczniów; ocena skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; uczeń z niepełnosprawnością intelektualną i fizyczną; uczeń z zaburzeniami ze spektrum autyzmu; uczeń z zaburzeniami wzroku; uczeń z zaburzeniami słuchu; uczeń z zaburzeniami w komunikowaniu się; współpraca rodziny i szkoły w procesie wspierania rozwoju uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; uczeń z trudnościami w uczeniu się; uczeń z trudnościami adaptacyjnymi, związanymi z doświadczeniem	B.1.U5, B.2.U1, B.2.U6. B.1.W4, B.2.W3., B.2.W4, B.2.W5, B.2.W6

		migracyjnym; różnicowanie, indywidualizacja i personalizacja pracy z uczniami; integracja i inkluzja; edukacja włączająca - przykłady dobrych praktyk.	
6.	Psychologiczne podstawy pracy nauczyciela	Poznanie i spostrzeganie społeczne; postawy, stereotypy, uprzedzenia; zachowania społeczne i ich uwarunkowania; sytuacja interpersonalna; porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych; empatia i inteligencja emocjonalna; zachowania asertywne, agresywne, uległe; reguły współdziałania; nauczyciel w procesie komunikacji – autoprezentacja; procesy komunikowania się; komunikacja niewerbalna; aktywne słuchanie, efektywne nadawanie; porozumiewanie się emocjonalne w klasie; style komunikowania się uczniów i nauczyciela; bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem; metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania; stres i radzenie sobie z nim; indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami.	1.1.2; 1.1.12; 1.2.1; 1.2.10; 1.3.3; B.1.W3.; B.1.W; B.1.W5.; B.1. U2; B.1.U3; B.1.U4; B.1.U7
7.	Pedagogiczne podstawy pracy nauczyciela	Rola początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości; najczęstsze problemy początkujących nauczycieli; uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela; plan pracy wychowawczo-profilaktycznej; wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej; metody i techniki określania potencjału ucznia; przygotowanie uczniów do uczenia się przez całe życie; style kierowania klasą, ład i dyscyplina; rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; współpraca rodziny i szkoły.	1.1.3; 1.12.; 1.1.15; 1.2.9; 1.2.14 1.3.7 B.2.W1; B.2.W2; B.2.W3; B.2.W4 B.2.W7; B.2.U7
8.	Elementy prawa oświatowego i bezpieczeństwa w szkole	Międzynarodowe i krajowe regulacje dotyczące praw człowieka; odpowiedzialność prawna opiekuna, nauczyciela, wychowawcy; źródła prawa oświatowego; struktura systemu oświaty i funkcjonowanie placówek oświatowych; nauczycielska pragmatyka zawodowa; procedury postępowania nauczycieli w przypadku różnego rodzaju zagrożeń; pierwsza pomoc; choroby zawodowe nauczycieli; uczeń przewlekle chory.	1.1.8, 1.1.9, 1.1.10, 1.1.11, 1.2.13, 1.2.17, B.2.W1, B.2.W2, B.2.W3, B.2.W4, B.2.U1, B.2.U5
9.	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna w szkole (śródroczna)	Zapoznanie się ze specyfiką szkoły, w której praktyka jest odbywana, poznanie jej sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji; obserwowanie: pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami klasy oraz sposobu, jaki planuje	1.1.4; 1.1.8; 1.1.11; 1.2.1 1.2.2; 1.2.5; 1.3.1; 1.3.7 B.3.W1; B.3.W2; B.3.W3 B.3.U1; B.3.U2; B.3.U3 B.3.U4; B.3.U5

		i realizuje zajęcia wychowawcze; integrowania działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotowych objawów fizjologicznych, poznawczych i behawioralnych stresu u ucznia oraz u siebie; dyżurów podczas przerw; działania praktyczne; zaplanowanie i przeprowadzenie pod nadzorem opiekuna zajęć wychowawczych; przeprowadzenie rozmowy z uczniem na temat jego uzdolnień i zainteresowań; opis i analiza zaobserwowanych/doświadczonych w czasie praktyki zdarzeń pedagogicznych; prowadzenie dokumentacji praktyki psychologiczno-pedagogicznej, w tym protokołów obserwacji zachowań ucznia i arkusza analizy pracy wychowawczej nauczyciela.	B.3.U6, B.3.K1
10.	Emisja głosu	Język jako narzędzie pracy nauczyciela; praca z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej; porozumiewanie się w celach dydaktycznych – sztuka wykładania, sztuka zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów; praktyka wystąpień publicznych, poprawność językowa, etyka języka, etykieta korespondencji tradycyjnej i elektronicznej; emisja głosu – budowa, działanie i ochrona narządu mowy; warsztaty emisji głosu.	1.1.13; C.W7; 1.2.15; 1.2.16; C.U7; C.U8; C.K2
11.	Kompetencje psychologiczno-pedagogiczne nauczyciela	Uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela; fazy rozwoju zawodowego nauczyciela; ocena jakości pracy nauczyciela; omówienie arkusza obserwacji pracy nauczyciela; refleksja i autorefleksja dotycząca zasobów w pracy nauczyciela; omówienie arkusza pracy nauczyciela i arkusza kompetencji praktykanta; autorefleksja i analiza zasobów w pracy nauczyciela; omówienie arkusza kompetencji praktykanta; kompetencje komunikacyjne praktykanta – analiza rozmowy psychologicznej; trudna sytuacja w szkole - analiza zdarzeń pedagogicznych; awans zawodowy nauczyciela; zasady projektowania ścieżki rozwoju zawodowego; projektowanie ścieżki własnego rozwoju zawodowego; stres w pracy nauczyciela - wprowadzenia teoretyczne, omówienie arkusza obserwacji i analizy objawów stresu u praktykanta, sposoby radzenia sobie; wypalenie zawodowe.	B.1.W5 B.2.W2., B.2.U2., B.1.U8., B.2.U3., B.1.U2.
12.	Dydaktyka języka niemieckiego I	Podstawa programowa kształcenia ogólnego i językowego na I, II i III etapie edukacyjnym. Cele i treści kształcenia językowego oraz programy nauczania na wszystkich etapach edukacyjnych. Podstawa programowa; inne dokumenty regulujące kształcenie	D.1/E.1.W1, D.1/E.1.W2, D.1/E.1.W4 D.1/E.1.W7, D.1/E.1.W13, D.1/E.1.U1

		językowe w Polsce: Europejski system opisu kształcenia językowego – uczenie się, nauczanie, ocenianie; specyfika i prawidłowości uczenia się języka obcego na I etapie edukacyjnym.	D.1/E.1.U4, D.1/E.1.U7, D.1/E.1.K1 D.1/E.1.K6, D.1/E.1.K7
13.	Dydaktyka języka niemieckiego II	Refleksyjny nauczyciel refleksyjnego ucznia – sytuacja idealna; metapoznanie w dydaktyce – perspektywa nauczyciela i ucznia; rozwijanie podsystemów języka w nauczaniu skoncentrowanym na kompetencjach; rozwijanie sprawności językowych w nauczaniu skoncentrowanym na kompetencjach; rodzaje treningów strategicznych oraz możliwości ich zastosowania i projektowania w kształceniu językowym; elementy kształcenia międzykulturowego na wszystkich etapach edukacyjnych – praktyczne rozwiązania; trening modelowania poszczególnych elementów procesu dydaktycznego.	D.1/E.1.W4; D.1/E.1.W5; D.1/E.1.W6; D.1/E.1.W8; D.1/E.1.W14; D.1/E.1.U5; D.1/E.1.U10; D.1/E.1.K1 D.1/E.1.K2; D.1/E.1.K5 D.1/E.1.K7; D.1/E.1.K9
14.	Dydaktyka tłumaczenia dla nauczycieli	Tłumaczenie w ramach kształcenia językowego w ujęciu historycznym; tłumaczenie jako droga i cel (metoda gramatyczno-tłumaczeniowa); tłumaczenie jako instrument w analizie konfrontatywnej (podejście kognitywistyczne); tłumaczenie jako działanie mediacyjne i instrument w analizie konfrontatywnej (językowych) eksponentów kultury (podejście inter- i transkulturowe); układ glottodydaktyczny a układ translacyjny; międzyjęzykowe operacje mentalne i aktywności komunikacyjne rozwijane w kształceniu językowym w funkcji instrumentalnej; międzyjęzykowe (i międzykulturowe) aktywności komunikacyjne jako cel kształcenia i uczenia się; międzyjęzykowe (i międzykulturowe) aktywności komunikacyjne na lekcji języka niemieckiego na różnych etapach edukacyjnych – autorskie rozwiązania.	D.1/E.1.W5., D.1/E.1.U7. D.1/E.1.U10., D.1/E.1.K6. D.1/E.1.K7.
15.	Dydaktyka języka niemieckiego – warsztaty	Rola multimediów w procesie uczenia się i nauczania: praca z filmem na lekcji języka niemieckiego oraz przygotowanie i wykorzystanie edukacyjnych gier planszowych na lekcji języka niemieckiego ze szczególnym uwzględnieniem ich realnej przydatności dla procesu nauczania języka niemieckiego (zastosowanie metodycznych rozwiązań, rozwijane lub utrwalane sprawności językowe, wpływ na motywację) wybór i organizacja treści nauczania oraz przygotowanie i dobór materiałów dydaktycznych; ocenianie i informacja zwrotna; samoocena nauczyciela; integracja sprawności językowych; interakcja	D.1/E.1.W5; D.1/E.1.W6 D.1/E.1.W8; D.1/E.1.W9 D.1/E.1.U3; D.1/E.1.U4 D.1/E.1.U6; D.1/E.1.K4 D.1/E.1.K7;

		nauczyciel- uczeń; czynniki wpływające na efektywność procesu uczenia się; organizacja pracy w klasie.	
16.	Edukacja medialna i filmowa dla nauczycieli	Edukacja medialna w zakresie krytycznego myślenia; modele kompetencji medialnych, informacyjnych i cyfrowych a dydaktyka języka obcego; próba diagnozy; wykorzystanie materiałów niemieckojęzycznych do edukacji medialnej podczas zajęć z języka niemieckiego; przygotowanie własnych materiałów; podstawy pracy z filmem; wykorzystanie materiałów niemieckojęzycznych z zakresu edukacji filmowej w pracy nauczyciela; projekt filmowy na lekcji języka niemieckiego.	D.1/E.1.W8.; D.1/E.1.W9.D.1/E.1.U7.; D.1/E.1.U6.; D.1/E.1.U11.; D.1/E.1.K4.; D.1/E.1.K3; .1/E.1.K8.
17.	Glottodydaktyka	Glottodydaktyka jako nauka; charakterystyka glottodydaktyki jako dyscypliny naukowej; przedmiot i cele badań glottodydaktycznych; subdyscypliny glottodydaktyki; związki glottodydaktyki z dyscyplinami pokrewnymi; antropocentryczna teoria języków; układy glottodydaktyczne – perspektywa historyczna i współczesna. Koncepcje, podejścia i metody nauczania języków obcych – w perspektywie historycznej i współczesnej; podejście międzykulturowe i jego niewykorzystany potencjał w kształceniu formalnym; pojęcie „nowej kultury uczenia się” w perspektywie glottodydaktycznej; metapoznanie w glottodydaktyce jako kluczowy koncept nowej kultury uczenia się; podstawowe typy badań w glottodydaktyce; etapy postępowania badawczego; narzędzia badawcze stosowane w badaniach glottodydaktycznych.	D.1/E.1.W5; D.1/E.1.W6 D.1/E.1.W9; D.1/E.1.U6; D.1/E.1.K1
18.	Laboratorium dydaktyczne – teoria w działaniu	Teorie subiektywne na temat uczenia się w procesie stawania się nauczycielem; teorie uczenia się; teorie i hipotezy uczenia się języka obcego i ich konsekwencje dla procesu dydaktycznego; zasady nauczania języka obcego; operacjonalizacja zasad nauczania języka obcego; mechanizm przetwarzania informacji ze szczególnym uwzględnieniem uwagi i pamięci; teorie motywacji a rzeczywistość szkolna; strategie motywacyjne w perspektywie pojedynczej lekcji; rola wybranych czynników indywidualnych w kształceniu językowym.	D.1/E.1.W5; D.1/E.1.W6 D.1/E.1.W14; D.1/E.1.W15. D.1/E.1.U3; D.1/E.1.U4, D.1/E.1.U5; D.1/E.1.U8 D.1/E.1.K8; D.1/E.1.K9
19.	Laboratorium metodyczne	Omówienie zakończonych praktyk dydaktycznych przedmiotowych i wstępna ocena realizacji założonych zadań w wymaganych obszarach (takich jak: zaznajomienie się ze specyfiką szkoły, obserwacja i wyciąganie wniosków z obserwacji, współdziałanie studenta z nauczycielem-opiekunem praktyk, student w roli nauczyciela); „Europejskie portfolio dla studentów	D.1/E.1.W3.; D.1/E.1.W12.; D.1/E.1.W13; D.1/E.1.U1. D.1/E.1.U5.; D.1/E.1.K1.; D.1/E.1.K9.

		– przyszłych nauczycieli języków” – bieżąca samoocena i ocena dokonanych postępów wraz z odniesieniem do konkretnych aspektów wiedzy i umiejętności zdobytych podczas praktyk; prezentacja własnych wniosków; dydaktyzacja materiałów autentycznych.	
20.	Podstawy dydaktyki	<p><u>Wykład:</u> dydaktyka jako nauka, dydaktyka ogólna i dydaktyki szczegółowe; proces kształcenia/uczenia się; szkoła jako instytucja społeczna, współczesne koncepcje nauczania; szkolnictwo alternatywne – szanse i zagrożenia (plan daltoński, pedagogika Montessori, szkoła Steiner, szkoła minimalna); systemy szkolne, polski system oświaty; dokumenty szkolne, dokumenty w pracy nauczyciela (podstawa programowa, program nauczania, rozkład materiału, WSO, PSO, program profilaktyczno-wychowawczy); metody nauczania (ogólne i języków obcych – klasyfikacja; lekcja i jej budowa; tradycyjne i współczesne środki dydaktyczne; ocenianie w szkole – funkcje oceniania, zasady, ocenianie kształtujące, współczesne idea szkoły bez ocen; autonomia nauczyciela, planowanie własnej pracy i kariery zawodowej (awans zawodowy, ścieżki rozwoju); egzaminy zewnętrzne – zasady, cel, zadania nauczyciela egzaminatora; edukacyjna wartość dodana i wykorzystanie wyników nauczania oraz wyników egzaminów zewnętrznych (cel, wartości aplikatywne); specjalne potrzeby edukacyjne, indywidualizacja procesów uczenia i uczenia się; edukacja medialna w szkole; znaczenie, możliwości realizacji, treści; nowe technologie w nauczaniu i uczeniu się; kompetencje kluczowe; Kształcenie ustawiczne.</p> <p><u>Ćwiczenia:</u> Budowa lekcji, modele lekcji, rozkład materiału, konspekt zajęć; cele globalne i szczegółowe, fazy lekcji; formy pracy, formy socjalne; projektowanie zajęć; prezentacja projektów; „Europejskie portfolio dla studentów – przyszłych nauczycieli języków” jako narzędzie służące do oceny własnych kompetencji dydaktycznych i monitorowania postępów; bieżąca samoocena; dokumentacja praktyk śródrocznych i ciągłych.</p>	<p>C.W1.; C.W2.; C.W3.; C.W4, C.W5.; C.W6.; C.W7.</p> <p>C.U1.; C.U2.; C.U5.; C.U6, C.K1.; C.U3; C.U4;</p>
21.	TIK w dydaktyce języka niemieckiego	Integracja TIK z kształceniem językowym: model SAMR; zastosowanie TIK w dydaktyce języków obcych (dobra prezentacja jako materiał dydaktyczny oraz jako materiał do samodzielnej nauki dla ucznia (np. Quizizz lekcja, Genial.ly, Canva); kartkówki i zadania interaktywne (np. Quizizz, Forms,	<p>D.1/E.1.W8.; D.1/E.1.W9. D.1/E.1.W15; D.1/E.1.W12. D.1/E.1.U7.; D.1/E.1.U11.D.1/E.1.U6.; D.1/E.1.K4.; D.1/E.1.K8.</p>

		Wordwall); aktywna praca ucznia; angażowanie uczniów w tworzenie materiałów; praca metodą projektu (np. EdPuzzle, FolmoraGo, iMovie, Canva); wirtualna współpraca i komunikacja (np. Padlet, Wakelet, Whiteboard, Canva); tworzenie projektów we współpracy ze środowiskiem lokalnym; sztuczna inteligencja w pracy nauczyciela; dydaktyka pracy z AI (np. ChatGPT, Copilot, Canva).	
22.	Praktyka dydaktyczna ciągła	W trakcie praktyki następuje kształtowanie kompetencji dydaktycznych przez: zapoznanie się ze specyfiką szkoły lub placówki, w której praktyka jest odbywana, w szczególności poznanie realizowanych przez nią zadań dydaktycznych, sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji; obserwowanie czynności podejmowanych przez opiekuna praktyk w toku prowadzonych przez niego lekcji (zajęć) oraz aktywności uczniów, toku metodycznego lekcji (zajęć), stosowanych przez nauczyciela metod i form pracy oraz wykorzystywanych pomocy dydaktycznych, interakcji dorosły (nauczyciel, wychowawca) – dziecko oraz interakcji między dziećmi lub młodzieżą w toku lekcji (zajęć), procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w klasie, ich prawidłowości i zakłóceń, sposobów aktywizowania i dyscyplinowania uczniów oraz różnicowania poziomu aktywności poszczególnych uczniów, sposobu oceniania uczniów, sposobu zadawania i kontrolowania pracy domowej, dynamiki i klimatu społecznego klasy, ról pełnionych przez uczniów, zachowania i postaw uczniów; współdziałanie z opiekunem praktyk, pełnienie roli nauczyciela, analiza i interpretacja zaobserwowanych albo doświadczanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, w tym: prowadzenie dokumentacji praktyki.	D.2/E.2.W1. D.2/E.2.W2. D.2/E.2.W3 D.2/E.2.U1 D.2/E.2.U2 D.2/E.2.U3 D.2/E.2.K1.
23.	Praktyka dydaktyczna w szkole śródroczna	W trakcie praktyki następuje kształtowanie kompetencji dydaktycznych przez: zapoznanie się ze specyfiką szkoły lub placówki, w której praktyka jest odbywana, w szczególności poznanie realizowanych przez nią zadań dydaktycznych, sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji; obserwowanie czynności podejmowanych przez opiekuna praktyk w toku prowadzonych przez niego lekcji (zajęć) oraz aktywności uczniów, toku metodycznego lekcji (zajęć), stosowanych przez	D.2/E.2.W1.; D.2/E.2.W2. D.2/E.2.W3 D.2/E.2.U1 D.2/E.2.U2 D.2/E.2.U3 D.2/E.2.K1.

		nauczyciela metod i form pracy oraz wykorzystywanych pomocy dydaktycznych, interakcji dorosły (nauczyciel, wychowawca) – dziecko oraz interakcji między dziećmi lub młodzieżą w toku lekcji (zajęć), procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w klasie, ich prawidłowości i zakłóceń, sposobów aktywizowania i dyscyplinowania uczniów oraz różnicowania poziomu aktywności poszczególnych uczniów, sposobu oceniania uczniów, sposobu zadawania i kontrolowania pracy domowej, dynamiki i klimatu społecznego klasy, ról pełnionych przez uczniów, zachowania i postaw uczniów; współdziałanie z opiekunem praktyk, pełnienie roli nauczyciela, analiza i interpretacja zaobserwowanych albo doświadczanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, w tym: prowadzenie dokumentacji praktyki.	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

6. Plan studiów stacjonarnych
Specjalność: translatoryka

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: PIERWSZY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Zintegrowane sprawności językowe	O		60				60	Zo	7	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Pisanie tekstów naukowych	OzW		30				30	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja interkulturowa I	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Językoznawstwo w teorii i praktyce	O				30		30	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Literatura i kultura w teorii i praktyce	O				30		30	E	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Bezpieczeństwo i higiena pracy	O		4				4	Z	0	-	Dział Bezpieczeństwa i Higieny Pracy oraz Ochrony Przeciwpożarowej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30	30	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie**	OzW			30			30	Zo	6	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wykład monograficzny I	OzW	30					30	E	4	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Terminologia badawcza	OzW				30		30	Zo	4	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		30	124	30	90	30*	274 (304*)		33		

ROK STUDIÓW: I

SEMESTR: DRUGI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Język niemiecki w interakcji i mediacji	O		60				60	Zo	7	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja interkulturowa II	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka obcego	OzW		60				60	E	4	-	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców

Seminarium magisterskie II**	OzW			30			30	Zo	10	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wykład monograficzny II	OzW	30					30	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Stylistyka języka polskiego	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Polskiej
Tłumaczenie wspomagane komputerowo (CAT) i post-editing	O		15				15	Zo	1	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		30	195	30		30*	255 (285*)		30		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: TRZECI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Komunikacja interkulturowa III	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w cyfrowym świecie	O		30				30	Zo	5	nauki o mediach i komunikacji społecznej	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30	30	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie III**	OzW			30			30	Zo	10	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Praktyka tłumacza przysięgłego	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł Tłumaczenie ustne: Tłumaczenie ustne sądowe	O		30				30			językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Moduł Tłumaczenie ustne: Tłumaczenie ustne konsekwentne i a vista	O		30				30	Eu	5	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł Tłumaczenie pisemne: Tłumaczenie tekstów specjalistycznych	O		30				30			językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł Tłumaczenie pisemne: Tłumaczenie tekstów użytkowych	O		30				30	Ep	5	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			210	30		30*	240 (270*)		30		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Komunikacja interkulturowa IV	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30	30	E	8*	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie IV**	OzW			30			30	Zo	12	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł Praktyka tłumacza: Doskonalenie warsztatu tłumacza	O		30				30	Zo	12	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł Praktyka tłumacza: Tłumaczenie kooperatywne	O		30				30			językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł Praktyka tłumacza: Zarządzanie projektem tłumaczeniowym	O		15				15			językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			105	30		30*	135 (165*)		27 (35*)		

* Język polski dla cudzoziemców - lektorat obowiązuje cudzoziemców na każdych studiach; - na studiach w języku polskim 120 h w pierwszych czterech semestrach i 8 ECTS (poziom B2); w nawiasach podana jest liczba godzin dla osób studiujących – cudzoziemców, mimo że na studiach w języku polskim punktów ECTS uzyskanych w ramach lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców nie wliczamy do puli ECTS koniecznej do ukończenia studiów.

** Przedmiot Seminarium magisterskie I–IV studiujący wybierają z oferty seminariów translatorycznych lub językoznawczych, których treści obejmują zagadnienia związane z badaniami nad translacją lub "lingwistyką translacji".

*** Przedmioty Terminologia badawcza i Wykład monograficzny I–II studiujący wybierają zgodnie ze specjalnością translatoryka.

Specjalność: Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: PIERWSZY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Zintegrowane sprawności językowe	O		60				60	Zo	7	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Pisanie tekstów naukowych	OzW		30				30	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja interkulturowa I	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Bezpieczeństwo i higiena pracy	O		4				4	Z	0	-	Uniwersytet Wrocławski
Językoznawstwo w teorii i praktyce	O				30		30	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Literatura i kultura w teorii i praktyce	O				30		30	E	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie I**	OzW			30			30	Zo	6	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Wykład monograficzny I***	OzW	30					30	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Terminologia badawcza ***	OzW					90	30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		30	124	30	90	30*	274 (304*)		33		
ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: DRUGI											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Język niemiecki w interakcji i mediacji	O		60				60	Zo	7	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja interkulturowa II	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka obcego	OzW		60				60	E	4	-	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie II**	OzW			30			30	Zo	10	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wykład monograficzny II***	OzW	30					30	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język techniczny i naukowy w komunikacji specjalistycznej	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		30	180	30		30*	240 (270*)		30		

ROK STUDIÓW: II											
SEMESTR: TRZECI											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Komunikacja interkulturowa III	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w cyfrowym świecie	O		30				30	Zo	5	nauki o mediach i komunikacji społecznej	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie III**	OzW			30			30	Zo	10	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język prawniczy w komunikacji specjalistycznej	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język specjalistyczny w wybranych obszarach działania przedsiębiorstwa	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w logistyce	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjne***	OzW				30		30	Zo/E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			150	30	30	30*	210 (240*)		30		
ROK STUDIÓW: II											
SEMESTR: CZWARTY											

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Komunikacja interkulturowa IV	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30	E	8	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie IV**	OzW			30			30	Zo	12	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w obszarze opieki medycznej	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w marketingu internetowym	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja specjalistyczna w ujęciu antropocentrycznym	O		30				30	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjne***	OzW				30		30	Zo/E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			120	30	30	30*	180 (210*)		27 (35*)		

* Język polski dla cudzoziemców - lektorat obowiązuje cudzoziemców na każdym studiach; - na studiach w języku polskim 120 h w pierwszych czterech semestrach i 8 ECTS (poziom B2); w nawiasach podana jest liczba godzin dla osób studiujących – cudzoziemców, mimo że na studiach w języku polskim punktów ECTS uzyskanych w ramach lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców nie wliczamy do puli ECTS koniecznej do ukończenia studiów.

** Przedmiot Seminarium magisterskie I–IV studiujący wybierają z oferty wszystkich seminariów językoznawczych.

***Zajęcia: Terminologia badawcza, Wykład monograficzny I i II oraz zajęcia opcyjne (konwersatorium lub wykład) – student realizuje w ramach wybranej przez siebie specjalności: Komunikacja językowa i medialna w teorii i w praktyce. Studiujący mają możliwość rezygnacji z realizacji specjalności i dowolnego wyboru zajęć specjalnościowych ze specjalności Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce i Translatoryka, Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska

Specjalność: Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska

ROK STUDIÓW: I

SEMESTR: PIERWSZY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Zintegrowane sprawności językowe	O		60				60	Zo	7	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Pisanie tekstów naukowych	OzW		30				30	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja interkulturowa I	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Bezpieczeństwo i higiena pracy	O		4				4	Z	0	-	Dział Bezpieczeństwa i Ochrony Przeciwpożarowej
Językoznawstwo w teorii i praktyce	O				30		30	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Literatura i kultura w teorii i praktyce	O				30		30	E	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30	30	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie I**	OzW			30			30	Zo	6	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wykład monograficzny I***	OzW	30					30	E	4	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Terminologia badawcza***	OzW				30		30	Zo	4	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		30	124	30	90	30*	274 (304*)		33		
ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: DRUGI											

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Język niemiecki w interakcji i mediacji	O		60				60	Zo	7	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja interkulturowa II	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka obcego	OzW		60				60	E	4	-	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie II**	OzW			30			30	Zo	10	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wykład monograficzny II***	OzW	30					30	E	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjne***	OzW				30		30	Zo/E	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		30	150	30	30	30*	240 (270)		30		
ROK STUDIÓW: II											
SEMESTR: TRZECI											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Komunikacja interkulturowa III	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Komunikacja w cyfrowym świecie	O		30				30	Zo	5	nauki o mediach i komunikacji społecznej	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie III**	OzW			30			30	Zo	10	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjne***	OzW				120		120	Zo/E	12	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			60	30	120	30*	210 (240*)		30		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Komunikacja interkulturowa IV	O		30				30	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30	E	8	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie IV**	OzW			30			30	Zo	12	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjne***	OzW				120		120	Zo/E	12	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			30	30	120	30*	180 (210*)		27 (35*)		

* Język polski dla cudzoziemców - lektorat obowiązuje cudzoziemców na każdych studiach; - na studiach w języku polskim 120 h w pierwszych czterech semestrach i 8 ECTS (poziom B2); w nawiasach podana jest liczba godzin dla osób studiujących – cudzoziemców, mimo że na studiach w języku polskim punktów ECTS uzyskanych w ramach lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców nie wliczamy do puli ECTS koniecznej do ukończenia studiów.

** Zajęcia Seminarium magisterskie I–IV, Terminologia badawcza, Wykład monograficzny I–II studiujący realizują w ramach wybranej specjalności `Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska`.

***Studiujący wybierają z oferty zajęć opcyjnych dla specjalności `Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska` zajęcia w podanym wymiarze godzinowym (do wyboru są wykłady i konwersatoria, jeden wykład lub konwersatorium = 30 godz.). W zależności od wybranej formy zajęć studiujący zaliczają przedmiot na ocenę lub zdaje egzamin (konwersatorium – zaliczenie na ocenę, wykład – ocena z egzaminu).

Kształcenia modułowe przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela – wariant I

Zgodnie z zarządzeniem Nr 13/2021 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 22 stycznia 2021 r. w sprawie ustalenia w Uniwersytecie Wrocławskim trybu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (ze zm.) kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela może rozpoczynać się na studiach I stopnia i kończyć na studiach II stopnia (wariant I) lub odbywać się tylko na studiach II stopnia (wariant II). W przygotowaniu na studiach II stopnia w wariantcie I mogą brać udział tylko ci studiujący, którzy rozpoczęli tok kształcenia na studiach I stopnia. W przygotowaniu w wariantcie II mogą brać udział wszyscy studiujący, którzy rekrutowali się na te studia II stopnia i mają ukończone studia I stopnia z filologii germańskiej lub lingwistyki stosowanej z językiem niemieckim.

ROK STUDIÓW: I												
SEMESTR: PIERWSZY												
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia	
		W	Ć	S	K	inne	suma					
Emisja głosu	O						15	15	Zo	1	językoznawstwo	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Glottodydaktyka	O	30						30	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Dydaktyka języka- praktyczne warsztaty	O		30					30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		30	30				15	75		6		
ROK STUDIÓW: I												
SEMESTR: DRUGI												

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Dydaktyka języka niemieckiego w szkole ponadpodstawowej	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Praktyka dydaktyczna w szkole - śródroczna II	O					30	30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			30			30	60		4		

Kształcenia modułowe przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela – wariant II

Zgodnie z zarządzeniem Nr 13/2021 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 22 stycznia 2021 r. w sprawie ustalenia w Uniwersytecie Wrocławskim trybu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (ze zm.) kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela może rozpoczynać się na studiach I stopnia i kończyć na studiach II stopnia (wariant I) lub odbywać się tylko na studiach II stopnia (wariant II). W przygotowaniu na studiach II stopnia w wariantcie I mogą brać udział tylko ci studiujący, którzy rozpoczęli tok kształcenia na studiach I stopnia. W przygotowaniu w wariantcie II mogą brać udział wszyscy studiujący, którzy rekrutowali się na te studia II stopnia i mają ukończone studia I stopnia z filologii germańskiej lub lingwistyki stosowanej z językiem niemieckim.

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: PIERWSZY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Podstawy dydaktyki	O	30					30	E	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Podstawy dydaktyki	O		15				15	Zo	1	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Laboratorium dydaktyczne – teoria w działaniu	O				15		15	Zo	1	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Psychologia dla nauczycieli	O	15					15	E	1	psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej

Pedagogika dla nauczycieli	O	15					15	E	1	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Pedagogika dla nauczycieli	O		15				15	Zo	1	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Psychologia rozwoju człowieka	O				15		15	Zo	1	psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Wspomaganie rozwoju dziecka	O				15		15	Zo	1	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		60	30		45		135		9		

ROK STUDIÓW: I

SEMESTR: DRUGI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Dydaktyka języka niemieckiego 1	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Praktyka dydaktyczna śródroczna	O					30	30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Praktyka dydaktyczna ciągła	O					90	90	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Pedagogika-uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	O				30		30	Zo	2	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Psychologiczne podstawy pracy nauczyciela	O					30	30	Zo	2	psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Pedagogiczne podstawy pracy nauczyciela	O					15	15	Zo	1	pedagogika	Centrum Edukacji Nauczycielskiej

Elementy prawa oświatowego i bezpieczeństwo w szkole	O					15	15	Zo	1	pedagogika/ psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			30		30	180	240		13		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: TRZECI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Glottodydaktyka	O	30					30	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Dydaktyka języka niemieckiego – warsztaty	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Laboratorium metodyczne	O		15				15	Zo	1	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
TIK w dydaktyce języka niemieckiego	O		15				15	Zo	1	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Praktyka psychologiczno- pedagogiczna w szkole (śródroczna)	O					30	30	Zo	2	pedagogika/ psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
Emisja głosu	O					15	15	Zo	1	językoznawstwo	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		30	60			45	135		10		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji	Punkty ECTS		
------------------------	--------	------------------------------------	--	--	--	--	--	-----------------------	----------------	--	--

								efektów uczenia się		Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Dydaktyka języka niemieckiego 2	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Edukacja medialna i filmowa dla nauczycieli	O				15		15	Zo	1	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Dydaktyka tłumaczenia dla nauczycieli	O		30				30	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Kompetencje psychologiczno-pedagogiczne nauczyciela	O					30	30	Zo	2	pedagogika/ psychologia	Centrum Edukacji Nauczycielskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			60		15	30	105		7		

Plan studiów niestacjonarnych
Specjalność: translatoryka

ROK STUDIÓW: I

SEMESTR: PIERWSZY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Zintegrowane sprawności językowe	O		36				36	Zo	7	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Pisanie tekstów naukowych	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja interkulturowa I	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Bezpieczeństwo i higiena pracy	O		4				4	Z	0	-	Dział Bezpieczeństwa i Ochrony Przeciwpowodziowej

Językoznawstwo w teorii i praktyce	O				18		18	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Literatura i kultura w teorii i praktyce	O				18		18	E	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie I**	OzW			18			18	Zo	6	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wykład monograficzny I***	OzW	18					18	E	4	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Terminologia badawcza***	OzW				18		18	Zo	4	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		18	76	18	54	30*	166 (196*)		33		
ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: DRUGI											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Język niemiecki w interakcji i mediacji	O		36				36	Zo	7	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja interkulturowa II	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka obcego	OzW		40				40	E	4	-	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla

											Cudzoziemców	
Seminarium magisterskie II**	OzW			18				18	Zo	10	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wykład monograficzny II***	OzW	18						18	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Stylistyka języka polskiego	OzW		18					18	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Polskiej
Tłumaczenie wspomagane komputerowo (CAT) i post-editing	OzW		9					9	Zo	1	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		18	121	18			30*	157 (187*)		30		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: TRZECI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia	
		W	Ć	S	K	inne	suma					
Komunikacja interkulturowa III	O		18					18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w cyfrowym świecie	O		18					18	Zo	5	nauki o mediach i komunikacji społecznej	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O						30*	30	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie III**	OzW			18				18	Zo	10	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Praktyka tłumacza przysięgłego	OzW		18					18	Zo	2	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Moduł Tłumaczenie ustne: Tłumaczenie ustne sądowe	OzW		18				18			językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł Tłumaczenie ustne: Tłumaczenie ustne konsekwentne i a' vista	OzW		18				18	Eu	5	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł Tłumaczenie pisemne: Tłumaczenie tekstów specjalistycznych	OzW		18				18			językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł Tłumaczenie pisemne: Tłumaczenie tekstów użytkowych	OzW		18				18	Ep	5	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			126	18			30*		30		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Komunikacja interkulturowa IV	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30	E	8	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie IV**	OzW			18			18	Zo	12	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł Praktyka tłumacza: Doskonalenie warsztatu tłumacza	OzW		18				18			językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł Praktyka tłumacza: Tłumaczenie kooperatywne	OzW		18				18			językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Moduł Praktyka tłumacza: Zarządzanie projektem tłumaczeniowym	OzW		9				9	Zo	12	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			63	18		30*	81 (111*)		27 (35*)		
-------------------------------------------------	--	--	-----------	-----------	--	------------	----------------------------	--	---------------------------	--	--

* Język polski dla cudzoziemców - lektorat obowiązuje cudzoziemców na każdym studiach; - na studiach w języku polskim 120 h w pierwszych czterech semestrach i 8 ECTS (poziom B2); w nawiasach podana jest liczba godzin dla studentów – cudzoziemców, mimo że na studiach w języku polskim punktów ECTS uzyskanych w ramach lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców nie wliczamy do puli ECTS koniecznej do ukończenia studiów.

** Przedmiot Seminarium magisterskie I–IV studiujący wybierają z oferty seminariów translatorskich lub językoznawczych, których treści obejmują zagadnienia związane z badaniami nad translacją lub "lingwistyką translacji".

*** Przedmioty Terminologia badawcza i Wykład monograficzny I–II student wybiera z oferty specjalności Translatoryka.

Specjalność: Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: PIERWSZY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Zintegrowane sprawności językowe	O		36				36	Zo	7	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Pisanie tekstów naukowych	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja interkulturowa I	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Bezpieczeństwo i higiena pracy	O		4				4	Z	0	-	Dział Bezpieczeństwa i Ochrony Przeciwpożarowej
Językoznawstwo w teorii i praktyce	O				18		18	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Literatura i kultura w teorii i praktyce	O				18		18	E	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O						30*	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla

											Cudzoziemców
Seminarium magisterskie I**	OzW			18			18	Zo	6	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wykład monograficzny I***	OzW	18					18	E	4	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Terminologia badawcza***	OzW				18		18	Zo	4	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		18	76	18	54	30*	166 (196*)		33		

ROK STUDIÓW: I

SEMESTR: DRUGI

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Język niemiecki w interakcji i mediacji	O		36				36	Zo	7	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja interkulturowa II	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka obcego	OzW		40				40	E	4	-	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30*	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie II**	OzW			18			18	Zo	10	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wykład monograficzny II***	OzW	18					18	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

Język techniczny i naukowy w komunikacji specjalistycznej	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		18	118	18			30*		30		
ROK STUDIÓW: II											
SEMESTR: TRZECI											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Komunikacja interkulturowa III	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w cyfrowym świecie	O		18				18	Zo	5	nauki o mediach i komunikacji społecznej	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30*	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie III**	OzW			18			18	Zo	10	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język prawniczy w komunikacji specjalistycznej	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Język specjalistyczny w wybranych obszarach działania przedsiębiorstwa	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w logistyce	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjne***	OzW				18		18	Zo/E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			90	18	18		30*		30		

ROK STUDIÓW: II											
SEMESTR: CZWARTY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Komunikacja interkulturowa IV	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30*	E	8	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie IV**	OzW			18			18	Zo	12	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w obszarze opieki medycznej	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w marketingu internetowym	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja specjalistyczna w ujęciu antropocentrycznym	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjne***	OzW				18		18	Zo/E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			72	18	18	30*	108 (138*)		27 (35*)		

* Język polski dla cudzoziemców - lektorat obowiązuje cudzoziemców na każdych studiach; - na studiach w języku polskim 120 h w pierwszych czterech semestrach i 8 ECTS (poziom B2); w nawiasach podana jest liczba godzin dla studentów – cudzoziemców, mimo że na studiach w języku polskim punktów ECTS uzyskanych w ramach lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców nie wliczamy do puli ECTS koniecznej do ukończenia studiów.

** Przedmiot Seminarium magisterskie I–IV student wybiera z oferty wszystkich seminariów językoznawczych.

***Zajęcia: Terminologia badawcza, Wykład monograficzny I i II oraz zajęcia opcyjne (konwersatorium lub wykład) – student realizuje w ramach wybranej przez siebie specjalności: Komunikacja językowa i medialna w teorii i w praktyce. Student ma możliwość rezygnacji z realizacji specjalności i dowolnego wyboru zajęć specjalnościowych z specjalności Komunikacja językowa i medialna w teorii i praktyce i Translatoryka.

Specjalność: Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: PIERWSZY											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Zintegrowane sprawności językowe	O		36				36	Zo	7	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Pisanie tekstów naukowych	OzW		18				18	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja interkulturowa I	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Bezpieczeństwo i higiena pracy	O		4				4	Z	0	-	Dział Bezpieczeństwa i Ochrony Przeciwpożarowej
Językoznawstwo w teorii i praktyce	O				18		18	E	3	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Literatura i kultura w teorii i praktyce	O				18		18	E	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30*	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie I**	OzW			18			18	Zo	6	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wykład monograficzny I***	OzW	18					18	E	4	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Terminologia badawcza***	OzW				18		18	Zo	4	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		18	76	18	54	30*	166 (196*)		33		

ROK STUDIÓW: I											
SEMESTR: DRUGI											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Język niemiecki w interakcji i mediacji	O		36				36	Zo	7	językoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja interkulturowa II	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka obcego	OzW		40				40	E	4	-	Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30	30	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie II**	OzW			18			18	Zo	10	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Wykład monograficzny II***	OzW	18					18	E	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjnie***	OzW				18		18	Zo/E	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS		18	94	18	18	30*	148 (178*)		30		
ROK STUDIÓW: II											
SEMESTR: TRZECI											
Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna

		W	Ć	S	K	inne	suma	efektów uczenia się			realizująca zajęcia
Komunikacja interkulturowa III	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Komunikacja w cyfrowym świecie	O		18				18	Zo	5	nauki o mediach i komunikacji społecznej	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30*	Zo	0	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie III**	OzW			18			18	Zo	10	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjnie***	OzW				72		72	Zo/E	12	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			36	18	72	30*	126 (156*)		30		

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

Nazwa przedmiotu/zajęć	O/OzW*	Forma zajęć Liczba godzin zajęć						Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
		W	Ć	S	K	inne	suma				
Komunikacja interkulturowa IV	O		18				18	Zo	3	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Lektorat języka polskiego dla cudzoziemców*	O					30*	30*	E	8	-	Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców
Seminarium magisterskie IV**	OzW			18			18	Zo	12	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej
Zajęcia opcyjnie***	OzW				72		72	Zo/E	12	literaturoznawstwo	Instytut Filologii Germańskiej

SUMA godzin zajęć/punktów ECTS			18	18	72	30*	108 (138*)		27 (35*)		
-------------------------------------------	--	--	-----------	-----------	-----------	------------	-----------------------	--	---------------------	--	--

* Język polski dla cudzoziemców - lektorat obowiązuje cudzoziemców na każdym studiach; - na studiach w języku polskim 120 h w pierwszych czterech semestrach i 8 ECTS (poziom B2); w nawiasach podana jest liczba godzin dla studentów – cudzoziemców, mimo że na studiach w języku polskim punktów ECTS uzyskanych w ramach lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców nie wliczamy do puli ECTS koniecznej do ukończenia studiów.

** Zajęcia Seminarium magisterskie I-IV, Terminologia badawcza, Wykład monograficzny I-II student realizuje w ramach wybranej specjalności 'Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska'.

***Student wybiera z oferty zajęć opcyjnych dla specjalności 'Literatura, kultura i media krajów niemieckojęzycznych i Śląska' zajęcia w podanym wymiarze godzinowym (do wyboru są wykłady i konwersatoria, jeden wykład lub konwersatorium = 30 godz.). W zależności od wybranej formy zajęć student zalicza przedmiot na ocenę lub zdaje egzamin (konwersatorium – zaliczenie na ocenę, wykład – ocena z egzaminu).

Przedmiot: obowiązkowy – O, do wyboru – W, obowiązkowy z wyborem – OzW

OBJAŚNIENIA:

Formy realizacji zajęć: W - wykład

Ć – ćwiczenia

S – seminarium

P – proseminarium

L - zajęcia laboratoryjne

K – konwersatorium

W – warsztaty

Pr - pracownie

L – lektorat

Ćw. - ćwiczenia terenowe

T – tutorial

Inne: np. praktyki

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się:

Eu - egzamin ustny

Ep - egzamin pisemny

T - test Es. - esej

Proj. - projekt

Pr. – praca roczna

Z - zaliczenie

Zo – zaliczenie z oceną

Inne: np. UP – ustna prezentacja, R - raport